



AML 65 BT

User Manual - Version 1.0



SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safe place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Don't block any ventilation openings. Install it in accordance with the manufacturer's instructions.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by AMS.
11. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
12. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
13. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
14. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
15. WARNING – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
16. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.

OVERVIEW

AML 65 BT is an installation mixer/amplifier which can work in low impedance (4-16 Ohm) as well as in 100V line. It includes 3 input sources (1 LINE + 2 MIC). The unit incorporates a USB/FM interface for external audio files as well as Bluetooth connectivity. Therefore, it is possible to send audio files from a smartphone or similar devices. The display shows all the audio track information, operating mode, volume level, track number or time elapsed.

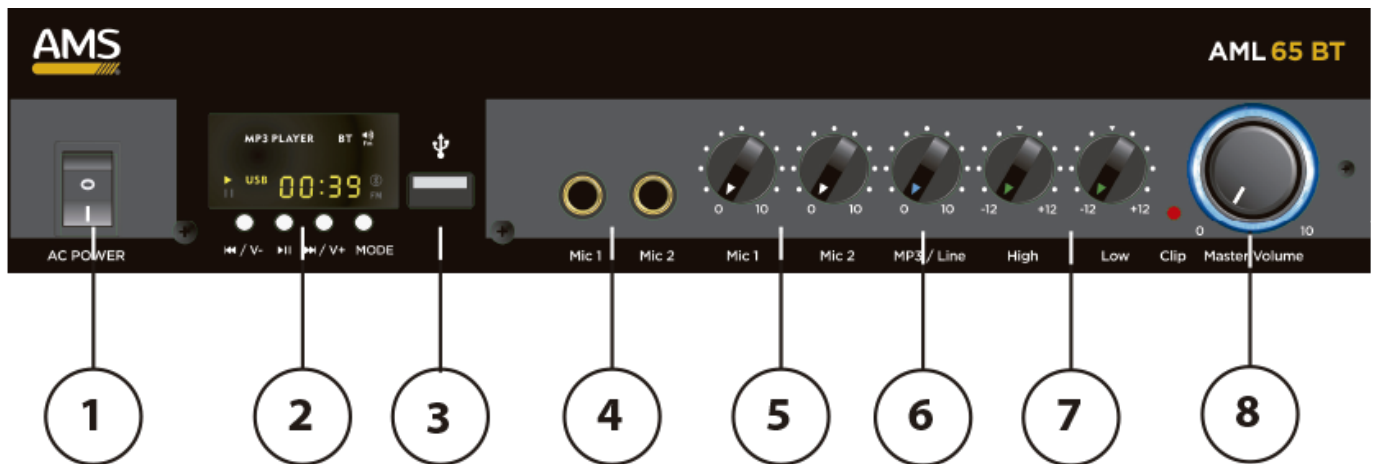
Technical data:

	AML 65 BT
Max. Power Output	65W
Output Modes	4Ω - 16Ω, 100V
2-band EQ	100 Hz, 10 kHz (±12dB)
Frequency response (±2dB)	80 Hz – 16 kHz
THD (1kHz)	<2%
S/N ratio	>84dB
Mic input	Unbalanced 10kΩ (-45dB)
Line input	Unbalanced 10kΩ (-10dB)
Digital audio sources	USB interface, Bluetooth, FM radio
Emergency power supply	DC 12V
Power supply	AC 220- 240V 50/60 Hz
Dimensions (WxHxD)	310 x 63 x 190 mm
Weight	2.7 kg

Features:

- Installation amplifier
- 65W power output
- Output modes: 100V line, 4Ω-16Ω
- USB/BT FM interface
- 2x MIC inputs + 1 Line
- DC 12V emergency supply

FRONTAL VIEW



1. Switch on/off
2. Digital audio interface (display and controls) ** see additional info below
3. USB port for external MP3 audio file
4. MIC inputs with Jack 1/4" connector.
5. MIC volume. Allows to control the level of the MIC inputs
6. LINE/MP3 interface volume. Allows to control the level of the LINE input and MP3 interface
7. 2-band EQ. Controls the LOW and HIGH levels of the master output
8. MASTER volume: Controls the entire volume of the output

DIGITAL INTERFACE

This interface includes the external audio source connections:

USB port and the display which shows the relevant information: track number, time and mode.

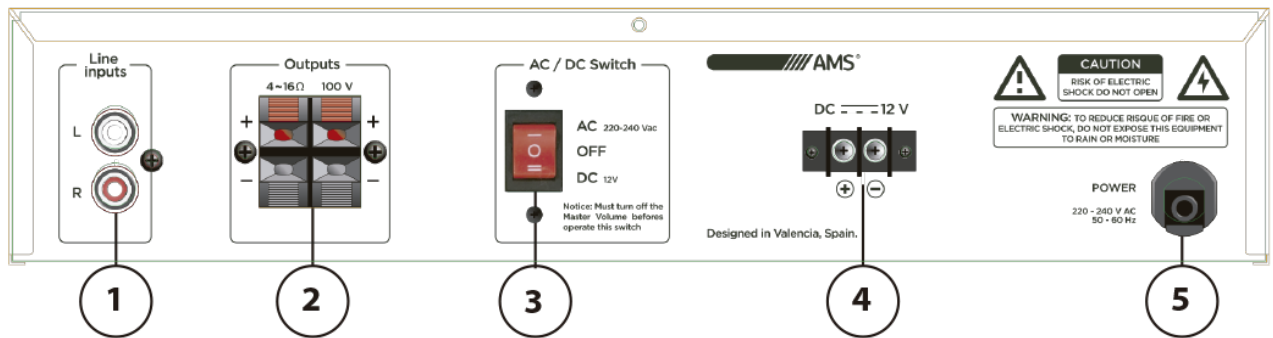
MODE: Press to select the different audio source: USB/AUX/FM/BT. Long press: in USB mode to switch 4 cycle modes: single, random, in folder, all.

RWD: Short press to select the previous track or radio station. Long press reduces the volume

FF: Short press to select the next track or radio station. Long press increases the volume

PLAY/PAUSE: Short press changes play/pause. In FM, automatic search radio station

REAR VIEW



1. Input w/ RCA: LINE input is equipped with unbalanced RCA connectors.
2. Power output terminals. 4-16 ohm, 70V, 100V output modes. You can select one of them.
3. AC/DC power switch for switching AC/DC power supply
4. DC 12V emergency terminals.
5. Main supply connection: Connect the cable cord to the correct inlet

TROUBLESHOOTING

This short guide is meant to help and try to solve simple problems. If they continue and the device cannot operate, please, don't try to repair it by yourself, return the device to your AMS dealer.

If a problem occurs, carry out the following steps in sequence until find the problem solved.

If the device does not operate:

- 1- Check the main supply connection.
- 2- Check the correct operation mode switch position and loudspeaker connections Noises or Hum:
- 3- In low impedance mode, the minimum load is 8Ω. Do not connect less load.
- 4- Reduce the output volume to eliminate the distortion or move the tone controls to central position to avoid high levels.
- 5- Check the polarity in the speaker connections.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea detenidamente las siguientes instrucciones.
2. Guarde en un lugar seco y seguro este manual.
3. Preste atención a todos los avisos.
4. Siga todas estas instrucciones.
5. Respete las instrucciones de seguridad de su país cuando instales este dispositivo.
6. No use este dispositivo cerca del agua o zonas altamente húmedas. A la hora de limpiarlo, utilice un paño seco.
7. No instale el dispositivo cerca de ninguna fuente de calor o fuego tales como calefactores, estufas o incluso amplificadores que produzcan calor. Asegúrese de que, una vez instalado el dispositivo, esté en un lugar fresco y seco.
8. No obstruya ninguna de las salidas. Cuando instale el dispositivo hágalo tal y como lo indican estas instrucciones.
9. Proteja el cable de alimentación para no ser pisado o pinzado, especialmente en los conectores, tomas murales y el punto desde donde sale del aparato.
10. Únicamente utilice accesorios especificados por AMS.
11. Desenchufe el dispositivo si no va a ser utilizado en largos periodos de tiempo.
12. El dispositivo será reparado por el servicio técnico oficial cuando esté dañado, así como el cable esté deteriorado o el conector estropeado, si el dispositivo ha sufrido contacto con líquidos o no opera correctamente.
13. No exponga este equipo a líquidos, gotas, ni salpicaduras, así como evite su ubicación cerca de recipientes con líquidos.
14. Para desconectar totalmente la unidad de la red eléctrica principal, desconecte el cable de la propia red eléctrica.
15. El conector principal debe poder conectarse y desconectarse de la red eléctrica de manera fácil.
16. **ATENCIÓN.** Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga este dispositivo bajo la lluvia o la humedad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

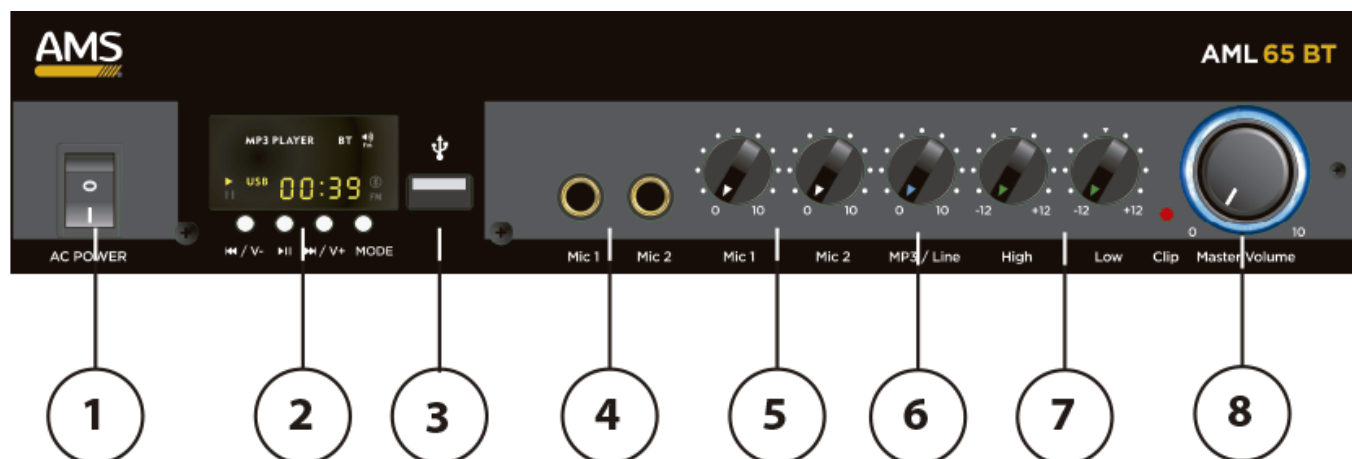
AML 65 BT es un mezclador/amplificador que puede operar tanto en baja impedancia (4-16 Ohm) como L100V. Incluye 3 canales de entrada (1 LINE + 2 MIC). Incorpora una interfaz USB/FM para archivos de audio externos, así como conectividad Bluetooth, siendo posible enviar archivos de audio desde un smartphone o dispositivo similar. La pantalla muestra toda la información de pista, modo de funcionamiento, nivel de volumen, número de pista o tiempo transcurrido.

Datos Técnicos:

	AML 65 BT
Max. Potencia de salida	65W
Modos de salida	4Ω - 16Ω, 100V
2-band EQ	100 Hz, 10 kHz (±12dB)
Respuesta en frec. (±2dB)	80 Hz – 16 kHz
THD (1kHz)	<2%
Relación S/N	>84dB
Entrada Mic	Desbalanceada 10kΩ (-45dB)
Entrada Line	Desbalanceada 10kΩ (-10dB)
Fuente de audio digitales	Interfaz USB, Bluetooth, radio FM
Alimentación de emergencia	DC 12V
Alimentación	AC 220- 240V 50/60 Hz
Dimensiones (An x Al x Pr)	310 x 63 x 190 mm
Peso	2.7 kg

Características:

- Amplificador de instalación
- 65W de potencia de salida
- Modos de salida: 100V line, 4Ω-16Ω
- Interfaz USB/BT FM
- 2x entradas MIC + 1 Line
- Alimentación de emergencia DC 12V



1. Interruptor de encendido
2. Interfaz de audio digital (pantalla y controles) ** ver información adicional más abajo
3. Puertos USB/ para archivos de audio MP3 externos
4. Entradas de MIC con conector Jack 1/4».
5. Volumen MIC. Permite controlar el nivel de las entradas MIC.
6. Volumen LINE /MP3. Permite controlar el nivel de la entrada LINE y la interfaz MP3
7. Ecualizador de 2 bandas. Controla los niveles LOW y HIGH de la salida master.
8. Volumen MASTER: Controla todo el volumen de la salida

INTERFAZ DE AUDIO DIGITAL

Esta interfaz incluye las conexiones de las fuentes de audio externas:

Puerto USB y la pantalla que muestra la información relevante: número de pista, tiempo y modo.

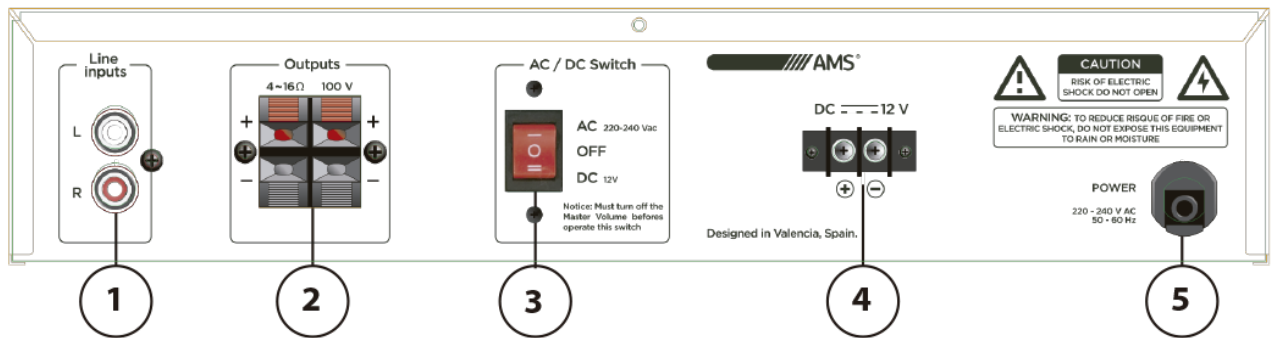
MODE: Pulse para seleccionar la fuente de audio: MP3/FM/BT. Pulsación larga: en modo USB permite seleccionar los 4 modos de ejecución (single, random, carpeta, todo)

RWD: Pulsación corta para seleccionar la pista o emisora de radio anterior. Una pulsación larga reduce el volumen.

FF: Pulse brevemente para seleccionar la pista o emisora de radio siguiente. Una pulsación larga aumenta el volumen.

PLAY/PAUSE: Pulsación corta cambia reproducción/pausa. En FM, búsqueda automática de emisoras de radio.

VISTA TRASERA



1. Entrada Line RCA: Entrada LINE equipada con conectores RCA.
2. Terminales de salida de potencia : Salidas 4-16 ohm, 70V, 100V output modes. Sólo puede seleccionar un modo a la vez.
3. Conmutador AC/DC para seleccionar el tipo de alimentación
4. Terminales de alimentación de emergencia DC 12V.
5. Conexión de alimentación principal. Conecte el cable a una toma de red adecuada

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

Esta breve guía pretende ayudar y tratar de resolver problemas simples. Si continúan y el dispositivo no puede funcionar, por favor, no intente repararlo solo, devuelva el dispositivo a su distribuidor AMS.

Si se produce un problema, realice los siguientes pasos en secuencia hasta que resuelva el problema.

Si el dispositivo no funciona:

1. Compruebe la conexión de alimentación principal.
2. Compruebe la posición correcta del interruptor de modo de funcionamiento y las conexiones del altavoz (estéreo, bridge).

Ruidos o zumbidos:

3. En el modo de baja impedancia la carga mínima es de 8Ω. No conecte menos carga.
4. Reduzca el volumen de salida para eliminar la distorsión o mueva los controles de tono a la posición central para evitar niveles elevados.
5. Compruebe la polaridad de las conexiones de los altavoces.



Av. Saler nº6 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 963124088 Fax: +34963219645

www.audiomusic.es