

**Español**

**WORK<sup>®</sup>**

**W6 PRO DMX**

**Manual de Usuario**



**Lea antes de usar la unidad**

# Contenidos

**Características 1**

**Instrucciones Generales 2**

1. Vision General 3

2. Guia de Funcionamiento 5

2.1 Selector de Modo 5

2.2 Modo DMX 5

2.3 Modo MIDI 6

2.4 Master Mode 7

2.5 Funciones Programadas 8

2.6 Direccion Chase 10

2.7 Dimmer Normal y Cross 10

2.8 Conectar unidades entre si 11

2.9 Inicializacion 11

**Especificaciones Tecnicas 12**

**WORK®**

**W6 PRO DMX**

Mejoras y cambios en las especificaciones, diseño y este manual, podran ser hechos sin previo aviso.

Todos los derechos reservados

## Features

---

Gracias por su compra. Este producto incluye las siguientes características:

- Chaser de 6 canales con 16 programas incorporados y 6 modos de funcionamiento.  
MANUAL DIMMER/MANUAL PROGRAM/AUTOPROGRAM/  
HOLD SOUND/PROG. SOUND/AUTO SOUND.
- 6 Canales MIDI con 6 numeros de nota individuales
- 6 canales de dimmer DMX con 6 direcciones DMX individuales
- Dimmer Cross/Normal
- Direccion de Chase Adelante/Atras
- Control de tiempo de fundido
- Funcion Preheat (Precalentamiento)
- Anulacion manual
- Microfono incorporado para funcionamiento con musica
- Memoria ante fallos de alimentacion

## Instrucciones Generales

---

*Lea las instrucciones contenidas en este manual cuidadosamente y a fondo, contienen información importante para su seguridad durante su uso y su mantenimiento. Mantenga este manual junto a la unidad, con tal de consultarlo en el futuro. Si la unidad es vendida a otro operador, asegúrese de incluir siempre este manual, para permitir que el nuevo propietario lea las instrucciones sobre su funcionamiento.*

### AVISO

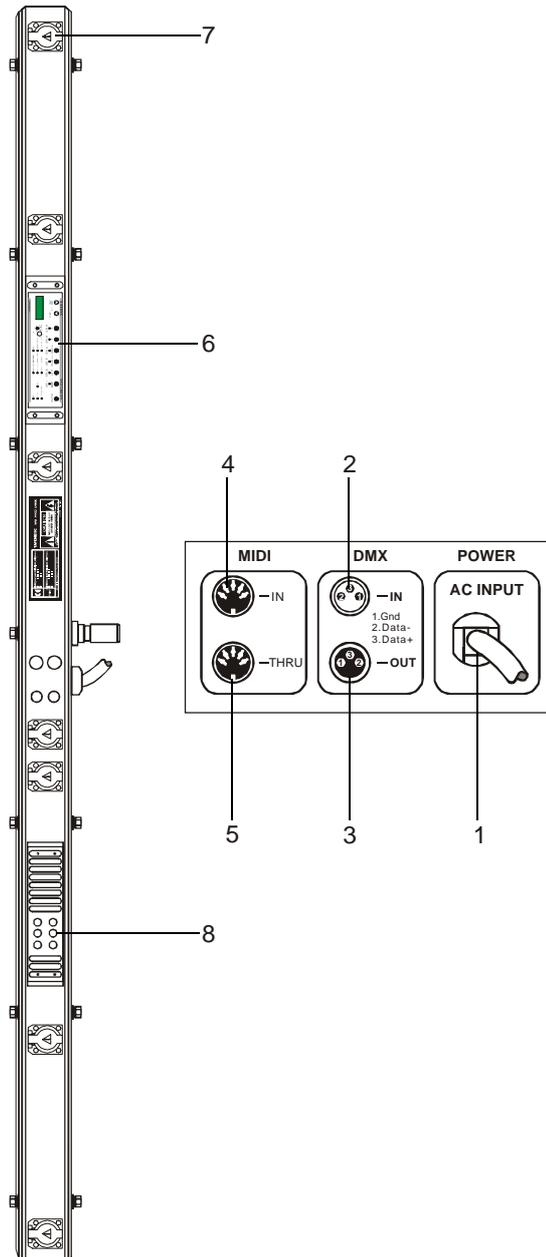
- Este producto debe ser conectado a tierra
- **NO PERMITA** que ningún líquido inflamable, agua u objetos metálicos entren en la unidad
- Para prevenir riesgos de fuego o descargas eléctricas, no exponga el aparato a zonas de alta temperatura o humedad
- Tenga cuidado de no dañar el cable de red de la unidad
- **NO** abra la unidad, no hay elementos operativos en el interior.
- **NUNCA** Trate de reparar la unidad por sí mismo. Las reparaciones por personal no cualificado, podría causar daños o fallos de funcionamiento. Contacte con su distribuidor
- Espere al menos un segundo para encender la unidad después de apagarla.

### PRECAUCION

- Esta unidad está diseñada para usos en interiores.
- Después de retirar el embalaje, compruebe que la unidad no ha sido dañada. En caso de duda, no la use y póngase en contacto con su distribuidor.
- El material de embalaje (plásticos, cajas, gomaespuma, etc) no deben ser puestos al alcance de los niños, pueden resultar peligrosos.
- Deje de usar la unidad inmediatamente en el caso de problemas serios de funcionamiento y póngase en contacto con su distribuidor.
- No desmantele o modifique la unidad.

# 1. Vista General

---



# 1. Vista General

---



Placa de Control

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>1. Cable de red</b>     | Conectelo a un enchufe adecuado  |
| <b>2. DMX IN</b>           | Este conector recibe la señal DMX.   |
| <b>3. DMX Out</b>          | Este conector envia la señal DMX.  |
| <b>4. MIDI IN</b>          | Teste conector recibe la señal MIDI.   |
| <b>5. MIDI THRU</b>        | Este conector envia la señal MIDI a traves del siguiente dispositivo MIDI.                 |
| <b>6. Placa de control</b> | Esta placa de control se usa para configurar la unidad a traves de sus botones de funcion. |
| <b>7. Salida de canal</b>  | 1.5 A/CH., Total 9 A max.(CE)  |
| <b>8. Fusible de canal</b> | F6.3A 250V 5x20mm  |

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.1 Seleccion de Modo



Mantenga presionado el boton de funcion, pulse la tecla de selector de señal (signal select), la pantalla muestra "IN".



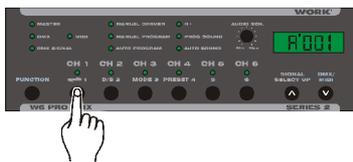
Mantenga presionado la tecla de funcion, pulse el boton DMX/MIDI, para seleccionar los modos DMX o MIDI, el LED correspondiente se iluminara



Mientras mantiene pulsado el boton de funcion, presione la tecla signal select, cuando en la pantalla aparece "OUT", el LED de Master indicara que este modo esta activo.

### 2.2 Modo DMX

Cuando el display muestra "IN" y el LED DMX se enciende, la unidad puede funcionar como un conjunto de dimmer DMX de 6 canales. El LED de señal parpadea cuando la señal DMX esta disponible.



Pulse el boton de canal (Ch1-Ch6), el LED correspondiente al canal parpadeara indicando su seleccion y el display muestra la direccion DMX del canal.

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.2 Modo DMX



2. Pulse la tecla Up/Down para seleccionar la direccion DMX que desea entre 001 y 512.



3. Una vez que ha configurado la direccion DMX, pulse el boton de canal una segunda vez para almacenar la configuracion en la memoria.

4. Repita los pasos 1-3 hasta que haya configurado las direcciones de los 6 canales.

### 2.3 Modo MIDI

Quando la pantalla muestra "IN" mientras esta pulsado el boton F, pulse la tecla DMX/MIDI, esto hara que el LED MIDI se encendiera, indicando que el modo MIDI esta activo. El LED de señal parpadeara cuando la señal MIDI este disponible.



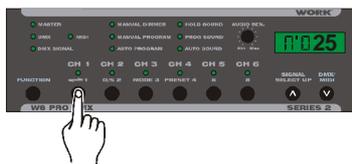
Pulse el boton de canal (Ch1-Ch6), el LED correspondiente a ese canal parpadeara indicando su seleccion y el display mostrara el numero de nota del canal.

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.3 Modo MIDI



2. Pulse la tecla Up/Down para seleccionar el numero de nota desde 001 a 128.

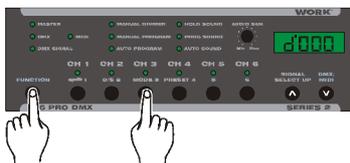


3. Una vez haya seleccionado el numero de nota, pulse la tecla de canal una segunda vez para guardar su configuracion en memoria.

4. Repita los pasos 1-3 para configurar el numero de nota de los otros canales.

### 2.4 Modo Master

Cuando la pantalla muestra "OUT" y el LED de Master se enciende, la unidad sirve como un chaser de 6 canales DMX.



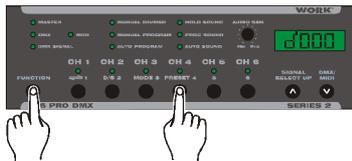
Mantenga presionado el boton F, pulse el boton de modo para seleccionar el modo, desde Manual Dimmer/Manual Program/Auto Program/Auto Sound/Prog. Sound/Hold sound, el LED correspondiente a cada modo se encendera.

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.4 Modo Master

Dimmer Manual	El LED de dimmer manual se enciende, puede ajustar la intensidad individual de los 6 canales usando las teclas CH1-6 y UP/DOWN.
Manual Program	Se enciende el LED apropiado, puede configurar cualquiera de los 16 programas de chase pregrabados.
Auto Program	Se enciende el LED apropiado, todos los 16 programas pueden ser ejecutados 8 veces en una secuencia.
Hold Sound	Se enciende el LED apropiado, los canales 1-6 pueden ser controlados al ritmo de la musica detectado por el microfono incorporado, su sensibilidad puede ser ajustada. (Ch1, 4 para Bajos, CH2,5 Medios, Ch3, 6 Agudos.)
Prog Sound	Se enciende el LED apropiado, los programas son ejecutados en graves, todos son seleccionables.
Auto Sound	Se enciende el LED apropiado, Todos los programas pueden ejecutarse 8 veces en secuencias por graves.

### 2.5 Funciones Programadas



Mantenga presionada la tecla F, pulse el boton algunas veces para cambiar las funciones entre Fade Time/Dimmer/Preheat/Speed/Program/ MIDI Channel.



Fade Time

El display muestra "F" seguido de 3 numeros 000-100. Pulse la tecla Up/Down para configurar el tiempo de fundido desde instantaneo a 60 segundos.

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.5 Funciones Programadas



**Master Dimmer** El display muestra “d” seguido de tres numeros 000-100. Pulse la tecla Up/Down para ajustar la intensidad desde apagado total (000) a encendido total (100).



**Preheat** La pantalla muestra “E” seguido de dos numeros 00-25. Pulse la tecla Up/Down para ajustar desde 0% de intensidad a 25%.



**Program** La pantalla muestra “P” seguido de dos numeros 01-16. Pulse la tecla Up/Down para seleccionar el programa de chase deseado.



**Speed** La pantalla muestra “SP” seguido de dos numeros 01-99. Pulse Up/Down para seleccionar la velocidad de chase. 01 es la mas lenta y 99 la mas rapida.



**MIDI Channel** La pantalla muestra “CH” seguido de dos numeros 01-16. Pulse Up/Down para seleccionar el canal MIDI deseado

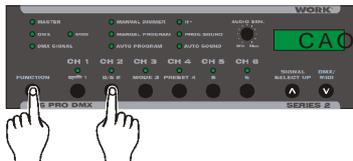
## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.6 Direccion Chase



Mantenga presionado la tecla F. Pulse el boton  $\Rightarrow$  para seleccionar la direccion de chase. La pantalla muestra "L--" o "R--". "L--" indica que el programa va de izquierda a derecha, y "R--" a la inversa.

### 2.7 Dimmer Normal y Cross



Mantenga presionado el boton F, pulse la tecla D/S para seleccionar el modo de dimmer entre Cross y Normal.



La pantalla muestra "CRO" cuando el modo cross esta activado. En este modo, si la intensidad del canal es mayor o igual a 50%, la salida estara totalmente encendida, si la intensidad es menor del 50%, la salida estara totalmente apagada.



La pantalla muestra "NOR" cuando el modo de dimmer normal esta activado. En este modo, puede ajustar la intensidad usando la tecla UP/DOWN.

## 2. Guia de Funcionamiento

### 2.8 Conexion de unidades entre si

Algunas unidades pueden ser conectadas entre si usando cables DMX. Cuando puentee, asegurese de que solo una de las unidades actua en modo Master, y las otras unidades trabajaran dependiendo de la unidad master.

### 2.9 Inicializacion



Presione F y la tecla de seleccion DMX/MIDI a la vez, la unidad inicializara la memoria, la pantalla se pagara. Liberando estos botones, la unidad volvera a la configuracion por defecto la pantalla muestra "IN" y el LED de Dimmer Manual se enciende.

### 3. Especificaciones Tecnicas

---

Alimentacion ..... AC 230V~50Hz, 9A(CE)

Salida de Canal ..... 1.5A/CH., Total 9A (CE)

DMX In/Out ..... Conector XLR 3 pin macho/hembra

MIDI In/Thru .....Multiconector 5 pin

Fusible de canal ..... F6.3A 250V 5x20mm (x6PCS)

Dimensiones ..... 2000x60x80mm

Peso(aprox.) ..... 7.4 kg



Equipson, S.A.  
[www.equipson.es](http://www.equipson.es)  
[support@equipson.es](mailto:support@equipson.es)



**WORK**

All rights reserved.

---