

The logo for AudioMusic systems. The word "AudioMusic" is in a large, bold, black sans-serif font. Below it, the word "systems" is in a smaller, black sans-serif font. A yellow horizontal bar with three slanted lines is positioned between the two words.

AudioMusic
systems

The text "CATÁLOGO 2023" is centered within a large, yellow, rounded hexagonal shape. The text is in a bold, black, sans-serif font. To the left of the text, there are four slanted yellow lines.

CATÁLOGO
2023



AUDIO

AMPLIFICADORES	1
AMPLIFICADORES 100V	2
MEZCLADORES	4
MICROFONÍA INALÁMBRICA	6
MICROFONÍA CABLE	16
RECINTOS ACÚSTICOS	18
ACCESORIOS DE AUDIO	22
EQUIPOS PORTÁTILES	24
ALTAVOCES INSTALACIÓN	26
ALTAVOCES TECHO	28

ILUMINACIÓN

FLASHES	31
EFFECTOS	32
LASER	35
FOCOS LED	36

ACCESORIOS

PINZAS Y ACCESORIOS	39
PIES DE MICRÓFONO	42
PIES DE ALTAVOZ	45

INSTRUMENTOS MUSICALES

GUITARRAS ELÉCTRICAS	48
GUITARRAS ACÚSTICAS	50
BAJOS	53
FUNDAS Y ESTUCHES	54
AMPLIFICADORES GUITARRAS Y BAJOS	59
PEDALES Y ACCESORIOS	64
SOPORTES PARA INSTRUMENTOS	65
BANQUETAS	69
ATRILES	70

AP 502

51EAP502



AMS

2 CH

ClaseAB



Amplificador 2 x 450 W @ 4 Ohm.

35 x 9 x 48cm. 11.50kg.

N° Canales	2
W/Ch @ 8 Ohm	300 W
W/Ch @ 4 Ohm	450 W
W Bridge @ 8 Ohm	900 W
Rango Frecuencias	20Hz - 20 kHz ± 1.5 dB

AP 302

51EAP302



AMS

2 CH

ClaseAB



Amplificador 2 x 300 W @ 4 Ohm.

35 x 9 x 48cm. 10.00kg.

N° Canales	2
W/Ch @ 8 Ohm	200 W
W/Ch @ 4 Ohm	300 W
W Bridge @ 8 Ohm	600 W
Rango Frecuencias	20Hz - 20 kHz ± 1.5 dB

AML 40 USB

AMP00040



AMS

Bluetooth

USB/SD



Amplificador/mezclador

22 x 7 x 28cm. 1.30kg.

Potencia	2 x 36W @ 4 Ohm
Rango de Frecuencias	20 Hz - 20 KHz
Relación S/R	82 dBA
THD	0.1%
Conexiones	RCA: entradas DVD/TV. Jack 1/4": Micrófono (x2) Quick terminals: Salidas (dobladas, izquierda y derecha)

AML 100 T USB

AMP00100



AMS

Bluetooth

USB/SD



Amplificador/mezclador

29 x 11 x 36cm. 5.00kg.

Potencia	2 x 60W @ 4 Ohm; 2 x 30 @ 8 Ohm
Rango de Frecuencias	20 Hz - 20 KHz
Relación S/R	80 dBA
THD	0.1%
Conexiones	RCA: entradas DVD/TV; Jack 1/4": Micrófono (x2); Binding post: Salidas amplificador

AML 60 USB MKII

Amplificador/mezclador con reproductor.

AMP00062

AML 60 USB MKII es un mezclador/amplificador de instalación que puede operar tanto en baja impedancia (4/8 Ohm) como línea de 70/100V. Incluye 4 fuentes de entrada (1 AUX + 1 PHONO + 2 MIC), siendo una de las entradas MIC (MIC 1) con prioridad. Incorpora una interfaz USB/SD para archivos de audio externos, y conectividad Bluetooth y radio FM. El amplificador incluye 2 controles de tono y ganancia individual de cada entrada. También es posible conectar el dispositivo a alimentación de emergencia (DC 12-24V). El control de las fuentes digitales puede realizarse a través del mando remoto incorporado.



USB/SD

Bluetooth

FM



Características

- 60 W @ 4 Ohm, 8 Ohm, 16 Ohm, Línea 70/100 V.
- Interfaz USB/SD.
- Bluetooth/FM radio.
- Mando a distancia.

Datos Técnicos

24 x 8 x 32cm. 4.90kg.

Potencia	60 W. Baja impedancia y línea 70/100 V
Sensibilidad Entrada	MIC (-55 dB) / AUX (-20 dB)
Rango Frecuencias	100 Hz - 18 KHz
Relación S/R	> -55 dB
THD	< 1% at 1 kHz
Ecuilización	Control de tonos. Graves: ± 10dB @ 150 Hz, Agudos: ± 10dB @ 6 kHz

Etapas 100V

AML 90 USB BT

Amplificador/mezclador.

AMP00090

AML 90 USB BT es un mezclador/amplificador que puede operar tanto en baja impedancia (4-8 Ohm) como L70/100V. Incluye 5 canales de entrada (3 LINE + 2 MIC), siendo una de las entradas MIC (MIC 2) con prioridad. Incorpora una interfaz USB para archivos de audio externos, así como conectividad Bluetooth, siendo posible enviar archivos de audio desde un smartphone o dispositivo similar. La pantalla muestra toda la información de pista, modo de funcionamiento, nivel de volumen, número de pista o tiempo transcurrido. Incorpora, además, función ECHO, alimentación DC de emergencia y mando remoto



USB/SD

Bluetooth

FM



Características

- Amplificador/mezclador 60W
- 4-8 ohm L 70/100V
- 3 Line + 2 MIC
- USB/SD/BT

Datos Técnicos

36,3 x 9,3 x 29 mm. 6,6 kg

Potencia	60W (Baja impedancia y línea 70/100V)
Rango Frecuencias	80 Hz - 20 kHz
Alimentación Phantom	+10V
Reproductor MP3	USB/SB/BT (mando remoto)
Alimentación	AC 230V 50 Hz / DC 24V

AML 120 USB

Amplificador/mezclador con reproductor

AMP00120

AML 120 USB es un mezclador/amplificador que puede operar tanto en baja impedancia (4-16 Ohm) como L100V. Incluye 3 canales de entrada (1AUX + 2 MIC), siendo una de las entradas MIC (MIC 1) con prioridad. Incorpora una interfaz USB para archivos de audio externos, así como conectividad Bluetooth, siendo posible enviar archivos de audio desde un smartphone o dispositivo similar. La pantalla muestra toda la información de pista, modo de funcionamiento, nivel de volumen, número de pista o tiempo transcurrido.



Características

- Mezclador/amplificador de instalación con reproductor. USB/Bluetooth.
- Funcionamiento a baja impedancia (4-16 Ohm) y línea 100V.
- Entrada Mic 1 con función de prioridad.
- 3 zonas de salida.

Datos Técnicos

27 x 7 x 40cm. 4.90kg.

Potencia 100V	120 W
Potencia a baja impedancia	120 W
Rango de Frecuencias	70 Hz - 18 KHz
Relación S/R	MIC > 66 dB / AUX > 70 dB
THD	0,1% a 1 kHz
Ecualización	Control de tonos (graves, agudos)

AMS

USB

Bluetooth



AML 240 USB

Amplificador/mezclador con reproductor

AMP00240

AML 240 USB es un mezclador/amplificador que puede operar tanto en baja impedancia (4-16 Ohm) como L100V. Incluye 3 canales de entrada (1AUX + 2 MIC), siendo una de las entradas MIC (MIC 1) con prioridad. Incorpora una interfaz USB para archivos de audio externos, así como conectividad Bluetooth, siendo posible enviar archivos de audio desde un smartphone o dispositivo similar. La pantalla muestra toda la información de pista, modo de funcionamiento, nivel de volumen, número de pista o tiempo transcurrido.



Características

- Mezclador/amplificador de instalación con reproductor. USB/Bluetooth.
- Funcionamiento a baja impedancia (4-16 Ohm) y línea 100V.
- Entrada de micrófono con función de prioridad.
- 3 zonas de salida.

Datos Técnicos

27 x 7 x 40cm. 4.90kg.

Potencia 100V	240 W
Potencia a baja impedancia	240 W
Sensibilidad Entrada	MIC (35mV) - AUX (0.775V)
Rango de Frecuencias	70 Hz - 18 KHz
Relación S/R	MIC > 66 dB / AUX > 70 dB
THD	0,1% a 1 kHz

AMS

USB

Bluetooth



AME 104 USB

Mezclador de 2 canales mono + 1 estéreo.

AMX01104

AME 104 USB es un mezclador compacto que incorpora 2 entradas MIC/LINE (con alimentación phantom) + 1 entrada estéreo. Además, incluye interfaz USB y Bluetooth. Otra interesante funcionalidad es su comportamiento como tarjeta de sonido, permitiendo mezclar las entradas analógicas con pistas de audio procedentes de un PC. Todas las entradas cuentan con 2 controles de tono y efecto reverb general, así como conectividad para grabación externa y toma de auriculares. Su amplia variedad de funciones lo hacen adecuado para multitud de aplicaciones: eventos, sonorización de escenarios, salas de fiesta, DJ móvil, etc.



Características

- 2 canales mono + 1 estéreo.
- Interfaz de audio para PC.
- Alimentación Phantom +48V.
- Reproductor MP3 a través de puerto USB y Bluetooth.

Datos Técnicos

19 x 6 x 18cm. 0.50kg.

Ecualización	Control de tono en canales de entrada (agudos, graves)
Alimentación Phantom	+48 V
S/N ratio	80 dB
Canales Mono	2 Mic/Line. Conectores Combi XLR/Jack TRS 1/4"
Canales Estéreo	1 Line. 2 conectores RCA y 2 conectores Jack TRS 1/4"
Conectividad	Interfaz para PC a través de USB

AME 202 USB

Mezclador de 2 canales mono + 1 estéreo.

AMX01202

Las mesas de mezclas que componen la serie AME se caracterizan por su compacto tamaño, robustez y posibilidades de funcionamiento.

Se distinguen por el número de canales de entrada mono (2 en el modelo AME 202 USB) o (4 en el modelo AME 402 USB). Ambos modelos incorporan además de 2 canales estéreos.

El resto de funcionalidades son idénticas, incorporando 2 canales estéreo adicionales.

Los canales mono incorporan entrada MIC/LINE y alimentación phantom +48V para el conexionado de micrófonos de condensador.

Todos los canales disponen de ecualizador de 3 bandas, bus de envío y efectos.

También disponen de interfaz USB para la ejecución de ficheros externos MP3, con función REPEAT. El eco interno es otra de las funcionalidades incorporadas en estos mezcladores, permitiendo controlar el nivel de ECO y REPEAT. Asimismo dispone de auriculares y salida de grabación.



AMS

USB

MP3

+48V



AMS

USB

MP3

+48V



MUB 6

Mezclador con reproductor de audio

ARE00006

Reproductor multimedia que gracias a su interfaz frontal permite reproducir archivos a través de su puerto USB o tarjetas SD y además incorpora conexión Bluetooth para poder ser enlazado de manera inalámbrica con cualquier otro dispositivo.

AMS

Bluetooth

USB/SD

Características

- 1HU rack 19 pulgadas.
- Reproductor MP3. USB/SD/Bluetooth.
- Salidas balanceadas.



Datos Técnicos

Relación S/R	100 dBA
THD	0.1%
SMPTE	0.1%
Alimentación	AC 110-230V, 50Hz-60Hz
Dimensiones	483 x 103 x 44 mm
Peso	1.7 Kg



MV 100 M

Sistema inalámbrico VHF

MIC00100

MV 100 M es un sistema inalámbrico bicanal en el rango VHF, con dos micrófonos de mano. El receptor cuenta con controles de ganancia de ambos canales de frecuencia y LEDs testigo del estado de recepción y de alimentación. Asimismo, dispone de salida mezclada de ambos canales mediante toma desbalanceada (cable jack 1/4" - jack 1/4" incluido).

Características

- 2 micrófonos de mano inalámbricos
- 1 receptor doble.
- 220-270 MHz.
- Salida mezclada de ambos canales.



AMS

VHF



Datos Técnicos

Banda de frecuencia	Banda VHF. 220-270 MHz
Modulación	FM
S/N ratio	> 90 dB
Rango Dinámico	> 100 dB
THD	0.5%
Distancia operativa	50 m

MV 100 LV

Sistema inalámbrico VHF

MIC10100

MV 100 LV es un sistema inalámbrico bicanal en el rango VHF, con dos emisores de petaca y dos micrófonos lavalier. El receptor cuenta con controles de ganancia de ambos canales de frecuencia y LEDs testigo del estado de recepción y de alimentación. Asimismo, dispone de salida mezclada de ambos canales mediante toma desbalanceada (cable jack 1/4" - jack 1/4" incluido).

Características

- 2 emisores con micrófono de solapa.
- 1 receptor doble.
- 220-270 MHz.
- Salida mezclada de ambos canales.



AMS

VHF



Datos Técnicos

Banda de frecuencia	Banda VHF. 220-270 MHz
Modulación	FM
S/N ratio	> 90dB
Rango Dinámico	> 100dB
THD	0.5%
Distancia operativa	50 m

MU 202 LV

Sistema inalámbrico UHF no-diversity de dos canales.

MIC20202

MU 202 es un sistema inalámbrico UHF no-diversity de dos canales, con diseño de frecuencia fija controlada por cuarzo.

El set MU 202 LV consta de: Receptor con 2 emisores de petaca y 2 micrófonos de solapa lavalier.

Todos los dispositivos cuentan con pantalla de información. La pantalla muestra la frecuencia de uso (ambas frecuencias en el receptor) y el nivel de ganancia. El receptor incluye dos salidas (balanceada y desbalanceada con la mezcla de ambos canales).

Características

- 2 emisores con micrófono de solapa.
- 1 receptor doble.
- 220-270 MHz.
- Salida mezclada de ambos canales.



MU 302 + MM 102

Sistema inalámbrico UHF

MIC01302

Sistema bi-canal de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD que informa del grupo, antena y canal operativos. Se dispone de 5 sistemas con distintas frecuencias fijas para cada sistema. Incorpora salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.

Características

- Receptor doble + 2 micrófonos de mano.
- Circuitería SMT.
- Salidas XLR balanceadas y salida Mixer desbalanceada (Jack TS 1/4 pulgada).
- Control de volumen independiente por canal.



AMS

UHF



MU 302 + ML 102

Sistema inalámbrico UHF

MIC02302

Sistema bi-canal de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD que informa del grupo, antena y canal operativos. Se dispone de 5 sistemas con distintas frecuencias fijas para cada sistema. Incorpora salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.

Características

- Receptor doble + 2 emisores de petaca.
- Circuitería SMT.
- Salidas XLR balanceadas y salida Mixer desbalanceada (Jack TS 1/4 pulgada).
- Control de volumen independiente por canal.



AMS

UHF



MU 200 M

Sistema inalámbrico UHF: receptor + micrófono de mano.

MIC00200

MU 200 M es un sistema inalámbrico monocanal diversity en rango UHF, compuesto por un receptor (MU 200) y un micrófono de mano. El receptor cuenta con control de ganancia en el frontal y LEDs testigo del estado de recepción de ambas antenas, nivel de peak en la salida y de alimentación. El panel trasero incorpora la salida de audio para el mezclador, con conexionado de alta y baja impedancia (jack 1/4" y XLR 3 pin respectivamente), desbalanceada (cable jack 1/4" - jack 1/4" incluido), así como un selector para seleccionar el nivel de impedancia de salida. Asimismo, dispone de ajuste de squelch para regular la correcta recepción de la señal (herramienta de ajuste incluida).

Características

- Receptor + micrófono de mano dinámico.
- Banda UHF. 470 - 786 MHz.



AMS

UHF

MU 200 LV

Sistema inalámbrico UHF: receptor + emisor de petaca y micrófono lavalier.

MIC10200

MU 200 LV es un sistema inalámbrico monocanal diversity en el rango UHF, compuesto por un receptor (MU 200) y un emisor de petaca con un micrófono lavalier. El receptor cuenta con control de ganancia en el frontal y LEDs testigo del estado de recepción de ambas antenas, nivel de peak en la salida y de alimentación. El panel trasero incorpora la salida de audio para el mezclador, con conexionado de alta y baja impedancia (jack 1/4" y XLR 3 pin respectivamente), desbalanceada (cable jack 1/4" - jack 1/4" incluido), así como un selector para seleccionar el nivel de impedancia de salida. Asimismo dispone de ajuste de squelch para regular la correcta recepción de la señal (herramienta de ajuste incluida).

Características

- Receptor + emisor de petaca.
- Micrófono solapa.
- Banda UHF. 470 - 786 MHz.



AMS

UHF

ATI 205

Sistema de transmisión de audio UHF

MIC05205

ATI 205 es un sistema de transmisión inalámbrica de audio que consiste en 2 elementos, emisor y receptor diversity, utilizando la banda UHF y modulación FM. La señal es transmitida con alta calidad sin compresión o distorsión. ATI 205 es adecuado para guitarras, bajos y todos los instrumentos que dispongan de un Jack ¼". Incorpora 5 diferentes canales de emisión, fácilmente seleccionables y emparejados con el color del LED.

Características

- Receptor diversity.
- Adecuado para instrumentos (guitarra, bajo, etc.).
- 5 canales fácilmente seleccionables.
- Baterías integradas de Litio en ambos elementos.



AMS

UHF

ATI 105

Sistema de transmisión de audio UHF

MIC05105

ATI 105 es un sistema de transmisión inalámbrica de audio que consiste en 2 elementos, emisor y receptor, utilizando la banda UHF y modulación FM. La señal es transmitida con alta calidad sin compresión o distorsión. Es adecuado para guitarras, bajos y todos los instrumentos que dispongan de un Jack ¼". Incorpora 5 diferentes canales de emisión, fácilmente seleccionables y emparejados con el color del LED.

Características

- Adecuado para instrumentos (guitarra, bajo, etc.).
- Jack ¼ pulgada mono. 60° rotativo.
- Baterías integradas de Litio en ambos elementos.
- Puerto micro USB para recarga (cable incluido).



AMS

UHF

MU 150 LV

Sistema inalámbrico UHF

MIC02150

MU 150 LV es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 2 canales no-Diversity. Incorpora 2 micrófonos lavalier y 2 petacas con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales.

Características

- Sistema inalámbrico para banda UHF
- 2 canales no-Diversity
- Volumen y salida independiente
- Display con información de niveles y frecuencia



MU 150 M

Sistema inalámbrico UHF

MIC01150

MU 150 M es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 2 canales no-Diversity. Incorpora 2 micrófonos de mano con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales.

Características

- Sistema inalámbrico para banda UHF
- 2 canales no-Diversity. 2 micrófonos de mano
- Volumen y salida independiente
- Display con información de niveles y frecuencia


AMS

UHF

AMS

UHF

MU 322 + ML 22

Sistema inalámbrico UHF

MIC02322

MU 322 + ML 22 es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 200 canales y su sincronización es rápida e intuitiva, simplemente acercando el petaca al receptor. Incorpora 2 micrófonos lavalier y 2 petacas con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF, canal y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales.

Características

- Sistema inalámbrico UHF de 200 canales
- Sincronización por IR
- Incorpora 2 micrófonos lavalier y 2 petacas
- Volumen y salida independiente. Display con información de niveles y frecuencia



AMS

UHF

MU 322 + MM 22

Sistema inalámbrico UHF

MIC01322

MU 322 + MM 22 es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 200 canales y su sincronización es rápida e intuitiva, simplemente acercando el micrófono al receptor. Incorpora 2 micrófonos de mano con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF, canal y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales.

Características

- Sistema inalámbrico UHF de 200 canales
- Sincronización por IR
- Incorpora 2 micrófonos de mano
- Volumen y salida independiente. Display con información de niveles y frecuencia



AMS

UHF

MU 205 LV

Sistema inalámbrico UHF

MIC02205

MU 205 LV es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 2 canales no-Diversity. Incorpora 2 micrófonos lavalier y 2 petacas con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales. Formato de 1 HU rack 19"

Características

- Sistema inalámbrico para banda UHF
- 2 canales no-Diversity. 2 micrófonos lavalier y 2 petacas
- Volumen y salida independiente. Display con información de niveles y frecuencia
- Formato 1HU rack 19"



AMS

UHF



MU 205 M

Sistema inalámbrico UHF

MIC01205

MU 205 M es un sistema inalámbrico para la banda UHF. Consta de 2 canales no-Diversity. Incorpora 2 micrófonos de mano con pantalla LCD informativa. Dispone de volumen independiente y pantalla que muestra los niveles AF, RF y frecuencia de emisión. Cada canal dispone de salida balanceada y una salida mezclada de ambos canales. Formato 1HU rack 19"

Características

- Sistema inalámbrico para banda UHF
- 2 canales no-Diversity. 2 micrófonos de mano
- Volumen y salida independiente. Display con información de niveles y frecuencia
- Formato 1HU rack 19"



AMS

UHF



MU 404 + ML 104

Sistema inalámbrico UHF

MIC02404

Sistema de 4 canales de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD que informa del grupo, antena y canal operativos. Se dispone de 3 sistemas con distintos grupos de frecuencias fijas. Dispone de salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.

Características

- 4 emisores con micrófono de solapa + 1 receptor cuádruple.
- 3 grupos de frecuencias de emisión.
- Salidas XLR balanceadas y salida Mixer desbalanceada (Jack TS 1/4 pulgada).
- Control de volumen independiente por canal.



MU 404 + MM 104

Sistema inalámbrico UHF

MIC01404

Sistema de 4 canales de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD que informa del grupo, antena y canal operativos. Se dispone de 3 sistemas con distintos grupos de frecuencias fijas. Dispone de salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack TS 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.

Características

- 4 micrófonos de mano + 1 receptor cuádruple.
- 3 grupos de frecuencias de emisión.
- Salidas XLR balanceadas y salida Mixer desbalanceada (Jack TS 1/4 pulgada).
- Control de volumen independiente por canal.



AMS

UHF

AMS

UHF

MU 404 + MS 104

Sistema de conferencia inalámbrico UHF de 4 canales

MIC40401 MIC40402 MIC40403 MIC40404 MIC40405

Sistema de conferencia que ofrece la posibilidad de conectar 4 micrófonos con frecuencia y control de volumen independiente para cada uno de ellos. Sus 4 antenas permiten transmitir a más de 50 metros de distancia en espacios abiertos. Se dispone de 5 sistemas con distintos grupos de frecuencias fijas.

Características

- 4 micrófonos de sobremesa + 1 receptor cuádruple.
- Salidas XLR balanceadas y salida Mixer desbalancead (Jack TS 1/4 pulgada).
- 5 grupos de frecuencias de emisión.
- Control de volumen independiente por canal.

Datos Técnicos

Banda de frecuencia	UHF	Grupo frecuencias 5	615.9 / 649.6 / 657.5 / 664.2 MHz
Grupo frecuencias 1	600.6 / 660.6 / 620.1 / 683.5 MHz	Estabilidad de frecuencia	± 0.005%
Grupo frecuencias 2	605.3 / 665.7 / 623.1 / 659.4 MHz	S/N ratio	> 105 dB
Grupo frecuencias 3	610.2 / 648.2 / 631.7 / 673.4 MHz	THD	< 0.5%
Grupo frecuencias 4	621.5 / 628.1 / 636.8 / 643.6 MHz	Cápsula micrófono	Cardioide



AM 403

Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Interruptor. Cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5m.

MIC00403



AMS

19 x 0 x 0cm. 0.33kg.

Tipo	Dinámico. Bobina móvil
Patrón polar	Cardioide
Rango Frecuencias	50 Hz - 16 KHz
Sensibilidad	-45 ± 3 dB @ 1KHz (0dB=1V/Pa)
Impedancia Salida	600 Ohm (± 10% @ 1KHz)
Conector	XLR3 macho

AM 450

Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Incluye cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5 metros.

MIC03450



AMS

17 x 0 x 0cm. 0.25kg.

Tipo	Dinámico. Bobina móvil
Patrón polar	Cardioide
Rango Frecuencias	80 Hz - 13 KHz
Sensibilidad	-52±3dB (@ 1KHz)
Impedancia Salida	600 O
Conector	XLR3 macho

AM 303

Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Interruptor. Cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5m.

MIC00303



AMS

19 x 0 x 0cm. 0.29kg.

Tipo	Dinámico. Bobina móvil
Patrón polar	Cardioide
Rango Frecuencias	50 Hz - 16 KHz
Sensibilidad	-45 ± 3 dB @ 1KHz (0dB=1V/Pa)
Impedancia Salida	600 Ohm (± 10% @ 1KHz)
Conector	XLR3 macho

AM 603

MIC00603

AMS

Din



Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Incluye cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5 metros.

- Incluye cable XLR3 - Jack 1/4 pulgada de 5 metros.
- Carcasa y rejilla metálicas.
- Respuesta de frecuencia adaptada para voces.
- Incorpora en su interior un filtro anti pop.



AM 503

MIC00503

AMS

Din



16 x 0 x 0cm. 0.37kg.

Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Incluye cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5 metros.

- Incluye cable XLR3 - Jack 1/4 pulgada de 5 metros.
- Carcasa y rejilla metálicas.
- Respuesta de frecuencia adaptada para voces.
- Incorpora en su interior un filtro anti pop.



AM 470

MIC03470

AMS

Din



Micrófono dinámico cardioide. Carcasa y rejilla metálicas. Incluye cable XLR3 hembra - Jack TS 1/4" de 5 metros.

- Incluye cable XLR3 - Jack 1/4 pulgada de 5 metros.
- Carcasa y rejilla metálicas.
- Respuesta de frecuencia adaptada para voces.
- Incorpora en su interior un filtro anti pop.



AM 550

MIC03550

AMS

Din



Micrófono dinámico diseño vintage. Interruptor On/Off. Maletín de transporte.

- Interruptor On/Off.
- Maletín de transporte.



80 DISCO

Caja acústica de 2 vías

50BAS080

80 DISCO es una caja acústica de dos vías diseñada para ofrecer un sistema de refuerzo para una variedad de aplicaciones. Su amplia gama de respuesta y dimensiones la hacen muy adecuada para salas, pubs, clubs o aplicaciones domésticas. El set 80 DISCO está compuesto por una pareja de cajas acústicas y ofrece dos sistemas de fijación: dos puntos en el lado trasero y, girando la unidad, dos inserciones atornilladas en la parte inferior para soporte de altavoz opcional.

Características

- Recinto bass-reflex fabricado en madera y rejilla metálica.
- 35W @ 8 Ohm.
- Suministrado por parejas.
- Precio por pareja.



Datos Técnicos

21 x 22 x 33cm. 3.50kg.

Tipo	Pasivo. 2 vías
Potencia	35 W
Impedancia Nominal	8 Ohm
Transductor LF	Woofer 6.5"
Transductor HF	2 x Tweeter 2"
Sensibilidad (1W @ 1m)	92 dB

150 DISCO

Caja acústica de 2 vías

50BAS150

Caja acústica de 2 vías diseñada para ofrecer un sistema de refuerzo en un amplia variedad de aplicaciones. Su amplio rango de respuesta y sus dimensiones, lo hacen adecuado para salas, pubs, clubs... El sistema está compuesto por un pareja de cajas acústicas 150 disco y cada dispositivo incorpora un woofer de 8" y 2 tweeters de 3".

Características

- Recinto bass-reflex fabricado en madera y rejilla metálica.
- 120 W @ 4 Ohm.
- Suministrado por parejas.
- Precio por pareja.



Datos Técnicos

25 x 27 x 47cm. 6.00kg.

Tipo	Pasivo. 2 vías
Potencia	60 W RMS
Impedancia Nominal	4 Ohm
Transductor LF	Woofer 8"
Transductor HF	2 x Tweeter 2"
Sensibilidad (1W @ 1m)	85 dB

M 515

Caja acústica activa

MKA01003

AMP

MP3

FM

M 515 es una caja acústica amplificada de 300 W de programa, compuesta por un woofer de 15" y un motor de compresión de 1" fabricada en plástico ABS. Cuenta con reproductor de radio FM y MP3 a través de dispositivos USB, SD ó Bluetooth. Incorpora asa lateral de transporte e inserción inferior de 35 mm para soporte. Incorporan entrada de micrófono con conectores XLR3 y Jack 1/4", y entrada de línea con conectores RCA y XLR3. Dispone además de una salida de señal de línea con conector XLR3 y Jack, y una salida con conector XLN4 para la conexión de un altavoz pasivo (de 8 Ohm mínimo). Cuenta con volumen para cada entrada, volumen máster y 2 controles de tono.

Características

- Reproductor MP3 y radio FM.
- Lector USB/SD.
- Conectividad Bluetooth.
- Mando a distancia.



Datos Técnicos

33 x 60 x 38cm. 14.50kg.

Tipo	2 vías. Amplificado. Clase AB	Rango Frecuencias	55 Hz - 20 KHz
Potencia	150 Wrms	Conectores	Micro: XLR3 y Jack TRS 1/4"; Línea: Par RCA y XLR3; Link Out: XLR3 y Jack TRS 1/4"; Amp Out: XLN4
Transductor LF	Woofer 15"	Material Recinto	Plástico ABS
Transductor HF	Motor de compresión 1"	Inserciones / Rigging	Inserción para soporte de 35 mm
Sensibilidad (1W @ 1m)	95 dB	Color	Negro
SPL Máx	119 dB	Dimensiones	380 x 325 x 600 mm



AS 1000

Caja acústica pasiva 1600 W @ 4 Ohm.

50BAS100

Caja acústica pasiva de 2 vías. Fabricada en madera MDF. 1600W @ 4 ohm. Incorpora 2 altavoces de 15" y un driver de 1.75". Asas ergonómicas para un fácil transporte.



AMS

4 Ohm



Conexiones:



Datos Técnicos

Tipo	Caja acústica pasiva
Potencia	1600W
Impedancia Nominal	4 ohm
Transductor LF	2x 15"
Transductor HF	1, 1.75"
Sensibilidad (1W @ 1m)	98 dB

AS 300 MKII

Caja acústica pasiva 350 W @ 8 Ohm.

50BAS302

La serie AS MKII integra unas cajas acústicas fabricadas en madera MDF de alta densidad y que gracias a su diseño y transductores empleados, ofrece una gran variedad de soluciones en cualquier tipo de instalación, ya sea de sonorización en salones de acto de pequeño/mediano, directos, escenarios o sistemas de touring.

La utilización de madera de alta densidad, asegura una protección óptima de las cajas acústicas durante el proceso del montaje/desmontaje o el propio transporte.

Todos los modelos integran asas de gran robustez para su cómodo manejo.



AMS

8 Ohm



Datos Técnicos

Tipo	Caja acústica pasiva
Potencia	350W
Impedancia Nominal	8 ohm

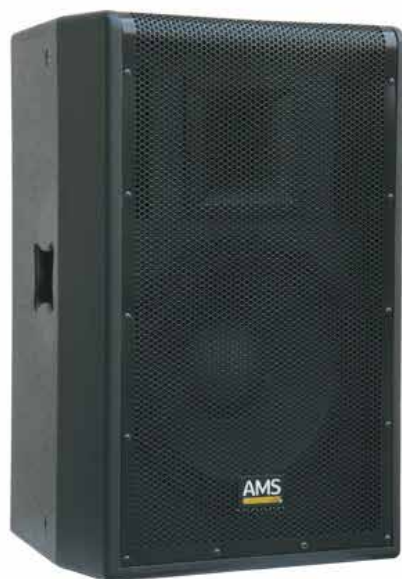
AS 400 PW

Caja acústica activa 600 W

50BAS401

Caja acústica activa fabrica en madera. Amplificador de 600W. Incorpora altavoz de 15" y tweeter de 1.34". Max. SPL: 126 dB. Amplificador con control de tono.

Todos los dispositivos disponen de inserción y asas de seguridad de gran resistencia para hacer más cómoda su manipulación.



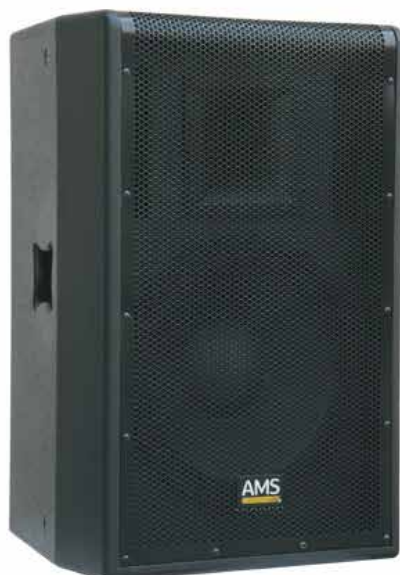
AS 300 PW

Caja acústica activa 500 W

50BAS301

Caja acústica activa fabrica en madera. Amplificador de 500W. Incorpora altavoz de 12" y tweeter de 1.34". Max. SPL: 121 dB. Amplificador con control de tono.

Todos los dispositivos disponen de inserción y asas de seguridad de gran resistencia para hacer más cómoda su manipulación.



ASF 1 W

SOP05024

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 10 pulgadas. Color blanco.



ASF 2 B

SOP05025

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 10 pulgadas. Color negra.



ASF 3 W

SOP05027

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 12 pulgadas. Color blanco.



ASF 4 B

SOP05026

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 12 pulgadas. Color negro.



ASF 5 W

SOP05029

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 15 pulgadas. Color blanco



AMS

ASF 6 B

SOP05028

Cubierta elástica antipolvo para cajas acústicas de 15 pulgadas. Color negro



AMS

ASF 16 W

SOP05031

Cubierta elástica antipolvo para soportes de altavoz. Color blanco



Bolsa plegable incluida

AMS

ASF 11 B

SOP05030

Cubierta elástica antipolvo para soportes de altavoz. Color negro.



Bolsa plegable incluida

AMS

A3P

50AA003

Sistema portátil de cintura



AMS

AMP



6 x 7 x 20cm. 0.33kg.

Potencia	5 W
Transductor	Woofer 2.5"
THD	5%
Rango de Frecuencias	100 - 1500 Hz
Alimentación	6 pilas tipo AA

A82 B

50BA082

Caja acústica activa



AMS

MP3

Bluetooth

USB/SD



19 x 38 x 24cm. 6.50kg.

Tipo	2 vías. Amplificado
Potencia	30 W RMS
Transductor LF	Woofer 8"
Transductor HF	Motor de compresión 1"
Sensibilidad (1W @ 1m)	93 dB

A102 TB

50BA102

Caja acústica activa trolley



AMS

MP3

Bluetooth



31 x 51 x 37cm. 8.50kg.

Tipo	2 vías. Amplificada
Potencia	50 W RMS
Transductor LF	Woofer 10"
Transductor HF	Motor de compresión 1"
Sensibilidad (1W @ 1m)	92 dB

A121 TB MKII

50TB121

Caja acústica activa trolley



AMS

Bluetooth

MP3



36 x 59 x 40cm. 14.70kg.

Tipo	2 vías. Amplificado. Clase D
Potencia	60 W RMS
Transductor LF	Woofer 12"
Transductor HF	Tweeter 1"
Sensibilidad (1W @ 1m)	94 dB

A151 TB MKII

Caja acústica activa trolley

50TBA151

Bluetooth

MP3

A 151 TB MKII es una caja acústica amplificada de 200 W programa, compuesta por un woofer de 15" y un motor de compresión de 1", con sistema trolley de transporte. Incorpora vaso de inserción para soporte de 35 mm. Dispone de una interfaz USB/SD para la ejecución de ficheros MP3 así como conectividad Bluetooth para la reproducción de ficheros de audios desde dispositivos móviles.

Dispone además de entradas adicionales de micrófono con eco incorporado y de entrada de nivel LINE. Incluye un micrófono inalámbrico de mano y un micrófono de diadema, en la banda VHF. Puede ser utilizada con batería interna recargable de 12 Vdc, con toma auxiliar de 12Vdc o con de alimentación AC. Dispone también mando a distancia para el control del sistema.

Características

- Radio FM y reproductor MP3. USB/SD/Bluetooth.
- Incluye 1 micrófono de mano y 1 micrófono de diadema (VHF).
- Batería interna recargable.
- Mando a distancia.



Datos Técnicos

38 x 69 x 44cm. 16.50kg.

Tipo	2 vías. Amplificado. Clase D	Rango Frecuencias	55 Hz - 20 KHz
Potencia	100 W RMS	Conectores	Micrófono: XLR3 hembra + Jack TRS 1/4"; Line In: XLR3 hembra + Par RCA; Line Out: XLR3 macho + Jack 1/4" TRS
Transductor LF	Woofer 15"	Controles	Control de tonos (Agudos y graves), Volumen micro, Volumen línea, efecto eco, Volumen máster
Transductor HF	Tweeter 1"	Material Recinto	Plástico ABS
Sensibilidad (1W @ 1m)	96 dB	Inserciones / Rigging	Sistema trolley de transporte. Asa lateral
SPL Máx	116 dB	Color	Negro

SONO 104 LINE

Caja acústica de instalación

SON01104 SON02104

La serie SONO integra una nueva gama de altavoces de instalación de dos vías muy adecuada para tiendas, salas de conferencias, oficinas o aulas. Incorporan un interruptor para seleccionar el modo de operación (baja impedancia o L100V). La conectividad de línea de 100V permite conectar un gran número de unidades, dependiendo del amplificador de potencia conectado, y obtener una buena cobertura de audio en espacios públicos. Incorporan un woofer de 4" y tweeter. Fabricados en plástico ABS y rejilla metálica, estos altavoces se venden en pares y están disponibles en color blanco o negro. La serie SONO incorpora soporte de fijación en cada modelo.

Características

- Fabricado en plástico ABS.
- 30 W @ 8 Ohm. 15 W @ L100V.
- Soporte incluido.
- Precio por pareja.



Datos Técnicos

12 x 19 x 13cm. 2.00kg.

Tipo	2 vías. Pasivo
Potencia a baja impedancia	30 W @ 8 Ohm
Potencia 100V	15 W
Impedancia Nominal	8 Ohm
Transductor LF	Woofer 4"
Transductor HF	Tweeter

8Ohm

SONO 155 LINE

Caja acústica de instalación

SON01155 SON02155

La serie SONO integra una nueva gama de altavoces de instalación de dos vías muy adecuada para tiendas, salas de conferencias, oficinas o aulas. Incorporan un interruptor para seleccionar el modo de operación (baja impedancia o L100V). La conectividad de línea de 100V permite conectar un gran número de unidades, dependiendo del amplificador de potencia conectado, y obtener una buena cobertura de audio en espacios públicos. SONO 104 LINE incorpora un woofer de 5" y tweeter, soportando una potencia de 40W @ 8Ohm y 20 @ L100V. Fabricados en plástico ABS y rejilla metálica, estos altavoces se venden en pares y están disponibles en color blanco o negro. La serie SONO incorpora soporte de fijación en cada modelo.

Características

- Fabricado en plástico ABS.
- 40 W @ 8 Ohm. 20 W @ L100V.
- Soporte incluido.
- Precio por pareja.



Datos Técnicos

12 x 21 x 14cm. 2.50kg.

Tipo	2 vías. Pasivo
Potencia a baja impedancia	40 W @ 8 Ohm
Potencia 100V	20 W
Impedancia Nominal	8 Ohm
Transductor LF	Woofer 5"
Transductor HF	Tweeter

8Ohm

AL 402

Caja acústica de instalación.

AAL40200

AL 402 consiste en un altavoz de instalación que funciona en aplicaciones de línea de 100V y 8 ohm .

Dispone de un conmutador para seleccionar la potencia deseada en línea de 100 V.

AL 402 incorpora 2 woofers de 4" y un tweeter de 3/4". Fabricados en plástico ABS, dispone de rejilla metálica y asa de fijación incluida. Su forma elíptica permite su instalación en todo tipo de ambientes creando una apariencia estética diferente.

Este modelo está disponible en color negro y blanco.

Características

- Altavoz de instalación 30/15/7.5/3.8W L100V y 8 ohm
- 2x altavoces 4 pulgadas y twt
- Asa de fijación incorporada
- Forma elíptica



Datos Técnicos

Tipo	Instalación 2 vías	Sensibilidad (1W @ 1m)	89 dB
Potencia a baja impedancia	30W	Rango Frecuencias	75 Hz - 20 kHz
Potencia 100V	30/15/7.5/3.8W	Material Recinto	ABS
Transductor LF	2x woofer 4"	Rejilla	Metal
Transductor HF	3/4"	Color	Negro y blanco

AMT 5 MKII

Altavoz de techo (3W/6W) Línea 100V.

5QAMT015

AMT 5 MKII es un altavoz de techo para instalación de línea. Dispone de 2 potencias seleccionables (3W y 6W). Cubierta de plástico ABS y rejilla metálica. Incorpora un altavoz de range.



AMT 6 MKII

Altavoz de techo (5W/10W) Línea 100V.

5QAMT016

AMT 6 MKII es un altavoz de techo para instalación de línea 100V. Dispone de 2 potencias seleccionables (5W y 10W). Cubierta de plástico ABS y rejilla metálica. Incorpora un altavoz de 6.5" full range.



AMT 6 ESP

Altavoz de techo (5W/10W) Línea 100V.

5QAMT017

AMT 6 MKII es un altavoz de techo para instalación de línea 100V. Dispone de 2 potencias seleccionables (5W y 10W). Cubierta de plástico ABS y rejilla metálica. Incorpora un altavoz de 6.5" full range.



AMT 305

Altavoz de techo. Recinto abierto. 30W @ 8 Ohm.
30/15/7.5 W @ L100V. Woofer 5.25" + Tweeter 1".

50AMT305



20 x 8 x 20cm. 0.10kg.

Tipo	2 vías. Pasivo
Potencia a baja impedancia	30 W @ 8 Ohm
Potencia 100V	30/15/7.5 W @ L100V
Transductor LF	Woofer 5.25"
Transductor HF	Tweeter 1"
Rango Frecuencias	100 Hz - 20 KHz



AMT 306

Altavoz de techo. Recinto abierto. 40W @ 8 Ohm.
40/20/10 W @ L100V. Woofer 6.5" + Tweeter 1".

50AMT306



24 x 10 x 24cm. 0.10kg.

Tipo	2 vías. Pasivo
Potencia a baja impedancia	40W @ 8 Ohm
Potencia 100V	40/20/10 W @ L100V
Transductor LF	Woofer 6.5"
Transductor HF	Tweeter 1"
Rango Frecuencias	70 Hz - 20 KHz



AMT 308

Altavoz de techo. Recinto abierto. 50W @ 8 Ohm.
50/25/17.5 W @ L100V. Woofer 8" + Tweeter 1".

50AMT308



27 x 12 x 27cm. 0.10kg.

Tipo	2 vías. Pasivo
Potencia a baja impedancia	50 W @ 8 Ohm
Potencia 100V	50W / 25W / 17.5W
Transductor LF	Woofer 8"
Transductor HF	Tweeter 1"
Rango Frecuencias	50 Hz - 20 KHz



AMT 520 C

Altavoz de techo

50A.MT520

AMS

L100V

Altavoz de techo de 2 vías para instalaciones de línea 100V. Incorpora un altavoz de 5" y un Tweeter de 1". Dispone de selector de potencia (10W o 20W), para adecuarlo a las necesidades de la instalación.

Fabricado en plástico ABS con rejilla metálica y domo metálica en la parte posterior.

Características

- Recinto cerrado.
- 20/10 W @ L100V.
- Woofer 5 pulgadas + Tweeter 1 pulgadas.
- Plástico ABS y rejilla metálica.



Datos Técnicos

20 x 11 x 20cm. 1.10kg.

Tipo	2 vías. Pasivo	Sensibilidad	90Å, ±3 dB
Potencia 100V	20 / 10 W	Material	Carcasa: Plástico ABS; Rejilla: metálica
Transductor LF	Woofer 5"	Color	Blanco
Transductor HF	Tweeter 1"	Dimensiones	203 x 105 mm
Rango Frecuencias	70 Hz - 20 KHz	Peso	1.1 Kg

FLASH 10

EFE01010

Proyector de iluminación. 10 W. 61 LEDS RGBW.
Activación por audio. Ajuste de velocidad. Estrobo.



Potencia	10 W
Fuente lumínica	61 LEDS RGBW
Modos de funcionamiento	Activación por audio / Manual
Controles	Ajuste de velocidad (1-10 FS). Ajuste de color
Alimentación	AC 110/220 V, 50/60 Hz
Dimensiones	180 x 158 x 158 mm



FLASH 20

EFE01020

Proyector de Iluminación. 20 W. 112 LEDS RGBW.
Activación por audio. Ajuste de velocidad. Estrobo.



18 x 16 x 16cm. 0.50kg.	
Potencia	20 W
Fuente lumínica	112 LEDS RGBW
Modos de funcionamiento	Activación por audio / Manual
Controles	Ajuste de velocidad (1-10 FS). Ajuste de color
Alimentación	AC 110/220 V, 50/60 Hz
Dimensiones	180 x 158 x 158 mm





FLASH 420

EFE05003

Efecto flash. 80 W. 4 LEDS COB blancos de 20W.

Velocidad y sensibilidad ajustables.


AMS

Fuente lumínica	4 x LEDS COB blanco de 20W
Potencia	80 W
Modos de funcionamiento	Manual y Audio
Controles	Selección de modo y velocidad del flash
Rigging	Lira de sujeción
Alimentación	AC 110-240 V 50/60 Hz



BUB 25

Máquina de burbujas

EFE03008

BUB 25 es una máquina de burbujas de 300W de potencia. Su depósito de 2.5 litros de capacidad asegura un funcionamiento prolongado. El caudal máximo de salida es de 600 m3. Para su control puede manejarse manualmente con los controles traseros con desde el mando remoto que incorpora.

Características

- 300 W de potencia.
- Depósitos de 2.5 litros de capacidad.
- Mando remoto.


AMS

Datos Técnicos

Potencia	300 W	Salida	600 m3
Capacidad del depósito	2.5 litros	Controles	Mando a distancia

LASER HOME BALL

EFE02401

Efecto Iluminación. 20 W. 3 x LED RGB 3 W. Aros, círculos y estrobo.



19 x 12 x 19cm. 0.50kg.

Motor lumínico	3 x LED RGB de 3 W
Modos de funcionamiento	Auto / Audio
Alimentación	AC 95-220V, 50/60 Hz
Dimensiones	190 x 190 x 115 mm
Peso	0.5 Kg



DERBY 9C HOME LED

EFE01009

Efecto Iluminación. 40 W. 9 x 3W LED RGBW. 8 canales DMX. Mando a distancia.



24 x 24 x 24cm. 1.50kg.

Motor lumínico	9 x 3W LED RGBW
Potencia	40 W
Ángulo de haz	160° x 120° (H x V)
Canales DMX	8 canales DMX.
Modos de funcionamiento	Auto, Audio, DMX, Master/Slave
Controles	4 pulsadores de navegación por menús de configuración, Mando a distancia



MULTILIGHT 20

EFE03002

Efecto iluminación. 25 W. Diodo rojo 100 mW. Diodo verde 30 mW. 8 x LED Blanco 1W. 4 x LED RGBW 3W. Mando distancia.



15 x 14 x 20cm. 1.20kg.

Motor lumínico	1 x Diodo rojo 100 mW. 1 x Diodo verde 30 mW. 4 x LED RGBW 3W
Potencia	25 W
Modos de funcionamiento	Auto / Audio / Mando a distancia
Controles	Mando a distancia
Color	Negro
Alimentación	AC220-240V, 50/60Hz





SET 1 HOME

Láser + Máquina de humo + Efecto LED



Motor lumínico	Proyector led: 3 x LED RGB de 3W; Máquina de humo: 3 x LEDs RGB 1W; Láser: Diodo verde 50 mW - Diodo rojo 100 mW
Potencia	Proyector led: 20 W; Máquina de humo: 400 W; Láser: 10 W
Controles	Proyector led: Auto-run, Audio, rotación interna; Máquina de humo: Mando con cable; Láser: control de estrobo y velocidad de motor
Alimentación	Proyector led: AC95-220V; Máquina de humo: AC 110/220 Vac, 50/60 Hz; Láser: AC 110/220 Vac, 50/60 Hz
Dimensiones	Proyector led: 190 x 190 x 115 mm; Máquina de humo: 290 x 150 x 140 mm; Láser: 195 x 190 x 115 mm
Peso	Proyector led: 500 g; Máquina de humo: 1.8 Kg; Láser: 300 g



SIX EYES 12 LED

Efecto Iluminación. 30 W. 2 x LED RGBW 10 W. 8 canales DMX.

EFE01012



Motor lumínico	2 x LED RGBW 10 W
Potencia	30 W
Canales DMX	8 canales DMX
Modos de funcionamiento	DMX / Audio / Auto / Master / Esclavo
Controles	4 pulsadores de navegación por menús de configuración
Indicadores	Pantalla de 4 dígitos



MULTILIGHT 300

Efecto de Iluminación. 40W. 9 LED RGBW 3W. 6 LED UV 3W. 1 Láser rojo 120mW. 1 Láser verde 30mW. 9 canales DMX.

EFE030



Motor lumínico	9 x LED RGBW 3 W; 6 x LED UV 3 W; 1 x Diodo rojo 120 mW; 1 x Diodo verde 30 mW
Potencia	40 W
Canales DMX	8 canales DMX
Modos de funcionamiento	DMX / Auto / Audio
Controles	4 pulsadores de navegación por menús de configuración, Mando a distancia
Indicadores	Pantalla de 4 dígitos



3D LED LASER

Efecto láser. 10 W. 1 x Diodo verde 60 mW. 1 x Diodo rojo 120 mW. 1 x LED azul 3W.

EFE03007



Potencia	10 W
Fuente lumínica	1 x Diodo verde 60mW, 532nm; 1 x Diodo rojo 120mW, 650nm; 1 x LED azul 3W
Modos de funcionamiento	Auto / Audio
Controles	Ajuste de sensibilidad
Alimentación	AC 96-240V, 50/60 Hz
Dimensiones	380 x 260 x 450 mm



LA150 R LASER

Efecto láser. 10 W. 1 x Diodo rojo 150mW. 50 patrones.

EFE03150



24 x 14 x 18cm. 0.80kg.

Potencia	10 W
Fuente lumínica	Diodo rojo 150 mW, 650 nm
Modos de funcionamiento	Audio / Auto
Otras funciones	Algoritmo avanzado de patrones (más de 50)
Alimentación	AC 96-240V
Dimensiones	240 x 180 x 140 mm



LA300 LASER.

Efecto láser. 10 W. Diodo rojo 120 mW. Diodo verde 60 mW. Patrones seleccionables.

EFE03300



18 x 14 x 24cm. 0.80kg.

Potencia	10 W
Fuente lumínica	Diodo 120mW 650nm de color ROJO. Diodo 60mW 532nm de color Verde
Modos de control	Audio y auto
Peso	800 g
Dimensiones	240 x 180 x 140 mm
Alimentación	AC 96-240V



BAR 12/4 HOME

Proyectores de iluminación

EFE01124

BAR 12/4 HOME es un conjunto de 4 focos tipo par led. Cada foco incluye 12 LEDs RGB de 1W, y disponen de 4 modos de funcionamiento: DMX, Mater/Slave, audio, Mando remoto. Incluye un soporte que puede alcanzar una altura máxima de 2.10 metros.

Características

- 4 x PAR LED RGB de 12 W.
- Soporte incluido.
- 8 canales DMX.
- Mando a distancia.

Datos Técnicos

Motor lumínico	12 x LED RGB de 1W (cada proyector)
Potencia	60 W
Ángulo de haz	25°
Canales DMX	8 canales DMX
Modos de funcionamiento	DMX, Mater/Slave, audio, Mando remoto
Conexiones	XLR3 hembra y macho



LED

RGB

DMX



BAR DUO 48

Proyectores de iluminación

EFE01048

El BAR DUO 48 es una barra de iluminación de 3/6/15 canales DMX diseñada para el control de 4 unidades DMX, de las cuales, 2 unidades LED PAR 12X1W RGB y 2 unidades de efecto LED de 4X3W RGBW. Ideal para pequeñas instalaciones donde se requiera desde una iluminación a color agradable hasta espectacular. Incluye control a distancia. Incluye bolsa para su transporte.

Características

- 2 PAR LED RGB 12 W
- 2 efectos LED RGB 12 W
- Soporte incluido.
- Mando a distancia.

Datos Técnicos

Motor lumínico	Par led: 12 x LED RGBW de 1 W; Efectos: 4 x 3 LED RGBW 3W
Potencia	60 W
Canales DMX	3/6/15 canales DMX
Modos de funcionamiento	DMX 512/AUTO/ Sonido/Master-Esclavo/Control Remoto
Controles	4 pulsadores de navegación por menús de configuración. Mando a distancia
Indicadores	Pantalla de 4 dígitos



LED

RGB

RGBW



PAR 36 BU

EFE03006

Proyector iluminación. 40 W. 12 x LED RGB 3W.
DMX Ch: 7. Apertura 25°.

Características:

- 40 W.
- 12 x LED RGB 3W.
- 7 canales DMX.
- Ángulo de haz de 25°.



AMS

LED

RGB

DMX

9 x 12 x 12cm. 0.60kg.

BAT 54

EFE02054

Proyector iluminación. 20 W. 18 LED RGB 1 W.
4/7 canales DMX. Apertura 25°.

Características:

- 20 W. 18 LED RGB de 1W.
- 4/7 canales DMX.
- Apertura 25°.



AMS

LED

RGB

DMX

16 x 25 x 25cm. 0.70kg.

BAT 72

EFE02072

Proyector iluminación. 30 W. 24 LED RGBW 1 W. +
5/8 canales DMX. Apertura 25°.

Características:

- 30 W. 24 LED RGBW de 1W.
- 5/8 canales DMX.
- Ángulo de haz de 25°.



AMS

LED

RGBW

DMX

16 x 25 x 25cm. 0.70kg.

PAR 6-180

EFE03004

Proyector iluminación. 200 W. 6 LED RGB 30W.
7 canales DMX. Apertura 60°.

Características:

- 200 W.
- 6 LED cob RGB de 30W.
- 7 canales DMX.
- Ángulo de haz de 60°.



AMS

LED

RGBW

DMX

10 x 25 x 25cm. 1.20kg.

MINI COB 30

EFE05001

Proyector iluminación. 1 x LED Cob RGB 30W.
DMX Ch: 7. Apertura 35°.

Características:

- 1 x LED Cob RGB de 30W.
- 7 canales DMX.
- Ángulo de haz de 35°.
- Función estrobo.

AMS

LED

RGB

DMX

13 x 13 x 13cm. 0.40kg.



PAR 706 AUJ

EFE03011

Proyector iluminación. 90 W. 7 x LED RGBWAUV 12W.
DMX Ch: 10. Apertura 45°. Mando a distancia.

Características:

- 90 W. 7 x LED RGBWAUV 12W.
- 10 canales DMX.
- Apertura 4ñ.
- Mando a distancia.

AMS

LED

RGBWA
UV

DMX



PAR 62 LASER LED

EFE01062

Proyector iluminación. 25 W. 18 LED RGB 1 W.
Láser rojo (100mW) y verde (30mW).
8 canales DMX. Apertura 25°.

Características:

- 25 W.
- 18 LED RGB de 1W.
- Láser rojo (100mW) y verde (30mW).
- 8 canales DMX.

AMS

LED

RGB

LASER

10 x 21 x 22cm. 1.20kg.



PAR 162

EFE01162

Proyector iluminación. 120 W. 54 x LED RGB 1W.
DMX Ch: 7. Apertura 25°.

Características:

- 120 W.
- 54 x LED RGB de 1W.
- 7 canales DMX.
- Ángulo de apertura 25°.

AMS

LED

RGB

DMX



ASM 1

SOP05011

Pinza de micrófono 27 mm diámetro.
Adecuado para micrófonos de ambiente.
Rosca de 5/8"



ASM 5

SOP05012

Pinza de micrófono 25 mm diámetro.
Adecuado para micrófonos de ambiente.
Rosca de 5/8"



ASM 8

SOP05013

Pinza de micrófono 30 mm diámetro.
Rosca de 5/8"



ASM 25

SOP05014

Pinza de micrófono 30 mm diámetro.
Rosca de 5/8"



ASM 50

SOP05010

Pinza de micrófono 35 mm diámetro.
Adecuado para micrófono inalámbricos.
Rosca de 5/8"



ASM 4

SOP05046

Soporte para botella/taza. Fijación a soportes de micrófono o altavoz. Fabricado en plástico Recinto de 11 cm de altura



AMS

ASM 11

SOP05045

Pantalla antiviento de micrófono. Adecuado para aplicaciones de broadcasting y grabación. Filtro de 165 mm de diámetro. Cuello de cisne de 30 cm de longitud.



AMS

ASM 30 MKII

SOP05043

Soporte de micrófono de escritorio. Adecuado para aplicaciones de broadcasting y grabación. Brazo plegable y movable. Garra tipo C para fijar a la mesa. Longitud del brazo: 100 cm. Roca de 3/8" con adaptador de 5/8"



AMS

AST 1200

SOP05048

Soporte de escritorio para tablet. Plegable. Fabricado en aluminio. Brazo de suspensión de 100 cm de extensión máxima



AMS

ASM 113

SOP05041

Adaptador soporte micrófono. 3/8 pulgada a 5/8 de pulgada. Color negro.



AMS

ASM 150

SOP02150

Pieza de soporte para 2 micrófonos en color negro.



ASM 200

SOP05008

Soporte de micrófono de escritorio. Altura fija de 17 cm. Base de acero para una gran estabilidad. Rosca de 5/8". Hasta 1.4 kg.



ASM 2503

SOP05042

Soporte de micrófono de escritorio. Altura ajustable entre 17 y 28 cm. Base de acero para una gran estabilidad. Rosca de 5/8". Hasta 1.5 kg



ASM 2510

SOP05044

Soporte de micrófono de escritorio. 2 posiciones: 1 Fija, 1 Rotable. Altura fija de 28 cm. Base de acero para una gran estabilidad. Rosca de 5/8". Hasta 1.5 kg



ASM 205

SOP05009

Soporte plegable de micrófono para escritorio. Base zincada con patas desplegadas. Altura extensible entre 19 y 24 cm.



ASM 135 PRO

SOP05007

Soporte de micrófono con jirafa de perfil bajo. Adecuado para instrumentos musicales como baterías. Fijaciones fabricadas en metal. Desplegable entre 0.5 y 0,7 m. Jirafa extensible entre 48 y 87 cm



AMS

ASM 120 PRO

SOP05004

Soporte PRO de micrófono con jirafa. Diseñado para micrófonos más pesados. Fabricado en aluminio y de color negro. Desplegable hasta 1.65 m. Jirafa extensible entre 64 y 118 cm.



AMS

ASM 115 A

SOP05003

Soporte de micrófono con jirafa y embrague de despliegue. Fabricado en aluminio y color negro. El embrague permite desplegar/plegar el soporte con una sola mano. Desplegable hasta 1.65 m. Su jirafa es extensible entre 48 y 78 cm



AMS

ASM 125 A

SOP05005

Soporte de micrófono con embrague de despliegue. Fabricado en aluminio y color negro. El embrague permite desplegar/plegar el soporte con una sola mano. Desplegable hasta 1.65 m.



ASM 130 S

SOP05006

Soporte de micrófono con base redonda. Fijaciones metálicas y base de acero para una perfecta estabilidad. Desplegable entre 85 y 155 cm



ASM 1000

SOP05001

Soporte de micrófono con jirafa. Rótulas y fijaciones fabricadas en plástico. Peso ligero para aplicaciones portables. Desplegable hasta 1.6 m. Jirafa fija de 76 cm.



AST 1100

SOP05047

Trípode para tablet. Plegable. Fabricado en acero. Cuello de cisne. Altura desplegable entre 1 y 1.9 m.



AMS



ASM 1001

SOP05015

Soporte universal para tablet. Tubo fabricado en acero y base en plástico. Soporte para tablets con fijaciones ajustables para varios tipos de tablet. Altura ajustable hasta 1.6 m



AMS



ASC 1

SOP05020

Soporte extensible para portátil o mezclador. Altura del soporte e inclinación de la base, ajustables. Altura hasta 1.2 m. Dimensiones de la base: 40x28x2 cm.



AMS



ASS 300

SOP05016

Soporte PRO de altavoz desplegable. Pasador de seguridad automático. Fácil manejo de la carga acoplada. Soporta hasta 70 kg. Desplegable hasta 2 m. Para cajas acústicas con inserciones de 35 mm.



ASS 350

SOP05017

Soporte de altavoz desplegable. Pasador de seguridad. Soporta hasta 70 kg. Desplegable hasta 1.9 m. Para cajas acústicas con inserciones de 35 mm.



ASS 500

SOP05018

Soporte PRO de altavoz desplegable con cabestrante. Soporta hasta 70 kg. Desplegable hasta 2 m. Para cajas acústicas con inserciones de 35 mm.



ASS 1000

SOP05057

Soporte metálico de altavoz con base metálica cuadrada de 450 x 390 mm. Soporte extensible entre 1.4 m y 2.4 m. Carga máxima 30 kg. Inserción 35 mm.



AMS

ASS 540

SOP05055

Soporte de altavoz con fijación automática. Inserciones superior e inferior de 35 mm. Carga máxima 50 kg. Altura entre 0.8 m y 1.4 m



AMS

ASS 550

SOP05040

Soporte de altavoz. Pin de fijación automático. Inserción superior de 35 mm. Rosca inferior M20. Metálico. Color negro. Altura desplegable entre 0.8 y 1.4 m. carga máxima 50 kg.



AMS

ASS 560

SOP05056

Soporte de altavoz con cabestrante. Inserción inferior de 35 mm. Carga máxima 70 kg. Altura máxima 2 m.



AMS

ASL 400

SOP05051

Soporte de iluminación compuesto por trípode de altura ajustable con pin de fijación automático. Brazo horizontal de 1.2 m con fijación para 4 focos. Altura 2.5 m. Carga máxima: 70 kg



AMS

AS 10

SOP05019

Carro de transporte plegable y anchura ajustable para elementos de escenario como monitores, soportes o pies de micrófono. Dispone de 2 ruedas con autofreno y giro de 360º y 2 ruedas grandes direccionales. Dimensiones plegable: 52x29x112 cm. Dimensiones abierta: 52x101x106 cm. Extensible hasta 152 cm. Carga máxima 70 kg.



AMS

CUSTOM BLACK

SIN01003

Guitarra eléctrica.



Marktinez

ROCKLIFE SUNBURST

SIN01002

Guitarra eléctrica.



Marktinez

ROCKLIFE BLACK

SIN01001

Guitarra eléctrica.



Marktinez

M 70 S

SIN01015

Guitarra eléctrica.



Marktinez

M 70 CR

SIN01016

Guitarra eléctrica.



Marktinez

M 80 RD

SIN01007

Guitarra eléctrica.



Marktinez

M 80 N

SIN01006

Guitarra eléctrica.



Marktinez

M 60 TR

SIN01014

Guitarra eléctrica.



Marktinez

STORM 1

SIN01009

Guitarra eléctrica.



Marktinez



STORM 5

SIN01011

Guitarra eléctrica.



Marktinez



M 60 TB

SIN01012

Guitarra eléctrica.



Marktinez



M 100 N

SIN03001

Guitarra acústica.



Marktinez



M 100 B

SIN03002

Guitarra acústica.



Marktinez

M 100 NAM

SIN03003

Guitarra electroacústica.



Marktinez

M 100 BAM

SIN03004

Guitarra electroacústica.



Marktinez

M 200 BAM

SIN03006

Guitarra electroacústica.



Marktinez

M 200 BAM

SIN03006

Guitarra electroacústica.



Marktinez

M 200 NAM

SIN03005

Guitarra electroacústica.



Marktinez

UK 23

SIN04002

Ukelele.



Marktinez

UK 23 LUX

SIN04001

Ukelele.



Marktinez

HOT BASS SUNBURST

SIN02002

Bajo eléctrico Jazz Bass Sundburst.



Marktinez

MX 500 L

SIN01005

Bajo eléctrico.



Marktinez

MX 500 B

SIN01004

Bajo eléctrico.



Marktinez

HOT BASS NEGRO

SIN02001

Bajo eléctrico Jazz Bass negro.



Marktinez

MCL 10

EST01010

Estuche ABS para guitarra clásica/folk



MCL 14

EST01014

Estuche guitarra clásica/folk



MBS 15

EST01015

Estuche bajo eléctrico



MWE 20

EST01020

Estuche guitarra acústica/western



MEL 30

EST01030

Estuche guitarra eléctrica



MCL 12

EST01012

Estuche guitarra clásica/folk



MWE 22

EST01022

Estuche guitarra acústica/western



MEL 32

EST01032

Estuche guitarra eléctrica



MEL 34

EST01034

Estuche guitarra eléctrica



MEL 36

EST01036

Estuche guitarra eléctrica



MBS 40

EST01040

Estuche bajo eléctrico



MBS 42

EST01042

Estuche bajo eléctrico



MBS 44

EST01044

Estuche bajo eléctrico



PLOK-100BA

PRO03005

Estuche bajo eléctrico



MERCURY-C

PRO01004

Funda guitarra clásica



MERCURY-D

PRO01003

Funda guitarra acústica



MERCURY-E

PRO01001

Funda guitarra eléctrica



VENUS-B

PRO01011

Funda bajo eléctrico



VENUS-C

PRO01013

Funda guitarra clásica



VENUS-D

PRO01012

Funda guitarra acústica



VENUS-E

PRO01010

Funda guitarra eléctrica



JUPITER-C

PRO01023

Funda guitarra clásica



JUPITER-B

PRO01021

Funda bajo eléctrico



JUPITER-D

PRO01022

Funda guitarra acústica





JUPITER-E

PRO01020

Funda guitarra eléctrica



MCL 15

EST01115

Estuche guitarra clásica/folk



K20 - 61

PRO02002

Funda teclado



MG 10

Markitney

MMG01010

Amplificador guitarra eléctrica. 5 W. Woofer 4".
Salida auriculares. 6 pilas AA ó alimentador externo. Correa.



11 x 19 x 22cm. 3.00kg.

Potencia	5 W
Transductores	Woofer 4"
Canales	Canal limpio y Canal distorsión
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Conexiones	Entrada: Jack TS 1/4" hembra; Auriculares: Jack TRS 1/4"
Alimentación	9 V DC (alimentador externo o 6 pilas AA de 1.5 V)



MG 20

Markitney

MMG01020

Amplificador guitarra eléctrica. 10W. Woofer 5".
Canal limpio y distorsión. Salida auriculares.



14 x 26 x 26cm. 5.00kg.

Potencia	10 W
Transductores	Woofer 5"
Canales	Canal limpio y Canal distorsión
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Peso	5 Kg
Dimensiones	140 x 260 x 255 mm



MG 25

Markitney

MMG01025

Amplificador guitarra eléctrica. 15W. Woofer 8".
Canal limpio y distorsión. Salida auriculares.



16 x 36 x 31cm. 5.00kg.

Potencia	15 W
Transductores	Woofer 8"
Canales	Canal limpio y canal distorsión
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Conexiones	Entradas de alta y baja impedancia: Jack TS 1/4" hembra; Auriculares: Jack TRS 1/4" hembra
Peso	5 Kg



MG 30

MMG01030

Amplificador guitarra eléctrica. 20 W. Woofer 6.5".
Canal limpio y distorsión. Entrada auxiliar. Salida auriculares.

20 x 31 x 37cm. 7.00kg.

Potencia	20 W
Transductores	Woofer 6.5"
Canales	Canal limpio y canal distorsión
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Conexiones	Entradas: Jack TS 1/4" hembra; Entrada auxiliar: Jack TRS 1/4" hembra; Auriculares: Jack TRS 1/4" hembra
Dimensiones	200 x 310 x 370 mm



MG 40

MMG01040

Amplificador guitarra eléctrica. 30 W. Woofer 8".
Canal limpio y distorsión. Entrada auxiliar. Salida auriculares.

21 x 41 x 35cm. 9.00kg.

Potencia	30 W
Transductores	Woofer 8"
Canales	Canal limpio y canal distorsión
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Conexiones	Entradas: Jack TS 1/4" hembra; Entrada auxiliar: Jack TRS 1/4" hembra; Auriculares: Jack TRS 1/4" hembra
Dimensiones	410 x 210 x 350 mm



MG 80

MMG01080

Amplificador guitarra eléctrica. 60 W. Woofer 12".
Ch limpio y distorsión. Entrada aux. Salida auriculares. Loop FX.

28 x 48 x 52cm. 17.00kg.

Potencia	60 W
Transductores	Woofer 12"
Canales	Canal limpio y canal distorsión
Efectos	Reverb
Controles	Volumen. Tono. Selector de canal distorsión
Conexiones	Entradas: Jack TS 1/4" hembra; Entrada auxiliar: Par RCA hembra; Auriculares: Jack TRS 1/4" hembra; Foot switch: Jack TS 1/4" hembra; Loop FX envío/retorno: Jack TS 1/4" hembra



Markitney

MG 150 USB BAT

MGB01150

Amplificador guitarra/bajo eléctrico. 15W. Batería interna
Woofer 8" +3 twt. Delay. MP3 USB/SD. Bluetooth



MG 110 USB BAT MKII

MGB21110

Amplificador guitarra/bajo eléctrico. 15 W. Woofer 6.5' + Tweeter.
MP3. USB/SD/BT Micro inalámbrico. Batería.

Markitney

Potencia	15 W
Transductores	Woofer 6.5" + Tweeter
Efectos	Eco
Controles	Ganancia guitarra, Ganancia micrófono, Control de tonos Volumen máster, Controles reproductor
Conexiones	Guitarra: Jack TS 1/4"; Micrófono: Jack TS 1/4"; Aux In: Minijack TRS 3.5 mm
THD	<0.1 %



MG 110 USB BAT

MGB01110

Amplificador guitarra/bajo eléctrico. 15 W. Woofer 6.5' + Tweeter.
MP3. USB/SD/BT Micro inalámbrico. Batería.

Markitney

23 x 25 x 35cm. 5.00kg.

Potencia	15 W
Transductores	Woofer 6.5" + Tweeter
Efectos	Eco
Controles	Ganancia guitarra, Ganancia micrófono, Control de tonos Volumen máster, Controles reproductor
Conexiones	Guitarra: Jack TS 1/4"; Micrófono: Jack TS 1/4"; Aux In: Minijack TRS 3.5 mm
THD	<0.1 %





Marktinez

MB 410

MMB01410

Bafle amplificador bajo eléctrico. 4 x Woofer 10".



Marktinez

MG 400 SLANT

MMG02400

Bafle amplificador guitarra eléctrica. 4 x Woofer 12".



Marktinez

MG 400 STRAIGHT

MMG02401

Bafle amplificador guitarra eléctrica. 4 x Woofer 12"



MG 100 A

MMG03100

Cabezal amplificador guitarra. 100 W. 2 canales.
Entrada auxiliar. Reverb. Salida de auriculares.



34 x 34 x 60cm. 14.00kg.

Potencia	100 W
Canales	Canal limpio y canal distorsión
Efectos	Reverb
Controles	Canal limpio: Volumen, Control de tonos; Cana distorsión: Ganancia, Control de tonos, Contour
Conexiones	Entrada alta y baja impedancia (Jack TS 1/4"), Aux In (par RCA), Foot Switch (Jack TS 1/4"), Salida auriculares (Jack TRS 1/4")
Alimentación	AC 120-240, 50/60 Hz



MB 120 A

MMG03120

Cabezal amplificador de bajo. 100 W.
Limitador. Envío/retorno efectos. Salida auriculares.



MD 1 DISTORTION

MPE01001

Marktime



12 x 5 x 7cm. 0.27kg.

Pedal de Distorsión para guitarra/bajo. True bypass. Simulador de válvulas. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MOD 5 OVERDRIVE

MPE01005

Marktime



Pedal de distorsión Overdrive para guitarra/bajo. True bypass. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MM 10 METAL

MPE01010

Marktime



7 x 5 x 12cm. 0.27kg.

Pedal de Distorsión Metal para guitarra/bajo. True bypass. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MDL 15 DELAY

MPE01015

Marktime



Pedal de Delay para guitarra. True bypass. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MCH 20 CHORUS

MPE01020

Marktime



Pedal de Chorus para guitarra/bajo. True bypass. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MNG 25 NOISE GATE

MPE01025

Marktime



Pedal puerta de ruido para guitarra/bajo. True bypass. Chip Quiet IC. Alimentación DC 9V.



MBL 30 BLUES

MPE01030

Marktime



Pedal simulador de distorsión a válvulas para guitarra. True bypass.



M 2

MPE02002

Marktime



Pedal para cambio de canal y activador de efecto.



M 1

MPE02001

Marktime



Pedal para cambio de canal.



M WAH VOL

MPE02003

Marktime



Pedal de efectos tipo WAH/Volumen para guitarra. Carcasa metálica. Alimentación DC 9V. Antideslizante. Color negro.



AMPKIT LINK HD

AMV01014



Interfaz para guitarra. Compatible con iOS y MacOs.



MTU 50

MAF01050

Marktime



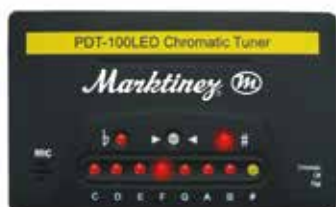
Pedal afinador. Cromático. Jack 1/4" hembra de entrada y salida. Alimentación DC 9V.



PDT 100LED PLOK

PRO04002

Afinador. Cromático. A=440 Hz. Micrófono de captación. Led indicador de nota.



Marktiney

MMT 100

MAF01100

Afinador, metrónomo y generador de tono. Micrófono de captación. Pinza con Jack. 30-260 BPM. 2 baterías AAA.



Marktiney

P TUNER

PRO04001

Afinador. Cromático. Pinza para sujeción a mástil.



Marktiney

MCT 1000

MAC01100

Cejilla de metal con afinador. Cromático. Fabricada en metal. Color verde de nota para indicar que está afinado.



Marktiney

MC 500

MAC01500

Cejilla para guitarra. Aleación de zinc. Resorte de acero. Cojín de silicona de alta calidad.



Marktiney

MHE 4

MAC01004

Ejercitador de mano. Rango de tensión de 1.8 Kg a 3.1 Kg.

9 x 7 x 2cm. 0.07kg.



Marktiney

M LIGHT 20

MAC01020

Lámpara de led para atril. Batería 1200 mA. Conector USB de carga (cable incluido). 2 intensidades. Plegable.



Marktiney

M LIGHT 30

MAC01030

Lámpara de led para atril. Lámpara E14 220V (no incluida). Interruptor. AC 220 V. Brazo regulable.



Marktiney

ASS 200

SOP02200

Reposapiés. 6 posiciones seleccionables. Superficie de caucho antideslizante. Negro.



AMS

ASG 80 MKII

SOP05034

Soporte para guitarra



AMS

ASG 81 MKII

SOP05035

Soporte plegable para guitarra



AMS

ASG 802

SOP05050

Soporte doble para guitarra de gran resistencia



AMS

ASG 75

SOP01082

Soporte para guitarra. Protecciones de silicona.
310x 120 x 69 mm. Plegable. Negro.



AMS

ASG 82

SOP01075

Soporte de pared para guitarra
con cierre automático. Negro.



AMS

ASS 220

SOP02220

Soporte para guitarra. Metálico. 64-79 cm de altura.
Anclaje de seguridad Antideslizante. Negro.



AMS

ASS 222

SOP01222

Soporte para 3 guitarras. Espuma protectora.

Tacos de goma antideslizantes. Negro.



AMS

ASS 225

SOP02225

Soporte para saxofón. Metálico. Superficie antideslizante. Negro.



AMS

AST 500

SOP04500

Soporte de amplificador. Altura 45-70 cm. Carga máxima 45 Kg. Negro.



AMS

AST 85

SOP01085

Soporte de teclado. 99 cm de altura max. 40Kg de carga max. Desmontable. Negro.



AMS

ASG 85 MKII

SOP05037

Soporte de teclado plegable



ASG 86 MKII

SOP05038

Soporte de teclado plegable



ASG 89 MKII

SOP05036

Soporte de teclado plegable



ASG 88 MKII

SOP05039

Soporte de teclado plegable de doble bra



AB 150

SOP05032

Silla plegable con respaldo. Acolchada. Altura de la silla y del respaldo, ajustables. Angulación del respaldo también ajustable. Dimensiones del asiento: 30cm de diámetro. Altura ajustable hasta 80 cm. Dimensiones plegable: 46 cm. Carga máxima: 150 kg.



Altura	56 cm a 80 cm (5 alturas)
Carga Máxima	2150 kg
Tamaño de asiento	30 cm
Espesor de asiento	6 cm



AB 140

SOP05033

Banqueta plegable con trípode



Altura	48 - 67 cm
Carga Máxima	150 kg
Tamaño de asiento	30 cm diámetro
Espesor de asiento	6 cm



ABA 175

SOP05054

Banqueta plegable



Altura	63 - 30 cm
Carga Máxima	150 kg
Tamaño de asiento	60x31 cm
Espesor de asiento	6 cm



ASA 75

SOP05023

Soporte plegable para partituras pequeño. Fijaciones resistentes. Desplegable hasta 1.4 m. Base: 41x25x3 cm. Incluye bolsa de lona para su transporte



AMS



ASC 1

SOP05020

Soporte extensible para portátil o mezclador. Altura del soporte e inclinación de la base, ajustables. Altura hasta 1.2 m. Dimensiones de la base: 40x28x2 cm.



AMS



ASA 5000

SOP05021

Soporte plegable para partituras. Fijaciones resistentes. Desplegable hasta 1.8 m. Base: 48x35x5 cm. Soporta hasta 10kg de peso



AMS



ASA 55

SOP05022

Soporte plegable para partituras. Fijaciones resistentes. Desplegable hasta 1.5 m. Base: 48x35x5 cm. Soporta hasta 10kg de peso



ASA 56

SOP05053

Soporte plegable con doble balda para partituras y batuta. Fijaciones resistentes. Pies de gran estabilidad. Desplegable hasta 1.52 m. Base: 51x38x5 cm. Soporta hasta 3kg de peso



ASA 57

SOP05052

Soporte plegable con doble balda para partituras y batuta. Fijaciones resistentes. Pies de gran estabilidad. Desplegable hasta 1.52 m. Base: 51x38x5 cm. Soporta hasta 3kg de peso





AMS



Marktiney



Av. El Saler Pol. Ind. L'Alteró
46460 Silla (Valencia), España



+34 963 12 40 88



audiomusic@audiomusic.es

www.audiomusic.es