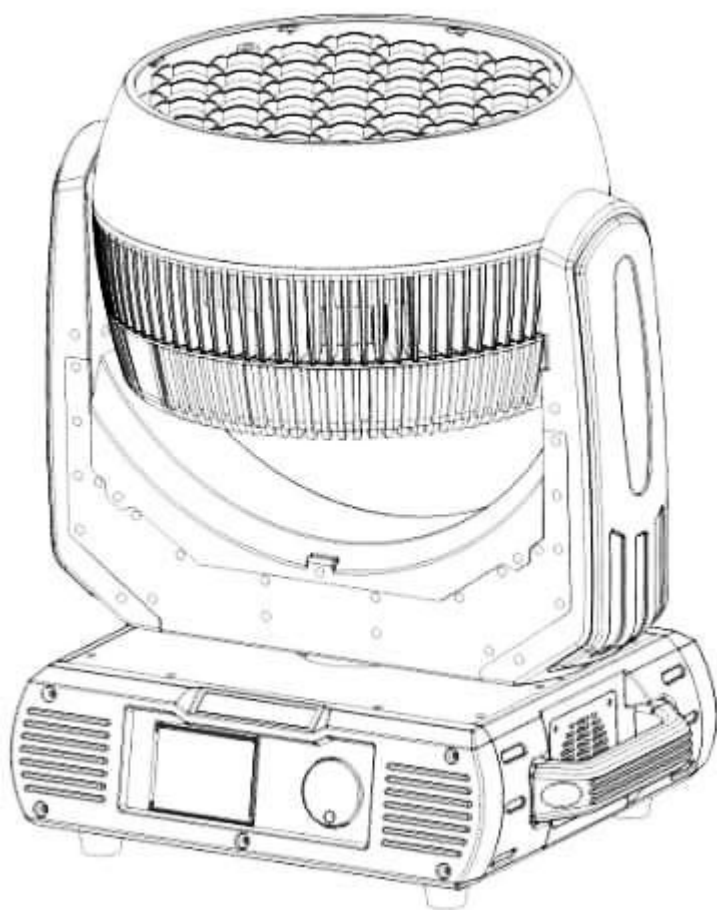


MOVIED 555 4

User Manual – Version 1.1



SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safe place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Don't block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by MARK.
11. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
12. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
13. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
14. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
15. WARNING – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
16. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.

OVERVIEW

This innovative moving head incorporates the latest lighting technology, 37 RGBW LEDs (4 in 1) of 15W each one, offering 550W in total. Thanks to the precise motors, its tilt and pan movements are really fast. It is able to offer intense colourful scenes thanks to the RGBW LEDs, creating a lot of mixing colours and several colour temperature tones.

This moving head brings the latest professional technology as a speed controlled fan really silent, powerCON supply and 3-pin XLR connection for input and output DMX signal. MOVILED 555 4 can be controlled through DMX protocol and can work in standalone programs like audio or as master/slave using programmed scenes and shows. If the device is working on DMX it is possible to use 14, 25 and 30 channels, increasing the features and effects of it like linear dimmer, strobe, groups, colours and movements.

MOVILED 555 4 is made of ABS plastic, reducing its weight and offering a hard enclosure against impacts. On the front panel, there is an encoder to navigate and programme the menu using the touch LCD screen, being easy to adjust it.

This moving head can be powered through 100 to 240V using the powerCON connection.

Technical Data:

Power Supply	AC 100V-240V 50/60 Hz
Power Consumption	800W
Light Source	37x15W RGBW LEDs (4 in 1)
Control Mode	DMX 512, Audio, Auto, Master-Slave
DMX Channels	14 / 25 / 30 channels
PAN/TILT	540° +16 bit fine 270° +16 bit fine
Dimmer	0-100%
Zoom	7.9° - 38°
Connections	3-pin XLR connector for DMX PowerCon connector for power supply
Dimensions (WxHxD)	413 x 440 x 585 mm
Weight	20 Kg

Features:

LEDs: 37x15W high power (4 in 1) RGBW.

Zoom: 7.9° - 38°.

Control Mode: DMX512, Audio, Auto and Master/Slave.

Dimmer: 0-100% linear dimmer.

LCD display screen & encoder.

INSTALLATION

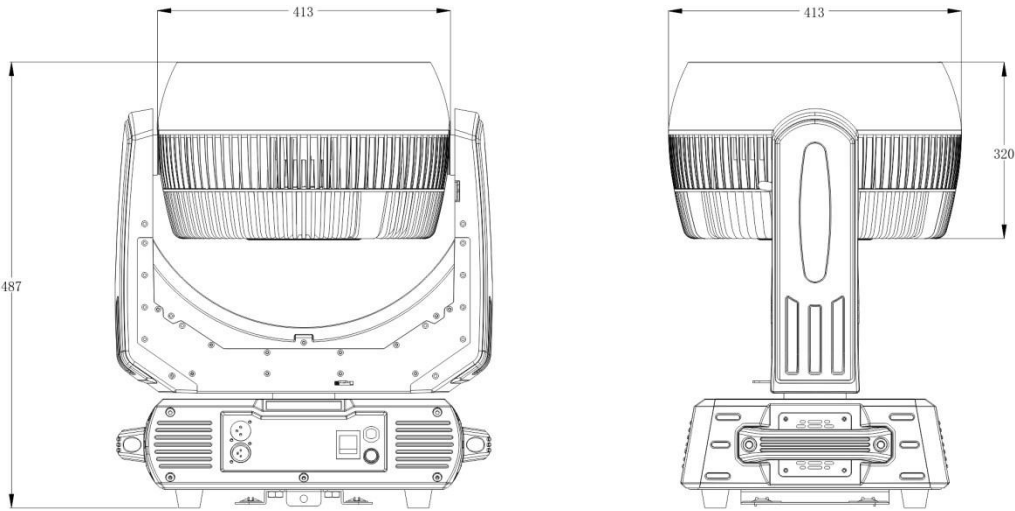
The equipment must be fixed by professionals and it must be fixed at a place where is out of the touch of people and has no one pass by or under it.

Control Panel:

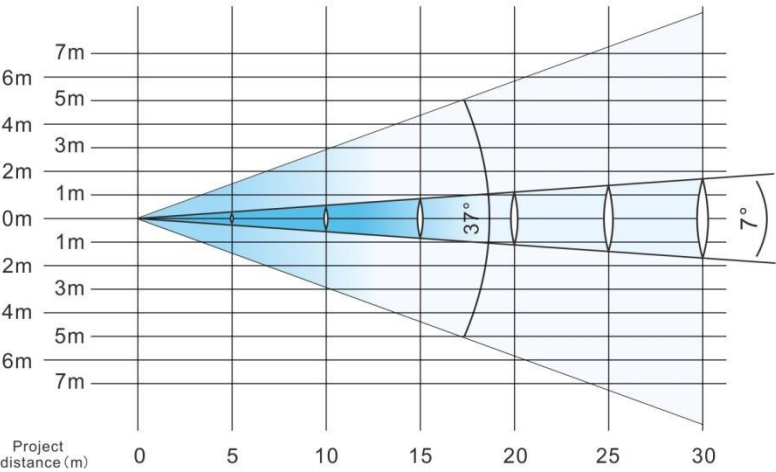
To navigate along the menu and select the modes or functions turn and press the encoder until you reach the desired menu function.

Turn the encoder to check all the menu options.

Press the encoder to select the menu function currently displayed, or to enable a menu option



Luminous diagram



Lumen

DISTANCE	10m		20m		30m	
ILLUMINATION	8828	625	2207	156	981	69
SPOT SIZE	Φ 1.31m	Φ 6.51m zoom	Φ 2.63m	Φ 13.02m zoom	Φ 3.94m	Φ 19.53m zoom

ADVANCED USE

This device is a moving head for creating decorative effects and was designed for indoor use only.

This device is for professional use only. It is not for household use.

If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation (e.g. after transportation), do not switch it on immediately.

The arising condensation water might damage your device. Leave the device switched off until it has reached room temperature.

Do not shake the device. Avoid brute force when installing or operating the device.

Never lift the fixture by holding it at the projector head, as the mechanics may be damaged. Always hold the

fixture at the transport handles.

When choosing the installation spot, please make sure that the device is not exposed to extreme heat, moisture or dust. There should not be any cables lying around. You endanger your own and the safety of others!

Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the fixture.

Always secure the fixture with an appropriate safety wire.

Only operate the fixture after having checked that the housing is firmly closed and all screws are tightly fastened.

The maximum ambient temperature 45°C must never be exceeded.

To avoid damage of an internal optical system of the fixture, never let the sunlight (or other light source) lights directly to the lens array, even when the fixture is not working.

Operate the device only after having familiarized with its functions. Do not permit operation by persons not

qualified for operating the device. Most damages are the result of unprofessional operation!

Please use the original packaging if the device is to be transported.

Please consider that unauthorized modifications on the device are forbidden due to safety reasons!

If this device will be operated in any way different to the one described in this manual, the product may suffer

damages and the guarantee becomes void. Furthermore, any other operation may lead to dangers like short-circuit, burns, electric shock, burns etc.

Always push the zoom module into the head before inserting the fixture into the flight case.

Settings:

MENU	SUB MENU	VALUE	FUNCTION
DMX ADDRESS		001-512	DMX MODE (SELECT STARTING CHANNEL)
FEATURES SETTINGS	Remote IP	ANY	NO FUNCTION
		Designate	NO FUNCTION
	Signal Mode	DMX	DMX MODE
		ArtNet	NO FUNCTION
		WDMX	NO FUNCTION
	DMX Output	Close	NO EMITS DMX OUTPUT SIGNAL
		Open	EMITS DMX OUTPUT SIGNAL
	Wire Set	Clear	NO FUNCTION
		Hold	NO FUNCTION
	Channel Mode	14CH	DMX MODE WITH 14 CHANNELS
		25CH	DMX MODE WITH 25 CHANNELS
		30CH	DMX MODE WITH 30 CHANNELS
	Pan Reverse	On / Off	INVERT PAN SWITCH
	Tilt Reverse	On / Off	INVERT TILT SWITCH
	Opto Check	On / Off	PAN/TILT SENSOR TESTING SWITCH
	PT Speed	Fast	NO FUNCTION
		Noml	NO FUNCTION
		Slow	NO FUNCTION
	Sigl Clear	On	CLEAR SIGNAL DMX
		Off	HOLD SIGNAL DMX
	ECO MODE	On / Off	ECO MODE SWITCH
MANUAL	LIGHT REST	ALL MOTER	RESET ALL MOTORS
		XY MOTER	RESET XY MOTOR
		PART MOTER	RESET SMALL MOTORS
	TEST RUN	AUTO	AUTO MODE
		SOUND	SOUND MODE
	SMULATE DMX	Beam Strobe	STROBE CHANNEL
		Beam Dimmer	DIMMER CHANNEL
		Focus	ZOOM CHANNEL
		Pan	PAN CHANNEL
		Pan Fine	PAN FINE CHANNEL
		Tilt	TILT CHANNEL
		Tilt Fine	TILT FINE CHANNEL
		Function	RESET CHANNEL
		Beam Macro	COLOUR CHANNEL
		Beam Red	RED CHANNEL
		Beam Green	GREEN CHANNEL
		Beam Blue	BLUE CHANNEL
		Beam White	WHITE CHANNEL
		Colour Grad	COLOUR MIX CHANNEL
		Gobo	COLOR SHAPE CHANNEL
		Shape Select	SHAPE EFFECT CHANNEL
		Shape Speed	EFFECT SPEED CHANNEL
		Shape Fade	EFFECT FADE CHANNEL

		Shape R	SHAPE RED CHANNEL
		Shape G	SHAPE GREEN CHANNEL
		Shape B	SHAPE BLUE
		Shape W	SHAPE WHITE
		Shape Dim	SHAPE DIMMER CHANNEL
		Backgr Dim	SHAPE BACKLIGHT CHANNEL
		CT	RESERVED CHANNEL
SYSTEM INFO	DMX VALUE	CH1-CH25	DMX VALUE TEST (000-255)
	REST INFO	Pan	PAN INFO
		Tilt	TILT INFO
		Focus	ZOOM INFO
	VERSION INFO	IAP Version	8-255-255-255
		DIS Version	V0.5
		XY Version	V1.4
		M1 Version	V0.0
		M2 Version	V0.0
	OTHER INFO	LightType	LM560
		Run Time	TIME OF USE
		SRTS	9999
		Fan1Rot	0
		Fan2Rot	0
		Temp	TEMPERATURE OF DEVICE
DISPLAY SETTING	Light Set	1-7 Lev	BRITHNESS LCD (LOW > HIGH)
	Light Off	On	BACKLIGHT KEEPS ON
		1-3 Min	BACKLIGHT OFF IN 1-3 MINUTES
	Menu Back	On	CLOSE MENU TO RETURN AUTOMATICALLY
		1-3 Min	THE MENU RETURNS AFTER 1-3 MINUTE
	Light Flash	On / Off	BACKLIGHT FLASHING SWITCH
DIMMER SETTING	Touch Cali	On / Off	TOUCH CALIBRATION
	Dimmer Frequ	Level1-4	NO FUNCTION
	Dimmer Curve	Linear	NO FUNCTION
		EXP	NO FUNCTION
		S_Cur	NO FUNCTION
		REXP	NO FUNCTION
	Dimmer Mode	Smooth	NO FUNCTION
		Fast	NO FUNCTION
	Balance SW	On / Off	NO FUNCTION
	Balance Red	50-255	NO FUNCTION
	Balance Green	50-255	NO FUNCTION
	Balance Blue	50-255	NO FUNCTION
	Balance White	50-255	NO FUNCTION
	DeviceID	XXXXXX	NO FUNCTION
REVERSE DISPLAY			REVERSE DISPLAY
LANGUAGE			ENGLISH

DMX Channels:

14CH	25CH	30CH	FUNCTION	VALUE	DESCRIPTION
1	1	1	STROBE	0-19	CLOSE
				20-24	OPEN
				25-64	STROBE (F>S)
				65-69	OPEN
				70-84	FADE IN STROBE (F>S)
				85-89	OPEN
				90-104	FADE OUT STROBE (F>S)
				105-109	OPEN
				110-124	RANDOM STROBE (F>S)
				125-129	OPEN
				130-144	RANDOM FADE IN STROBE (F>S)
				145-149	OPEN
				150-164	RANDOM FADE IN STROBE (F>S)
				165-169	OPEN
				170-184	BURST (F>S)
				185-189	OPEN
				190-204	RANDOM BURST (F>S)
				205-209	OPEN
				210-224	RANDOM BURST (F>S)
				225-229	OPEN
				230-244	STROBE (F>S)
				245-255	OPEN
2	2	2	DIMMER	0-255	DIMMER
3	3	3	ZOOM	0-255	ZOOM (WIDE>NARROW)
4	4	4	PAN	0-255	PAN
5	5	5	PAN FINE	0-255	PAN FINE
6	6	6	TILT	0-255	TILT
7	7	7	TILT FINE	0-255	TILT FINE
8	8	8	RESET	0-9	NO FUNCTION
				10-14	RESET
				15-255	NO FUNCTION
9	9	9	COLOUR	0-9	NO FUNCTION
				10-14	RED
				15-19	GREEN
				20-24	BLUE
				25-29	WHITE
				30-104	CTC
				105-109	LIGHT CYAN
				110-114	LIGHT MAGENTA
				115-119	LIGHT AMBER
				120-124	WHITE 3000K
				125-129	UV
				130-134	STOP
				135-174	JUMP COLOR CHANGE CW (F>S)
				175-179	OPEN

				180-219	JUMP COLOR CHANGE CCW (S>F)
				220-224	STOP
				225-255	RANDOM COLOR CHANGE (F>S)
10	10	10	RED	0-255	RED DIMMER
11	11	11	GREEN	0-255	GREEN DIMMER
12	12	12	BLUE	0-255	BLUE DIMMER
13	13	13	WHITE	0-255	WHITE DIMMER
14	14	14	COLOUR MIX	0-7	OPEN
				8-199	RED>GREEN>BLUE>RED
				200-255	GRADUAL COLOR CHANGE (S>F)
/	15	/	COLOR SHAPE	0-4	OPEN
				5-9	COLOR SHAPE 1
				10-14	COLOR SHAPE 2
				15-19	COLOR SHAPE 3
				20-24	COLOR SHAPE 4
				25-29	COLOR SHAPE 5
				30-34	COLOR SHAPE 6
				35-39	COLOR SHAPE 7
				40-44	COLOR SHAPE 8
				45-49	COLOR SHAPE 9
				50-54	COLOR SHAPE 10
				55-59	COLOR SHAPE 11
				60-64	COLOR SHAPE 12
				65-69	COLOR SHAPE 13
				70-74	COLOR SHAPE 14
				75-79	COLOR SHAPE 15
				80-84	COLOR SHAPE 16
				85-89	COLOR SHAPE 17
				90-94	COLOR SHAPE 18
				95-99	COLOR SHAPE 19
				100-104	COLOR SHAPE 20
				105-109	COLOR SHAPE 21
				110-114	COLOR SHAPE 22
				115-119	COLOR SHAPE 23
				120-124	COLOR SHAPE 24
				125-129	COLOR SHAPE 25
				130-134	COLOR SHAPE 26
				135-139	COLOR SHAPE 27
				140-144	COLOR SHAPE 28
				145-149	COLOR SHAPE 29
				150-154	COLOR SHAPE 30
				155-159	COLOR SHAPE 31
				160-164	COLOR SHAPE 32
				165-169	COLOR SHAPE 33
				170-174	COLOR SHAPE 34
				175-179	COLOR SHAPE 35
				180-184	COLOR SHAPE 36
				185-189	COLOR SHAPE 37

				190-194	COLOR SHAPE 38
				195-199	COLOR SHAPE 39
				200-204	COLOR SHAPE 40
				205-224	COLOR SHAPE CHANGE (F>S)
				225-234	STOP
				235-255	COLOR SHAPE CHANGE (S>F)
/	16	/	SHAPE EFFECT	0-4	OPEN
				5-34	SHAPE EFFECT 1
				35-64	SHAPE EFFECT 2
				65-94	SHAPE EFFECT 3
				95-124	SHAPE EFFECT 4
				125-154	SHAPE EFFECT 5
				155-184	SHAPE EFFECT 6
				185-255	AUTO
/	17	/	EFFECT SPEED	0	STOP
				1-255	SHAPE EFFECT SPEED (S>F)
/	18	/	EFFECT FADE	0-255	SHAPE EFFECT FADE (L>H)
/	19	/	SHAPE RED	0-255	SHAPE RED DIMMER
/	20	/	SHAPE GREEN	0-255	SHAPE GREEN DIMMER
/	21	/	SHAPE BLUE	0-255	SHAPE BLUE DIMMER
/	22	/	SHAPE WHITE	0-255	SHAPE WHITE DIMMER
/	23	/	SHAPE DIMMER	0-255	SHAPE DIMMER
/	24	/	SHAPE BACKLIGHT	0-255	BACKLIGHT DIMMER (CH10-11-12-13)
/	25	/	RESERVED	0-255	RESERVED
/	/	15	RED 1	0-255	SHAPE 1 RED DIMMER
/	/	16	GREEN 1	0-255	SHAPE 1 GREEN DIMMER
/	/	17	BLUE 1	0-255	SHAPE 1 BLUE DIMMER
/	/	18	WHITE 1	0-255	SHAPE 1 WHITE DIMMER
/	/	19	RED 2	0-255	SHAPE 2 RED DIMMER
/	/	20	GREEN 2	0-255	SHAPE 2 GREEN DIMMER
/	/	21	BLUE 2	0-255	SHAPE 2 BLUE DIMMER
/	/	22	WHITE 2	0-255	SHAPE 2 WHITE DIMMER
/	/	23	RED 3	0-255	SHAPE 3 RED DIMMER
/	/	24	GREEN 3	0-255	SHAPE 3 GREEN DIMMER
/	/	25	BLUE 3	0-255	SHAPE 3 BLUE DIMMER
/	/	26	WHITE 3	0-255	SHAPE 3 WHITE DIMMER
/	/	27	RED 4	0-255	SHAPE 4 RED DIMMER
/	/	28	GREEN 4	0-255	SHAPE 4 GREEN DIMMER
/	/	29	BLUE 4	0-255	SHAPE 4 BLUE DIMMER
/	/	30	WHITE 4	0-255	SHAPE 4 WHITE DIMMER

TROUBLESHOOTING

This short guide is meant to help and try to solve simple problems. If they continue and the device cannot operate, please, don't try to repair it by yourself, return the device to your MARK dealer.

If a problem occurs, carry out the following steps in sequence until find solve the problem. If finally, the unit operates properly, don't continue with the next steps. If the light effect does not operate properly, refer servicing to a technician.

No Light

Response: Suspect two potential problem areas: the power supply or the LEDs.

- 1- Power supply. Check that the unit is plugged into an appropriate power supply.
- 2- The LEDs. Return the device to your MARK dealer.
- 3- Check if the fuse is not blown, if it is, change it with one that keeps the same technical features. If once the fuse is ok the device again blown it, please, don't change it again, contact the MARK technical service.
- 4- If all of the above appears to be OK, plug the unit in again.
- 5- If you are unable to determine the cause of the problem, do not open the device, as this may damage the unit and the warranty will become void.
- 6- Return the device to your MARK dealer.

No DMX

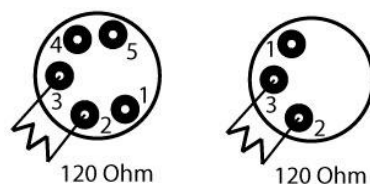
Response: Suspect the DMX cable or connector, a controller wrong function, a light effect DMX card error.

- 1- Check the DMX setting. Make sure that DMX addresses are correct.
- 2- Check the DMX cable: Unplug the unit; change the DMX cable; then reconnect to electrical power. Try your DMX control again.
- 3- Determine whether the controller or light effect is at fault. Does the controller operate properly with other DMX products? If not, take the controller in for repair. If so, take the DMX cable and the light effect to a qualified technician.

DMX Connection

When fabricating your own cables, always observe the illustrations on this page. Never connect the shielding of the cable to the ground contact of the plug, and always make certain that the shielding does not come into contact with the housing of the XLR plug. If the shielding is connected to the ground, this can lead to short-circuiting and system malfunctions.

To prevent system errors, the last device in a DMX chain needs to be equipped with a terminating resistor (120 ohm, 1/4 Watt).



INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea detenidamente las siguientes instrucciones y preste atención a estas.
2. Guarde en un lugar seco y seguro este manual.
3. Siga una a una todas estas instrucciones.
4. Respete las instrucciones de seguridad de su país cuando instales este dispositivo.
5. No use este dispositivo cerca del agua o zonas altamente húmedas. A la hora de limpiarlo, utilice un paño seco.
6. No instale el dispositivo cerca de ninguna fuente de calor o fuego tales como calefactores, estufas o incluso amplificadores que produzcan calor. Asegúrese de que, una vez instalado el dispositivo, esté en un lugar fresco y seco.
7. No obstruya ninguna de las salidas. Cuando instale el dispositivo hágalo tal y como lo indican estas instrucciones.
8. Proteja el cable de alimentación para no ser pisado o manipulado.
9. Instale y sitúe el dispositivo con garras, abrazaderas o de forma soldada entre su base y la sujeción.
10. Únicamente utilice accesorios especificados por MARK.
11. Desenchufe el dispositivo si no va a ser utilizado en largos periodos de tiempo.
12. El dispositivo será reparado por el servicio técnico oficial cuando esté dañado, tal como el cable este deteriorado o el conector esté estropeado, así como si el dispositivo ha sufrido contacto con líquidos o no opera correctamente.
13. No exponga este equipo a líquidos, gotas, ni salpicaduras, así como su ubicación cerca de recipientes o posibles fuentes de líquidos.
14. Para desconectar totalmente la unidad de la red eléctrica principal, desconecte el cable de la propia red eléctrica.
15. El conector principal debe poder conectarse y desconectarse de la red eléctrica de manera fácil, si no es así, no intente manipular ni el cable ni la conexión bajo la red eléctrica.
16. ATENCIÓN. Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga este dispositivo bajo la lluvia o la humedad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

Esta innovadora cabeza móvil incorpora la última tecnología en iluminación, 37 LEDs RGBW (4 en 1) de 15W cada uno, ofreciendo 550W en total. Gracias a sus precisos motores, los movimientos en ambos ejes son realmente rápidos. Es capaz de ofrecer intensas escenas de colores gracias a los LEDs (RGBW), creando una gran variedad de mezcla de colores y varios tonos de temperatura de color.

El dispositivo incorpora un ventilador controlado por velocidad realmente silencioso, el conector de alimentación powerCON y la conexión tipo XLR de 3 pines para la entrada y salida de señal DMX. **MOVILED 555 4** puede controlarse a través del protocolo DMX y trabajar con programas independientes tanto por audio o como master/esclavo utilizando escenas y programas incorporados. Si el dispositivo está trabajando bajo el protocolo DMX es posible utilizar 14, 25 y 30 canales, aumentando las características y efectos del mismo como dimmer lineal, estrobo, grupos, colores y movimientos.

MOVILED 555 4 está fabricado en plástico ABS, reduciendo su peso y ofreciendo una carcasa dura contra impactos. En el panel frontal hay un encoder para navegar y programar el menú utilizando la pantalla touch LCD, siendo muy fácil ajustarlo.

Esta cabeza móvil puede alimentarse a través de 100 a 240V usando la conexión powerCON.

Datos técnicos:

Alimentación	AC 100V-240V 50/60 Hz
Consumo	800W
Fuente de iluminación	37x15W RGBW (4 en 1)
Modos de control	DMX 512, Audio, Auto, Master-Esclavo
Canales DMX	14 / 25 / 30 canales
PAN/TILT	540° +16 bit fino 270° +16 bit fino
Dimmer	0-100%
Zoom	7.9° - 38°
Conexiones	3-pin XLR conectado por DMX Conector PowerCon para alimentación
Dimensiones (AnxAlxPr)	413 x 440 x 585 mm
Peso	20 Kg

Características:

LEDs: 37x15W RGBW (4 en 1) de alta potencia.

Zoom: 7.9° - 38°.

Modos de control: DMX512, Audio, Auto y Master/Slave.

Dimmer: 0-100% dimmer lineal.

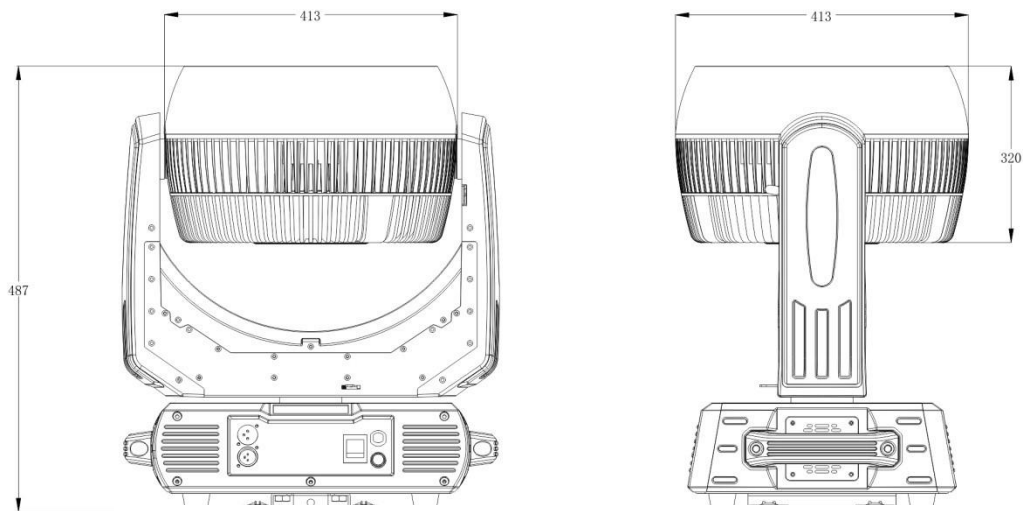
Pantalla LCD y encoder.

USO E INSTALACIÓN

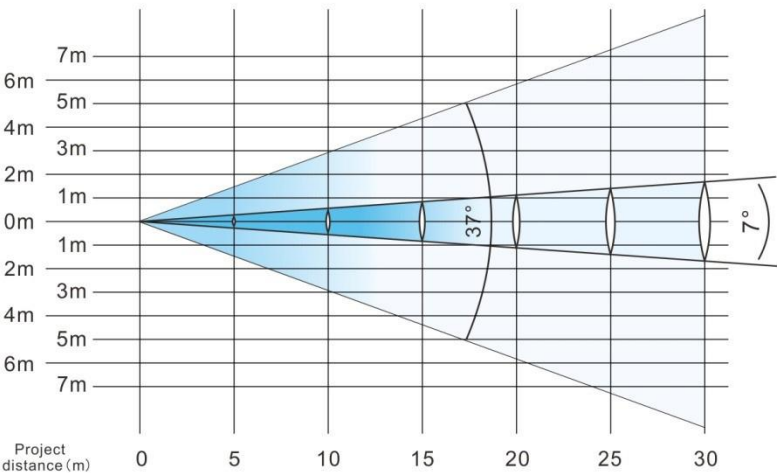
Este dispositivo deber ser instalado y controlado bajo un entorno profesional y debe estar instalado sobre superficies en las que no se situarán personas bajo de este, procurando así que en caso de caída no pueda afectar a nadie.

Panel de control:

Para navegar por el menú y seleccionar los modos o funciones, gire y presione el encoder hasta que alcance la función de menú deseada. Gire el encoder para comprobar todas las opciones de menú. Presione el encoder para seleccionar la función de menú que se muestra actualmente o para habilitar una opción de menú



Luminous diagram



Lumen

DISTANCE	10m		20m		30m	
ILLUMINATION	8828	625	2207	156	981	69
SPOT SIZE	Φ 1.31m	Φ 6.51m zoom	Φ 2.63m	Φ 13.02m zoom	Φ 3.94m	Φ 19.53m zoom

AJUSTE Y USO AVANZADO

Este dispositivo es una cabeza móvil para crear efectos decorativos y ha sido diseñado para uso en interiores solamente.

Este dispositivo es para uso profesional y no uso doméstico.

Si el dispositivo ha estado expuesto a fluctuaciones drásticas de temperatura (por ejemplo, después del transporte), no lo encienda inmediatamente, deje que se enfríe al menos durante 10 minutos, ya que, si no, puede condensar agua en su interior por el cambio de temperatura y por consiguiente dañar su dispositivo.

No sacuda el dispositivo y transpórtelo con sumo cuidado hasta su instalación. Evite la fuerza bruta al instalar o utilizar el dispositivo.

Nunca levante el dispositivo sosteniéndolo desde la cabeza, ya que los mecánicos se pueden dañar, para moverlo, utilice las asas situadas en los laterales.

Al elegir el lugar de instalación, asegúrese de que el dispositivo no esté expuesto a calor extremo, humedad o polvo.

Asegúrese de que el área debajo del lugar de instalación está bloqueada cuando se manipula, desmonta o repara el aparato.

Siempre asegure el dispositivo con un cable de seguridad apropiado.

Nunca debe excederse la temperatura ambiente máxima de 45 ° C.

Para evitar daños en el sistema óptico interno del aparato, nunca deje que la luz solar (u otra fuente de luz) se ilumine directamente en el conjunto de lentes, incluso cuando el aparato no funcione.

Operar el dispositivo sólo después de haber familiarizado con sus funciones. No permita el funcionamiento de personas que no cualificado para operar el dispositivo.

¡La mayoría de los daños son el resultado de una operación poco profesional!

Por favor, utilice el embalaje original si el dispositivo va a ser transportado.

¡Por favor, tenga en cuenta que las modificaciones no autorizadas en el dispositivo están prohibidas por razones de seguridad, además de anularse la garantía!

Si este dispositivo se utiliza de forma diferente a la descrita en este manual, el producto puede sufrir daños y la garantía se anula. Además, cualquier otra operación puede provocar peligros como cortocircuito, quemaduras, descargas eléctricas, etc.

Configuración:

MENÚ	SUB MENÚ	VALOR	FUNCIÓN
DMX ADDRESS		001-512	MODO DMX (SELECCIONA CANAL DE INICIO)
FEATURES SETTINGS	Remote IP	ANY	SIN FUNCIÓN
		Designate	SIN FUNCIÓN
	Signal Mode	DMX	MODO DMX
		ArtNet	SIN FUNCIÓN
		WDMX	SIN FUNCIÓN
	DMX Output	Close	NO EMITE SEÑAL DMX DE SALIDA
		Open	EMITE SEÑAL DMX DE SALIDA
	Wire Set	Clear	SIN FUNCIÓN
		Hold	SIN FUNCIÓN
	Channel Mode	14CH	MODO DMX CON 14 CANALES
		25CH	MODO DMX CON 25 CANALES
		30CH	MODO DMX CON 30 CANALES
	Pan Reverse	On / Off	CONMUTADOR INVERSIÓN PAN
	Tilt Reverse	On / Off	CONMUTADOR INVERSIÓN TILT
	Opto Check	On / Off	CONMUTADOR TEST DE SENSOR PAN/TILT
	PT Speed	Fast	SIN FUNCIÓN
		Noml	SIN FUNCIÓN
		Slow	SIN FUNCIÓN
	Sigl Clear	On	LIMPIA SEÑAL DMX
		Off	MANTIEN SEÑAL DMX
	ECO MODE	On / Off	CONMUTADOR MODO ECO
MANUAL	LIGHT REST	ALL MOTER	RESET DE TODOS LOS MOTORES
		XY MOTER	RESET MOTOR XY
		PART MOTER	RESET MOTORES PEQUEÑOS
	TEST RUN	AUTO	MODO AUTO
		SOUND	MODO SONIDO
	SMULATE DMX	Beam Strobe	CANAL ESTROBO
		Beam Dimmer	CANAL DIMMER
		Focus	CANAL ZOOM
		Pan	CANAL PAN
		Pan Fine	CANAL PAN FINO
		Tilt	CANAL TILT
		Tilt Fine	CANAL TILT FINO
		Function	CANAL RESET
		Beam Macro	CANAL COLOR
		Beam Red	CANAL ROJO
		Beam Green	CANAL VERDE
		Beam Blue	CANAL AZUL
		Beam White	CANAL BLANCO
		Colour Grad	CANAL MEZCLA DE COLOR
		Gobo	CANAL FORMA DE COLOR
		Shape Select	CANAL FORMA DE EFECTO
		Shape Speed	CANAL VELOCIDAD DE EFECTO
		Shape Fade	CANAL FUNDIDO DE EFECTO

		Shape R	CANAL FORMA ROJO
		Shape G	CANAL FORMA VERDE
		Shape B	CANAL FORMA AZUL
		Shape W	CANAL FORMA BLANCO
		Shape Dim	CANAL FORMA DE DIMMER
		Backgr Dim	CANAL FORMA LUZ DE FONDO
		CT	CANAL RESERVADO
SYSTEM INFO	DMX VALUE	CH1-CH25	VALORES DE PRUEBA DMX (000-255)
	REST INFO	Pan	INFORMACIÓN DE PAN
		Tilt	INFORMACIÓN DE TILT
		Focus	INFORMACIÓN DE ZOOM
	VERSION INFO	IAP Version	8-255-255-255
		DIS Version	V0.5
		XY Version	V1.4
		M1 Version	V0.0
		M2 Version	V0.0
	OTHER INFO	LightType	LM560
		Run Time	TIEMPO DE USO
		SRTS	9999
		Fan1Rot	0
		Fan2Rot	0
		Temp	TEMPERATURA DEL DISPOSITIVO
DISPLAY SETTING	Light Set	1-7 Lev	BRILLO PANTALLA LCD (LOW > HIGH)
	Light Off	On	LUZ DE PANTALLA SIEMPRE ENCENDIDA
		1-3 Min	APAGADO LUZ DE PANTALLA EN 1-3 MINUTOS
	Menu Back	On	CIERRE DE MENÚ AUTOMATICAMENTE
		1-3 Min	CIERRE DE MENÚ EN 1-3 MINUTE
	Light Flash	On / Off	CONMUTADOR DE LUZ LCD PARPADEANDO
DIMMER SETTING	Touch Cali	On / Off	CALIBRACIÓN PANTALLA TÁCTIL
	Dimmer Frequ	Level1-4	SIN FUNCIÓN
	Dimmer Curve	Linear	SIN FUNCIÓN
		EXP	SIN FUNCIÓN
		S_Cur	SIN FUNCIÓN
		REXP	SIN FUNCIÓN
	Dimmer Mode	Smooth	SIN FUNCIÓN
		Fast	SIN FUNCIÓN
	Balance SW	On / Off	SIN FUNCIÓN
	Balance Red	50-255	SIN FUNCIÓN
	Balance Green	50-255	SIN FUNCIÓN
REVERSE DISPLAY	Balance Blue	50-255	SIN FUNCIÓN
	Balance White	50-255	SIN FUNCIÓN
LANGUAGE	DeviceID	XXXXXX	SIN FUNCIÓN
			INVERSIÓN DE LA PANTALLA
			INGLÉS

CANALES DMX:

14CH	25CH	30CH	FUNCIÓN	VALOR	DESCRIPCIÓN
1	1	1	ESTROBO	0-19	CERRADO
				20-24	ABIERTO
				25-64	ESTROBO (F>S)
				65-69	ABIERTO
				70-84	ESTROBO CON FADE IN (F>S)
				85-89	ABIERTO
				90-104	ESTROBO CON FADE OUT (F>S)
				105-109	ABIERTO
				110-124	ESTROBO ALEATORIO (F>S)
				125-129	ABIERTO
				130-144	ESTROBO ALEATORIO CON FADE IN (F>S)
				145-149	ABIERTO
				150-164	ESTROBO ALEATORIO CON FADE OUT (F>S)
				165-169	ABIERTO
				170-184	RÁFAGA (F>S)
				185-189	ABIERTO
				190-204	RÁFAGA ALEATORIA (F>S)
				205-209	ABIERTO
				210-224	RÁFAGA ALEATORIA (S>F)
				225-229	ABIERTO
				230-244	ESTROBO (F>S)
				245-255	ABIERTO
2	2	2	DIMMER	0-255	DIMMER
3	3	3	ZOOM	0-255	ZOOM (ABIERTO>CERRADO)
4	4	4	PAN	0-255	PAN
5	5	5	PAN FINO	0-255	PAN FINO
6	6	6	TILT	0-255	TILT
7	7	7	TILT FINO	0-255	TILT FINO
8	8	8	RESET	0-9	SIN FUNCIÓN
				10-14	RESET
				15-255	SIN FUNCIÓN
9	9	9	COLOR	0-9	SIN FUNCIÓN
				10-14	ROJO
				15-19	VERDE
				20-24	AZUL
				25-29	BLANCO
				30-104	CTC
				105-109	CIAN CLARO
				110-114	MAGENTA CLARO
				115-119	ÁMBAR CLARO
				120-124	BLANCO 3000K
				125-129	UV
				130-134	PARO
				135-174	SALTO CAMBIO COLOR CW (F>S)

				175-179	ABIERTO
				180-219	SALTO CAMBIO COLOR CCW (S>F)
				220-224	PARO
				225-255	CAMBIO COLOR ALEATORIO (F>S)
10	10	10	ROJO	0-255	DIMMER ROJO
11	11	11	VERDE	0-255	DIMMER VERDE
12	12	12	AZUL	0-255	DIMMER AZUL
13	13	13	BLANCO	0-255	DIMMER BLANCO
14	14	14	MEZCLA DE COLOR	0-7	ABIERTO
				8-199	ROJO>VERDE>AZUL>BLANCO
				200-255	CAMBIO GRADUAL DE COLOR (S>F)
/	15	/	FORMA DE COLOR	0-4	ABIERTO
				5-9	FORMA DE COLOR 1
				10-14	FORMA DE COLOR 2
				15-19	FORMA DE COLOR 3
				20-24	FORMA DE COLOR 4
				25-29	FORMA DE COLOR 5
				30-34	FORMA DE COLOR 6
				35-39	FORMA DE COLOR 7
				40-44	FORMA DE COLOR 8
				45-49	FORMA DE COLOR 9
				50-54	FORMA DE COLOR 10
				55-59	FORMA DE COLOR 11
				60-64	FORMA DE COLOR 12
				65-69	FORMA DE COLOR 13
				70-74	FORMA DE COLOR 14
				75-79	FORMA DE COLOR 15
				80-84	FORMA DE COLOR 16
				85-89	FORMA DE COLOR 17
				90-94	FORMA DE COLOR 18
				95-99	FORMA DE COLOR 19
				100-104	FORMA DE COLOR 20
				105-109	FORMA DE COLOR 21
				110-114	FORMA DE COLOR 22
				115-119	FORMA DE COLOR 23
				120-124	FORMA DE COLOR 24
				125-129	FORMA DE COLOR 25
				130-134	FORMA DE COLOR 26
				135-139	FORMA DE COLOR 27
				140-144	FORMA DE COLOR 28
				145-149	FORMA DE COLOR 29
				150-154	FORMA DE COLOR 30
				155-159	FORMA DE COLOR 31
				160-164	FORMA DE COLOR 32
				165-169	FORMA DE COLOR 33
				170-174	FORMA DE COLOR 34
				175-179	FORMA DE COLOR 35
				180-184	FORMA DE COLOR 36

				185-189	FORMA DE COLOR 37
				190-194	FORMA DE COLOR 38
				195-199	FORMA DE COLOR 39
				200-204	FORMA DE COLOR 40
				205-224	CAMBIO DE COLOR DE FORMA (F>S)
				225-234	PARO
				235-255	CAMBIO DE COLOR DE FORMA (S>F)
/	16	/	FORMA DE EFECTO	0-4	ABIERTO
				5-34	EFECTO DE FORMA 1
				35-64	EFECTO DE FORMA 2
				65-94	EFECTO DE FORMA 3
				95-124	EFECTO DE FORMA 4
				125-154	EFECTO DE FORMA 5
				155-184	EFECTO DE FORMA 6
				185-255	AUTO
/	17	/	VELOCIDAD DE EFECTO	0	PARO
				1-255	VELOCIDAD EFECTO DE FORMA (S>F)
/	18	/	FUNDIDO DE EFECTO	0-255	FUNDIDO EFECTO DE FORMA (L>H)
/	19	/	FORMA ROJA	0-255	DIMMER FORMA ROJO
/	20	/	FORMA VERDE	0-255	DIMMER FORMA VERDE
/	21	/	FORMA AZUL	0-255	DIMMER FORMA AZUL
/	22	/	FORMA BLANCO	0-255	DIMMER FORMA BLANCO
/	23	/	FORMA DIMMER	0-255	DIMMER FORMA
/	24	/	FORMA LUZ DE FONDO	0-255	DIMMER LUZ DE FONDO (CH10-11-12-13)
/	25	/	RESERVADO	0-255	RESERVADO
/	/	15	ROJO 1	0-255	DIMMER FORMA ROJO 1
/	/	16	VERDE 1	0-255	DIMMER FORMA VERDE 1
/	/	17	AZUL 1	0-255	DIMMER FORMA AZUL 1
/	/	18	BLANCO 1	0-255	DIMMER FORMA BLANCO 1
/	/	19	ROJO 2	0-255	DIMMER FORMA ROJO 2
/	/	20	VERDE 2	0-255	DIMMER FORMA VERDE 2
/	/	21	AZUL 2	0-255	DIMMER FORMA AZUL 2
/	/	22	BLANCO 2	0-255	DIMMER FORMA BLANCO 2
/	/	23	ROJO 3	0-255	DIMMER FORMA ROJO 3
/	/	24	VERDE 3	0-255	DIMMER FORMA VERDE 3
/	/	25	AZUL 3	0-255	DIMMER FORMA AZUL 3
/	/	26	BLANCO 3	0-255	DIMMER FORMA BLANCO 3
/	/	27	ROJO 4	0-255	DIMMER FORMA ROJO 4
/	/	28	VERDE 4	0-255	DIMMER FORMA VERDE 4
/	/	29	AZUL 4	0-255	DIMMER FORMA AZUL 4
/	/	30	BLANCO 4	0-255	DIMMER FORMA BLANCO 4

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

Esta guía pretende ayudar a resolver problemas simples y comunes que pueden aparecer en el uso del dispositivo, si los problemas persisten, no intente abrir y reparar la unidad por sí solo, contacte con su distribuidor más cercano y devuélvalo para su reparación.

Si el dispositivo tiene un problema, siga los siguientes puntos hasta que lo encuentre y pueda solucionarlo, si el producto funciona correctamente, no siga con estos pasos. Si la iluminación no funciona correctamente, envíe el dispositivo al servicio técnico MARK.

Si el dispositivo no enciende:

Posibles problemas: Fuente de alimentación del sistema LED

- 1- Fuente de alimentación: Asegúrese de que la unidad esté correctamente conectada.
- 2- LEDs. Si los LEDs presentan un mal funcionamiento de manera independiente, contacte al servicio técnico de MARK.
- 3- Compruebe que el fusible no está dañado. En caso de estarlo, reemplácelo por uno de las mismas características. Si una vez reemplazado, vuelve a fundirse y la unidad sigue sin funcionar contacte el servicio técnico de MARK.
- 4- Si todo lo anterior parece que no está dañado, puede conectar la unidad a la red eléctrica.
- 5- Si usted no puede determinar la causa de los problemas que presenta la unidad, no la desmonte o intente reparar por sí mismo ya que perderá la garantía.
- 6- Devuelva la unidad a servicio técnico de MARK.

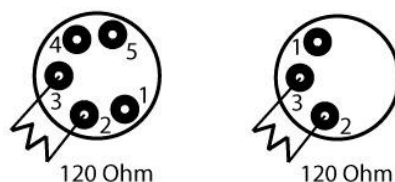
Si no responde el protocolo DMX

Posibles problemas: Verifique que el cable de conexión DMX está correctamente insertado en el dispositivo, verifique que el propio cable no está defectuoso, que el controlador funciona correctamente.

- 1- Verifique las características DMX y que la dirección asignada es correcta.
- 2- Verifique el cable DMX: Desinstale la unidad, cambie el cable DMX y vuelva a conectar el dispositivo a la red eléctrica, verifique de nuevo el control DMX.
- 3- Determine si el control está defectuoso. ¿El dispositivo opera correctamente con otras unidades DMX? Si no es así, lleve la unidad a ser reparada al servicio técnico oficial o a un técnico cualificado.

Conexionado DMX

Si fabrica sus propios cables, tenga en cuenta las figuras de esta página. No conecte la malla del cable al contacto de masa del conector ni permita que la malla entre en contacto con la carcasa del conector XLR. Si se produce un contacto de la malla con la masa, puede producir un funcionamiento inestable del equipo. Para evitar errores de sistema, debe conectarse una resistencia de terminación (120 ohmios, 1/4 W) en el último equipo de la cadena DMX.





Av. Saler nº14 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 961216301

www.equipson.es
