



**AVANCE
NOVEDADES
2016**

**AudioMusic
systems**

Mezclador autoamplificado de 8 canales para instalaciones portátiles. Cada canal dispone de entrada MIC y LINE, con control de ganancia de entrada, 2 controles de tono (LOW, HI) y ajuste del nivel de Delay interno. La sección Master incorpora interfaz USB/SD para la ejecución de ficheros externos de audio, configuración de parámetros del Delay, ecualizador gráfico de 5 bandas así como salidas REC, SUB y 2 entradas AUX, una de ellas, pudiendo usarse como envío/retorno para dispositivos externos.



AMP 500 USB

189 €

- Mezclador autoamplificado de 8 canales.
- Potencia del amplificador: 2x 150W.
- 8 entradas MIC/LINE.
- Control de ganancia, 2 tonos (LOW, HI) y Delay en cada canal.
- Interfaz USB/SD para ficheros externos
- Salidas SUB y REC.
- Ecualizador gráfico de 5 bandas en sección Master.
- Alimentación: AC 110/230V.
- Dimensiones: 740 x 485 x 400 mm.
- Peso: 19 kg.

Caja acústica fabricada en madera de alta calidad que integra, en un recinto bass réflex, un altavoz de 8" y dos tweeters de 2.5". Su rejilla metálica y construcción, datan a la unidad de gran robustez. Conexión trasera mediante terminales tipo banana. El rango de aplicación es muy amplio, abarcando desde su colocación en pubs, salas de conferencia e incluso en aplicaciones dentro del ámbito doméstico en sistema de amplificación. Puede colocarse directamente al suelo o colocarle un soporte en la parte inferior aprovechando sus dos puntos de fijación. Vendido en parejas.



AMS 150 DISCO

125 €

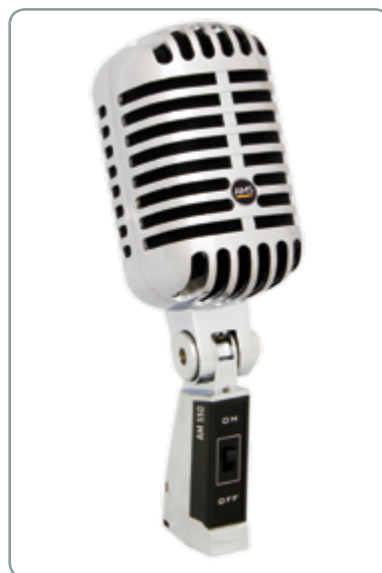
- Caja acústica bass réflex.
- Woofer de 6.5" + 2x Tweeter 2.5".
- Potencia soportada: 120W (programa).
- Impedancia: 4 ohm.
- Sensibilidad: 85 dB SPL.
- Fabricada en madera de alta calidad.
- Dimensiones: 465 x 250 x 265 mm.



AM 450

16 €

- Micrófono dinámico.
- Patrón polar unidireccional.
- Interruptor ON/OFF.
- Sensibilidad 53 dB (0dB=1V/pa).
- Impedancia: 600 ohm.
- Conector XLR 3pin.



AM 550

47 €

- Micrófono dinámico.
- Diseño vintage.
- Patrón polar unidireccional.
- Interruptor ON/OFF.
- Montaje giratorio.
- Rosca para fijación en pie.
- Sensibilidad 53 dB (0dB=1V/pa).
- Impedancia: 600 ohm.
- Conector XLR 3pin.

Sistema bi-canal de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD que informa del grupo, antena y canal operativos. Cada canal dispone de 5 frecuencias a elegir. Dispone de salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.


MU 302 + ML 102
133 €


- Se suministra en dos configuraciones distintas:
- Receptor + 2 micrófonos de mano MM 102.
- Receptor + 2 emisores de petaca ML 102 + 2 micrófonos lavalier.


MU 302 + MM 102
133 €


2 micrófonos de mano MM 102

- CARACTERÍSTICAS
- Sistema inalámbrico bi-canal.
- Banda UHF.
- Relación S/N: > 105 dB.
- 5 frecuencia seleccionables en cada receptor.
- Pantalla LCD con información de frecuencia.
- Salidas balanceadas independientes y salida mixer desbalanceada.
- Alimentación receptor: 13-15V DC (Alimentador externo incluido).
- Alimentación micrófono/petaca: 2 pilas 1.5V tipo AA.
- Dimensiones: 210 x 150 x 35 mm.

Sistema de 4 canales de microfonía inalámbrica en la banda UHF. Incorpora una pantalla LCD por canal que informa del grupo, antena y frecuencia operativos. Cada canal dispone de 5 frecuencias a elegir. Dispone de salidas balanceadas independientes (conector XLR3) y salida Mixer desbalanceada (conector Jack 1/4"). El frontal aloja los controles de ganancia independiente de cada canal así como LED testigo de AF y RF respectivamente.


MU 404 + ML 104
255 €


- Se suministra en dos configuraciones distintas:
- Receptor + 4 micrófonos de mano MM 104.
- Receptor + 4 emisores de petaca ML 104 + 4 micrófonos lavalier.


MU 404 + MM 104
255 €


4 micrófonos de mano MM 104

- CARACTERÍSTICAS
- Sistema inalámbrico de 4 canales.
- Banda UHF.
- Relación S/N: > 105 dB.
- 5 frecuencia seleccionables en cada receptor.
- Pantalla LCD con información de frecuencia en cada canal.
- Salidas balanceadas independientes y salida mixer desbalanceada.
- Alimentación receptor: 13-15V DC (Alimentador externo incluido).
- Alimentación micrófono/petaca: 2 pilas 1.5V tipo AA.
- Dimensiones: 483 x 44 x 200 mm.


AMT 5
6 €

- Altavoz de techo fabricado en plástico ABS.
- Woofer de 5".
- Potencia de salida 100V: 6W.
- Potencia de salida 70V: 3W.
- Sensibilidad: 86 dB.
- Rejilla metálica.
- Diámetro de montaje: 165 mm.
- Dimensiones: 184 mm.


AMT 6
7,50 €

- Altavoz de techo fabricado en plástico ABS.
- Woofer de 6".
- Potencia de salida 100V: 8W.
- Potencia de salida 70V: 5W.
- Sensibilidad: 86 dB.
- Rejilla metálica.
- Diámetro de montaje: 175 mm.
- Dimensiones: 186 mm.

La serie AML está compuesta por 2 etapas de potencia para línea de 100V de 120W o 240W (dependiendo del modelo), que incluyen varias fuentes de entrada (2 MIC + 1 AUX) y una interfaz USB/SD/BT para la ejecución de ficheros de audio externos.

La entrada MIC 1 tiene función de prioridad sobre el resto. Incorpora 2 controles de tono (Bass, Treble) y ajustes individuales de ganancias de cada fuente de entrada. Ambos dispositivos disponen de 3 salidas de zona independientes, así como salida de previo para conectar a un dispositivo de grabación.

El interfaz USB/SD/BT comprende los 2 puertos, su pantalla LCD que muestra información de la pista, carpeta o tiempo de ejecución y de los botones de navegación.


AML 120 USB
170 €

AML 240 USB
220 €

- Etapas de potencia para línea 100V
- Potencia de salida: AML 120 USB (120W) – AML 240 USB (240W)
- 3 salidas (zonas) independientes
- 3 fuentes de entrada analógicas (2 MIC + 1 AUX)
- MIC 1 con función de prioridad
- Interfaz USB/SD/BT para la ejecución de ficheros de audio
- Alimentación: AC 115/230V 50/60 Hz
- Dimensiones: 400 x 44 x 270 mm
- Peso: AML 120 USB: 4.9 kg / AML 240 USB: 5.4 kg)



Amplificador para bajos eléctricos que integra un altavoz de 10" y una etapa de potencia de 30W, Incorpora 2 entradas, una para instrumento y otra para dispositivo externo como micrófono dinámico.

Además, cuenta con toma de auriculares y controles de tono Bass, Treble y Presence.

Forrado externamente y con cantoneras metálicas, su asa de gran resistencia permite un transporte cómodo y seguro de la unidad.

MB 50

99 €

- Amplificador para bajos eléctricos
- Potencia de salida: 30W
- Altavoz: woofer de 10"
- 2 entradas (instrumento y baja impedancia)
- Toma de auriculares
- Controles Bass, Treble y Presence
- Dimensiones: 470 x 420 x 270 mm
- Peso: 9.5 kg



Amplificador para bajos eléctricos que integra un altavoz de 8" y una etapa de potencia de 20W. Cuenta con toma de auriculares y controles de tono Bass, Middle y Treble.

Forrado externamente y con cantoneras metálicas, su asa de gran resistencia permite un transporte cómodo y seguro de la unidad.

MB 30

59 €

- Amplificador para bajos eléctricos
- Potencia de salida: 20W
- Altavoz: Woofer de 8"
- Toma de auriculares
- Controles Bass, Middle y Treble
- Dimensiones: 430 x 340 x 250 mm
- Peso: 6.5 kg



MB 410

340 €

- Amplificador para bajo eléctrico
- Elementos: 4x woofer de 10"
- Potencia de amplificador: 400W programa/ 800W peak
- Sensibilidad: 102 dB (1W/1m)



MB 115

179 €

- Amplificador para bajo eléctrico
- Elementos: Woofer de 15"
- Potencia de amplificador: 225W programa/ 450W peak
- Sensibilidad: 100 dB (1W/1m)



Amplificador para guitarra eléctrica que integra un altavoz de 8" y una etapa de potencia de 15W, Incorpora 2 entradas, una para instrumento y otra para dispositivo externo como micrófono dinámico.

Además, cuenta Selector Clear/Drive para conseguir la tonalidad deseada. Ambos modos disponen de su propio control de ganancia. Asimismo, cuenta con toma de auriculares y controles de tono Bass, Middle y Treble.

Forrado externamente y con cantoneras metálicas, su asa de gran resistencia permite un transporte cómodo y seguro de la unidad.

MG 25

57 €

- Amplificador para guitarra eléctrica
- Potencia de salida: 15W
- Altavoz: woofer de 8"
- 2 entradas (instrumento y baja impedancia)
- Selector CLEAR/DRIVE con ajuste independiente
- Toma de auriculares
- Controles Bass, Middle y Treble
- Dimensiones: 310 x 160 x 360 mm
- Peso: 5 kg



MG 400 SLANT

360 €

- Amplificador para guitarra eléctrica
- Elementos: 4x woofer de 12"
- Potencia de amplificador: 240W programa/ 480W peak
- Sensibilidad: 103 dB (1W/1m)
- Dimensiones: 736,6 x 736,6 x 381 mm



MG 400 STRAIGHT

370 €

- Amplificador para guitarra eléctrica
- Elementos: 4x woofer de 12"
- Potencia de amplificador: 240W programa/ 480W peak
- Sensibilidad: 103 dB (1W/1m)
- Dimensiones: 736,6 x 736,6 x 381 mm



M1

17,5 €

- M1 - Pedal para cambio de canal.
- M2 - Pedal para cambio de canal y activador de efecto.



M2

26,5 €



M WAH VOL

69 €

- Pedal de efectos tipo WAH.
- 2 efectos: Volumen y WAH.
- LED testigo de activación de efecto.
- Alimentación: 9V dc (Pila interna o alimentador externo NO INCLUIDO).
- Dimensiones: 252 x 110 x 71 mm.
- Peso: 830 g.

Pedal de efectos tipo WAH para guitarra que incorpora 2 funciones: Volumen y efecto WAH. Un LED azul en el frontal indica cuando está operativo el modo WAH. Su gran superficie de contacto y robustez permite una utilización cómoda y en cualquier tipo de evento. Puede alimentarse mediante un alimentador externo de 9V DC (no incluido) o mediante una pila alojada en la base.

MGB 100 USB BAT (BLUETOOTH)

Amplificador para guitarra o bajo eléctrico de 15W de potencia que incorpora 1 altavoz de 6,5" y tres Tweeters.

MGB 150 USB BAT (BLUETOOTH)

Amplificador para guitarra o bajo eléctrico de 15W de potencia que incorpora 1 altavoz de 8" y tres Tweeters.

Ambos junto con la entrada para instrumento, cuentan con otra entrada adicional para el conexionado de un micrófono dinámico, así como receptor para la banda VHF (micrófono de mano incluido), entrada AUX y una interfaz USB/SD/BT para la ejecución de ficheros externos.

Asimismo, incorporan un ECHO interno con control de nivel, 2 controles de tono y batería interna. Esta batería puede ser cargada utilizando el alimentador externo que permite hacer funcionar el amplificador tanto conectado a la red mediante este alimentador o usando la batería interna.



MGB 100 USB BAT

99 €

- Amplificador para guitarra/bajo eléctrico
- Potencia de salida: 15W
- Altavoz 6.5" + TWT
- Entradas MIC y AUX
- Receptor VHF (micrófono de mano incluido)
- Interfaz USB/SD/BT
- 2 controles de tono
- ECHO interno
- Batería interna recargable
- Alimentación 15V DC (alimentador externo incluido)
- Dimensiones: 889 x 711 x 660 mm



MGB 150 USB BAT

135 €

- Amplificador para guitarra/bajo eléctrico
- Potencia de salida: 15W
- Altavoz 8" + 3x Tweeters
- Entradas MIC y AUX
- Receptor VHF (micrófono de mano incluido)
- Interfaz USB/SD/BT
- 2 controles de tono
- ECHO interno
- Batería interna recargable
- Alimentación 15V DC (alimentador externo incluido)
- Dimensiones: 1028 x 1028 x 533 mm



FUNCIONA TAMBIEN A PILAS

Amplificador para guitarra eléctrica que integra un altavoz de 5" y una etapa de potencia de 10W, Incorpora 2 entradas, una para instrumento y otra para dispositivo externo tipo AUX.

Además, cuenta Selector Clear/Distortion para conseguir la tonalidad deseada. Asimismo, cuenta con controles de tono Bass y Treble.

Forrado externamente y con cantoneras metálicas, la bandolera incluida de gran resistencia permite un transporte cómodo y seguro de la unidad.

Puede alimentarse tanto con pilas (6 pilas de 1.5V tipo AA) como con alimentador externo (INCLUIDO)

MG 15

- Amplificador para guitarra eléctrica
- Potencia de salida: 10W
- Altavoz: Woofer de 5"
- 2 entradas (instrumento y AUX)
- Selector CLEAR/DISTORTION
- Controles Bass y Treble
- Alimentación: 12V dc (6 pilas 1.5V tipo AA o alimentador externo INCLUIDO)
- Dimensiones: 238 x 179 x 224 mm
- Peso: 5 kg

55 €



ASM 111

1,25 €

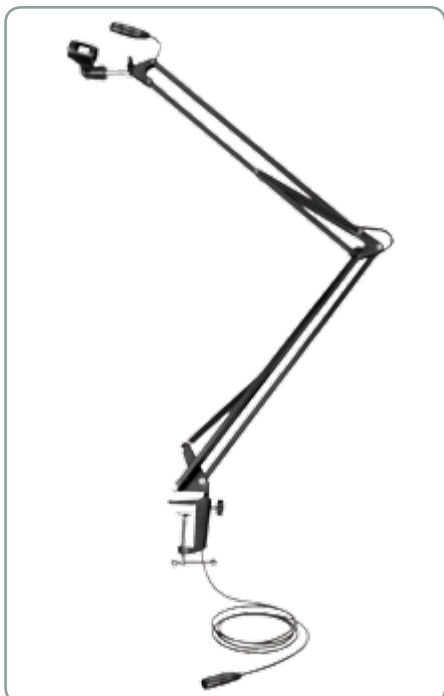
- Adaptador para soporte de micrófono
- Macho 3/8" – Hembra 1/2"



ASM 110

0,5 €

- Adaptador para soporte de micrófono
- Macho 3/8" – Hembra 5/8"



ASM 30

41 €

- Soporte de micrófono extensible
- Brazo extensible con 2 bases diferentes incluidas:
- Base para fijación en superficie
- Barra roscada para fijar a una mesa o similar
- Cable XLR 3 macho-hembra de 5m incluido
- Pinza de micrófono incorporada
- Rango de altura: entre 480 / 920 mm
- Peso: 1,34 kg



AST 500

- Soporte para amplificador o monitor de audio
- Altura ajustable con sistema de bloqueo
- 2 brazos frontales y ajuste de la inclinación
- Rango de altura: entre 450 / 700 mm
- Anchura: 300 mm
- Profundidad: 140 mm
- Carga máxima: 45 kg
- Peso: 4,5 kg

39 €



ASG 81

- Soporte para guitarra en forma "A"
- Desplegable con 3 posiciones
- Piezas de goma para proteger la guitarra
- Altura: 420 mm
- Anchura: 320 mm
- Peso: 1,12 kg

9,9 €



AAT 74

- Atril para partituras
- Dimensiones plegado: 700 mm
- Dimensiones desplegado: 1200 mm
- Dimensiones del pupitre: 555x 370 mm
- Fabricado en metal. Acabado en negro
- Peso: 3,2 kg

28 €



AAF 79

6,5 €

- Bolsa de lona con asas
- Permite transportar el pupitre de un atril para partituras

**AST 89****55 €**

- Soporte para teclado tipo mesa
- Altura y anchura ajustable
- Rango de altura: entre 620 / 790 mm
- Rango de anchura: entre 710 / 1020 mm
- Profundidad: 320 mm
- Carga máxima: 80 kg
- Peso: 8,9 kg

**AST 87****38 €**

- Soporte para teclado en forma de "X"
- Sistema de doble brazo
- 2 rueda para desplazamiento
- Piezas adicionales de fijación al instrumento
- Rango de altura: entre 600 / 990 mm
- Rango de anchura: entre 300 / 850 mm
- Carga máxima: 50 kg
- Peso: 6,5 kg

**AST 95****75 €**

- Soporte para teclado tipo mesa
- Altura y anchura ajustable
- Bazos en la parte superior para teclado adicional
- Rango de altura: entre 720 / 860 mm
- Rango de anchura: entre 660 / 950 mm
- Profundidad: 490 mm
- Carga máxima: 120 kg
- Peso: 12,9 kg

**ASG 75****17 €**

- Soporte para guitarra/bajo tipo pinza
- Soporte desplegable
- Piezas de silicona en los puntos de contacto con el instrumento
- Dimensiones: 310 x 120 x 86 x 69 mm
- Peso: 480 g

**ASG 82****8,9 €**

- Soporte para instrumento
- Fijación mural
- Pinza removible
- Puntos de sujeción con protecciones de goma
- Dimensiones: 152 x 99 x 31 mm
- Peso: 154 g

**DERBY 9C HOME****44 €**

- LEDs: 9 LEDs RGBW de 3W c.u.
- Ángulo del haz: 160° x 120° (HxV).
- Modos de control: Auto, Audio, DMX, Master/Slave.
- Canales DMX: 8 canales.
- Efecto strobo
- Dimensiones: 235 x 235 x 235 mm
- Peso: 1,5 kg

**MULTILIGHT 20****74 €**

- Bola: 4 LEDs RGBW de 3W c.u.
- Strobe: 8 LEDs blancos de 1W c.u.
- LASER: Rojo: 00mW/650nm, Verde: 30mW/532nm.
- Modo control: Auto/Sonido/ Mando remoto.
- Dimensiones: 200 x 150 x 140mm.
- Peso: 1.2Kg.

**BAR 12/4 HOME****132 €**

- Barra de iluminación horizontal con 4 focos LED y soporte.
- Cada foco incorpora 12 LEDs RGB de 1W c.u.
- Canales de control: 7 canales DMX.
- Ángulo del haz: 25°.
- Modo de control: Auto, master/slave, DMX 512, Control remoto.

**LASER HOME BALL**

- Es un proyector LED el cual contiene 3 LEDs repartidos entre los colores RGB.

- 3 LEDs RGB de 3W c.u.
- Modo reproducción: Sonido activado, automático, Rotación interna de 0- 260°.
- Motor: Motor rotativo sincrónico.
- Efectos: Puntos luminosos, Efecto strobo, programa de selección de color y cambio de color.
- Tamaño: 190 x 190 x 115mm.
- Peso: 0.5KG
- Alimentación: AC95-220V

18 €**PAR 36 BU****33 €**

- LED: Tiene 12 LEDs 3 en 1 (RGB) de 3W c.u.
- Funciones: DMX 512, Auto-run, Sonido activo, Master-slave.
- Canales DMX: 7 canales.
- Dimensiones: 120 x 120 x 90mm.
- Peso: 600g.
- Alimentación: AC 220-240V 50/60Hz.

**PAR 24 RGB****39 €**

- 24LEDs RGB 3W c.u.
- Modos de control: Auto, DMX, Master/slave.
- Canales DMX: 6 canales.
- Dimensiones: 250 x 250 x 160 mm.
- Peso: 1,5 kg.

**PAR 62 + LASER****92 €**

- 18 LEDs RGB de 1W c.u. + LASER Rojo 100mW y Verde 30 mW
- Modos de uso: Audio, auto-run, master/slave, DMX.
- Canales: 8 canales DMX.
- Dimensiones: 210 x 215 x 95mm.
- Peso: 1.2 Kg.
- Voltaje: 110-220V 50/60HZ.

**PAR 6 - 180****89 €**

- 6 LEDs RGB tipo COB de 30W.
- Modos de control: Auto, Audio, DMX, Master/slave.
- Canales DMX: 7 canales.
- Ángulo del haz: 60°.
- Dimensiones: 200 x 75 x 200 mm.
- Peso: 1,5 kg.

**DUO MÓVIL 40/10**

- Mini cabeza móvil dual LED
- LEDs: 2 LEDs RGBW 4 en1 de 10 W c.u.
- Ángulo de haz: 25°.
- Modo control: DMX 512, Master-slave, Auto-run, Sonido activado.
- Canal DMX: 9, 17 canales
- Funciones: Rotación infinita, Control individual de cada cara, Diseño compacto, tamaño reducido, Pantalla LCD.
- Peso: 3 Kg.
- Dimensiones: 155 x 140 x 233 mm.
- Voltaje: AC100-240V, 50-60Hz

186 €**FOGGER 400 LASER**

- LEDs: 3 LEDs RGB de 1 W c.u.
- Capacidad del depósito: 0.3L.
- Distancia de proyección: 3.5m.
- Salido de humo: 14m³/min.
- Modo de control: Mando con cable.
- Peso: 1.8Kg.
- Dimensiones: 290 x 150 x 140mm.
- Alimentación: 110-220V, 50-60Hz.

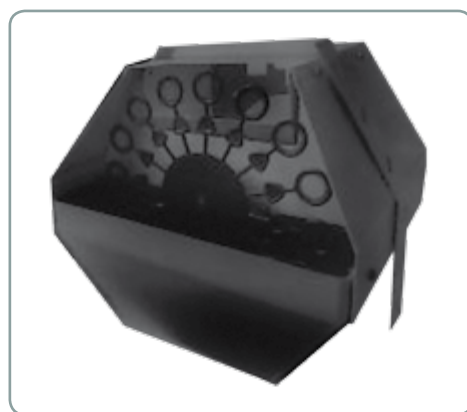
49 €



SET 1 HOME

96 €

- SET compuesto por:
- Proyector LED
- 3 LEDs RGB de 3W c.u.
- Modo reproducción: Sonido activado, automático, Rotación interna de 0- 260°.
- Tamaño: 190 x 190 x 115mm.
- Peso: 0,5KG
- Alimentación: AC95-220V
- Máquina de humo/efecto LED
- LEDs: 3 LEDs RGB de 1 W c.u.
- Capacidad del depósito: 0.3L.
- Modo de control: Mando con cable.
- Peso: 1.8Kg.
- Dimensiones: 290 x 150 x 140mm.
- Efecto LASER
- Diodo LASER: Rojo 200 mW / Verde 80 Mw
- LEDs: 1 LED de 9W
- Efectos de rotación
- Dimensiones: 118 x 113 x 66 mm
- Peso: 0,95 kg



BUB 25

78 €

- Máquina de burbujas
- Potencia: 300W
- Capacidad del depósito: 5L
- Salida: 600 m3
- Control: Mando remoto



AM 1200

84 €

- Máquina de humo
- Potencia: 1200W
- Capacidad del depósito: 1L
- Precalentamiento: 5 minutos
- Salida: 18000 cu.ft/min
- Control: Manual, mando remoto
- Dimensiones: 555 x 310 x 270 mm
- Peso: 5 kg



3 LED

112 €

- Efecto LASER
- Diodo Rojo 120 mW / Verde 60 Mw
- LED: 3W
- Modo de control: Audio, Auto
- Dimensiones: 380 x 260 x 450 mm

AudioMusic
systems