

Mode d'emploi de la série LS-Wing

par WorkPro

Equipson S.A.

Copyright

© Equipson SA 2020, Tous droits réservés.

Aucune partie de ce manuel, y compris les produits ou logiciels décrits ici, ne peut être reproduite, transmise ou traduite dans quelque langue que ce soit, sous quelque forme ou par quelque moyen que ce soit sans le consentement écrit préalable et exprès d'Equipson S.A.

La garantie du produit ou du service ne sera pas étendue si: (1) le produit est réparé, modifié ou altéré, sauf si la réparation, la modification ou l'altération est autorisée par écrit par Equipson SA; (2) le numéro de série du produit ne peut pas être clairement lu ou n'est pas présent.

EQUIPSON SA FOURNIT CE MANUEL "TEL QUEL" SANS GARANTIE D'AUCUNE SORTE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS MAIS SANS S'Y LIMITER LES GARANTIES IMPLICITES, LES CONDITIONS DU MARCHÉ OU LES AJUSTEMENTS POUR TOUT BUT. EN AUCUN CAS EQUIPSON SA, SES ADMINISTRATEURS, DIRIGEANTS, EMPLOYÉS OU AGENTS NE SERONT RESPONSABLES DE TOUT DOMMAGE, QU'IL SOIT INDIRECT, SPÉCIAL, ACCESSOIRE OU INDIRECT (Y COMPRIS LES DOMMAGES POUR PERTE DE PROFITS, D'AFFAIRES, DE PERTE D'UTILISATION OU DE DONNÉES, OU EQUIVALENT), MÊME SI EQUIPSON SA A ÉTÉ AVISÉ QUE LA POSSIBILITÉ DE TELS DOMMAGES PEUT SURVENIR DE TOUT DÉFAUT OU ERREUR DANS SES MANUELS OU PRODUITS.

LES SPÉCIFICATIONS ET LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE MANUEL SONT À DES FINS D'INFORMATION UNIQUEMENT ET SONT SUJETTES À CHANGEMENT À TOUT MOMENT SANS PRÉAVIS ET NE PEUVENT PAS ÊTRE UTILISÉES COMME UN ENGAGEMENT PAR EQUIPSON SA. EQUIPSON SA N'ASSUME AUCUNE RESPONSABILITÉ POUR TOUTE ERREUR OU INEXACTITUDE POUVANT APPARAÎTRE DANS CE MANUEL, Y COMPRIS LES PRODUITS ET / OU LE LOGICIEL DÉCRITS DANS CE MANUEL.

Les produits et les noms de sociétés apparaissant dans ce manuel peuvent (ou non) être des marques commerciales ou des droits d'auteur de leurs sociétés respectives, et sont utilisés ici uniquement à des fins d'identification ou d'explication et pour le bénéfice du propriétaire, sans intention d'enfreindre ces normes.

Politique de Sécurité et de Normes

Cet équipement est conforme à la directive CEM 2004/108 / CE et LVD 2006/95 / CE.

Ce produit est approuvé par les normes de sécurité suivantes: EN 60950 ~ 1: 2006 + A11: 2009 + A1: 2010 + A12: 2011 + A2: 2013

ET Normes CEM EN55022: 2010 EN61000-3-3: 2013 EN55020: 2007+ A11 EN61000-4-2: 2009 EN61000-4-3: 2006 + A1 + A2

ATTENTION: Toute modification ou modification apportée à cet appareil, sauf approbation explicite par Equipson SA, annulera l'autorisation d'utiliser cet appareil.

REMARQUE: Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites d'un appareil numérique de classe B, conformément à la partie 15 des règles FCC.

Pour plus de details veuillez contactez: Equipson SA, AV El Saler nº14, Silla, Valencia, Espagne. Telephone: +34 961 216 301 E-mail: support@equipson.es

1-Introduction

- 1.1 À propos du LS-Wing
- 1.2 Présentation LS-Wing

2- Prise en Main

- 2.1 Sélection d'un Mode de Fonctionnement du LS-Wing
- 2.2 Wing-Mode pour un système LightShark
- 2.3 Mode Contrôleur MIDI
- 2.4 MIDI Notes (tableaux)
- 2.5 Mode Contrôleur OSC/UDP

3- Accès par Serveur Web

- 3.1 Options de Connexion
- 3.2 Connexion avec un Appareil Mobile (Tablette etc)
- 3.3 Connexion avec un Ordinateur

4- Réglages

- 4.1 Réglages du LS-Wing
- 4.2 Réglages de Node (Interface DMX-Ethernet-ArtNet)

5- Réglages OSC / UDP

- 5.1 Choix et Réglages de Cibles
- 5.2 Configuration Personnalisée

6- Réglages de Télécommande

- 6.1 Télécommande par OSC
- 6.2 Télécommande par DMX
- 6.3 Assigner des fonctions au LS-Wing

7- Mise à Jour du Logiciel et de la Bibliothèque

- 7.1 Mise à Jour de la Bibliothèque
- 7.2 Mise à Jour du Logiciel
- 7.3 Sauvegarde

8- Réinitialiser (Réglages d'usine)

8.1 Modes de Réinitialisation

9- Spécifications

Section 1: Introduction

1.1 À propos du LS-Wing

Le LS-Wing est un appareil innovant offrant plusieurs produits en un: une extension pour LS-1 / LS-Core, un contrôleur hardware OSC / UDP et une surface de contrôle MIDI.

Le LS-Wing peut envoyer et recevoir des commandes OSC à partir de et vers tout logiciel ou matériel prenant en charge ce protocole. En plus, il peut envoyer et recevoir des messages UDP, ce qui le rend compatible avec n'importe quel appareil **A**udio**V**isuel ou logiciel du marché, doté de ces mêmes fonctionnalités.

Le LS-Wing offre une polyvalence exceptionnelle dans le domaine du Contrôle d'Éclairage, car il peut être configuré pour être compatible avec d'autres systèmes d'éclairage (consoles ou logiciels etc). Développé comme un produit "3-en-1", le LS-Wing peut être une simple extension de faders, un contrôleur hardware OSC ou encore une surface de contrôle MIDI autonome pour tout appareil (ou logiciel) qui reconnait le contrôle MIDI via USB. En tout, il y a quatre ports USB, y compris un port USB-B. Il est donc possible et facile de connecter divers appareils MIDI-USB et aussi charger en même temps des Smartphones, Tablettes et autres appareils mobiles.

En plus, le LS-Wing possède un Node ArtNet-RDM / sACN vers DMX intégré qui offre deux univers DMX-512 en sortie XLR-5. Les LightShark existants - le LS-1 et le LS-Core - offrent déjà deux univers DMX-512 via des connecteur XLR. En y ajoutant le LS-Wing, il est donc très facile de doubler ainsi le nombre de sorties d'univers DMX-512 disponibles sur chaque console. Sa conception "3-en-1" en fait de loin le contrôleur le plus polyvalent et le plus fonctionnel du marché, aujourd'hui. En plus, les professionnels de l'éclairage travaillant dans les théâtres et sur les spectacles en Live peuvent avoir le contrôle complet du Show en utilisant plusieurs appareils en même temps, accédant par chacun d'eux à différentes pages ou sections dans la console d'éclairage.

1.2 Présentation du LS-Wing

La surface de contrôle LS-Wing offre à l'utilisateur un système de contrôle avec 10 faders et un ensemble de 60 boutons colorés RVB.

Grâce à sa petite taille, il peut être transporté comme bagage à main, en train ou en avion. À l'arrière, il y a un support pour y poser des appareils tels des Tablettes ou Smartphones. En plus, il a plusieurs ports USB, une interface Ethernet et 2 sorties DMX sur embase XLR-5, situées sur le panneau arrière.



Layout / Surface

- 1 Boutons Flash
- 2 Faders Playback
- 3 Boutons Pause
- 4 Boutons Go
- 5 Boutons de Sélection de Playback (SEL)
- 6 Boutons Executors



Panneau Arrière

- 1 Embase pour Lampe 5 Volt LLC-1 (XLR-3)
- 2 Embases DMX-1 et DMX-2 (XLR-5)
- 3 Embases Réseau (EtherCon)
- 4 Deux Ports USB type A pour Data
- 5 Deux Ports USB type A pour chargement +5V DC
- 6 Un Port USB 2.0 type B
- 7 Connecteur pour Transfo d'Alimentation (PowerCon TRUE 1)



Dimensions: (W x H x D): 325 x 100 x 330 mm Poids: 2,7Kg

Section 2: Prise en Main

2.1 Selection d'un Mode de Fonctionnement du LS-Wing

Il est possible de sélectionner un des 5 modes de fonctionnement du LS-Wing pendant le démarrage du système. Une fois l'appareil mis sous tension, les boutons d'en bas clignoteront pendant 30 secondes. Pendant ce temps l'utilisateur peut sélectionner le mode de fonctionnement souhaité en appuyant sur l'un des boutons 1 à 5 dans la zone de sélection Playback:

- SEL 1: LightShark Wing Mode pour contrôler les Playbacks 1 à 10.
- SEL 2: LightShark Wing Mode pour contrôler les Playbacks 11 à 20.
- SEL 3: LightShark Wing Mode pour contrôler les Playbacks 21 à 30.
- SEL 4: Mode Surface de Contrôle MIDI.
- SEL 5: Mode Surface de Contrôle OSC / UDP.

2.2 LightShark Wing Mode

Dans ce mode, le LS-Wing fonctionnera comme une Extensions de Playback-Faders, aussi bien pour le LS-1 que pour le LS_Core. La configuration des faders et des boutons du Wing est la suivante:



La connexion entre le **LS-1** et le LS-Wing se fait via USB, en connectant le LS-Wing au port "USB-DATA" du LS-1.

La connexion entre le **LS-Core** et le LS-Wing se fait via USB en connectant le LS-Wing au port avant "USB HOST" du LS-Core.

2.3 Mode Contrôleur MIDI

Dans ce mode, le LS-Wing fonctionnera comme une Surface de Contrôle MIDI et peut être utilisé avec n'importe quel programme ou appareil prenant en charge le protocole Standard-MIDI.

L'affectation des Notes et Control-Change est la suivante:



2.4 MIDI Notes

Element	Canal	Туре	Note	Valeur
Executor Button 1-1	1	Note	1	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-2	1	Note	2	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-3	1	Note	3	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-4	1	Note	4	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-5	1	Note	5	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-6	1	Note	6	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-7	1	Note	7	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-8	1	Note	8	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-9	1	Note	9	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 1-10	1	Note	10	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-1	1	Note	11	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-2	1	Note	12	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-3	1	Note	13	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-4	1	Note	14	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-5	1	Note	15	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-6	1	Note	16	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-7	1	Note	17	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-8	1	Note	18	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-9	1	Note	19	OFF(64) / ON (127)
Executor Button 2-10	1	Note	20	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 1	1	Note	21	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 2	1	Note	22	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 3	1	Note	23	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 4	1	Note	24	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 5	1	Note	25	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 6	1	Note	26	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 7	1	Note	27	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 8	1	Note	28	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 9	1	Note	29	OFF(64) / ON (127)
Flash Button 10	1	Note	30	OFF(64) / ON (127)
Playback Select Button 1	1	CC	31	0-127
Playback Select Button 2	1	CC	32	0-127
Playback Select Button 3	1	CC	33	0-127
Playback Select Button 4	1	CC	34	0-127
Playback Select Button 5	1	CC	35	0-127
Playback Select Button 6	1	CC	36	0-127
Playback Select Button 7	1	CC	37	0-127
Playback Select Button 8	1	CC	38	0-127
Playback Select Button 9	1	CC	39	0-127
layback Select Button 10	1	CC	40	0-127
Go Button 1	1	CC	41	0-127
Go Button 2	1	CC	42	0-127
Go Button 3	1	CC	43	0-127
Go Button 4	1	CC	44	0-127
Go Button 5	1	CC	45	0-127

Element	Canal	Туре	Note	Valeur
Go Button 6	1	CC	46	0-127
Go Button 7	1	CC	47	0-127
Go Button 8	1	CC	48	0-127
Go Button 9	1	CC	49	0-127
Go Button 10	1	CC	50	0-127
Pause Button 1	1	CC	51	0-127
Pause Button 2	1	CC	52	0-127
Pause Button 3	1	CC	53	0-127
Pause Button 4	1	CC	54	0-127
Pause Button 5	1	CC	55	0-127
Pause Button 6	1	CC	56	0-127
Pause Button 7	1	CC	57	0-127
Pause Button 8	1	CC	58	0-127
Pause Button 9	1	CC	59	0-127
Pause Button 10	1	CC	60	0-127

2.5 Mode Contrôleur OSC / UDP

Dans ce mode, le LS-Wing fonctionnera comme une surface de contrôle pour envoyer des commandes OSC / UDP, et peut être utilisé avec n'importe quel programme ou appareil prenant en charge ces protocoles.

Dans ce mode, l'utilisateur dispose de 2 pages et chacun des boutons ou faders peut être configuré pour envoyer une ou plusieurs commandes à un ou plusieurs appareils simultanément.

La section 5 détaillera son fonctionnement.

Section 3: Accès par un Serveur Web

3.1 Options de Connexion

Le LS-Wing utilise un serveur Web intégré pour accéder à toutes ses fonctions du LS-Wing par ordinateurs, tablettes et smartphones etc, dotés d'un navigateur Web. Il vous suffit de vous connecter via le port Ethernet de votre ordinateur (ou tablette) au LS-Wing. Vous pouvez aussi connecter un routeur WiFi au port Ethernet du LS-Wing pour ensuite accéder au système depuis votre ordinateur ou tablette via le WiFi.

En raison de la technologie utilisée par lightShark et LS-Wing, l'utilisation d'un des navigateurs Web suivants est recommandée:

FireFox v67 ou plus récent	https://www.mozilla.org
Chrome v75 ou plus récent	https://www.google.com/chrome
Safari v11 ou plus récent	https://www.apple.com/safari

LS-Wing a deux adresses IP, une pour se connecter au réseau local et une autre pour recevoir ArtNet / sACN.

Par défaut, l'interface réseau pour accéder au serveur Web via le réseau local est configuré comme suit:

IP:	192.168.1.10
Masque de sous-réseau:	255.255.255.0
Passerelle:	192.168.1.1

Par défaut, l'interface réseau pour accéder au serveur Web via le réseau ArtNet / sACN est configuré comme suit:

IP:	2.0.0.10
Masque de sous-réseau:	255.0.0.0
Passerelle:	2.0.0.1

Il est également possible de se connecter via l'adresse **Iswing.local**

		lswing.local	C	• • • +
	Wing Targ	ets Mapping Node		
		$\langle \cdots \rangle$		
		Wing Settings		
	Cu	urrent mode: Custom		
= Device Name: Iswing		mote Control		amote Control

Il est possible de se connecter via Ethernet à partir d'une tablette à l'aide d'un adaptateur Lightning-Ethernet (pour les appareils iOS) ou d'un adaptateur OTG-Ethernet (pour les appareils Android).

3.2 Connexion avec un Appareil Mobile

Pour vous connecter au LS-Wing via le réseau filaire à l'aide d'une tablette et d'un adaptateur comme décrit ci-dessus, les étapes sont les suivantes:

1 Assurez-vous que l'adaptateur Ethernet est correctement connecté à la tablette. Ensuite, connectez un câble Ethernet entre l'adaptateur et le LS-Wing.

2 Allez dans les préférences de votre tablette, et dans la barre latérale à droite, vous trouverez la nouvelle interface Ethernet.

6:27 A	M Fri Nov 16			🗢 93% 🔳
			General	
Se	ettings			
			About	>
			Software Update	>
	Apple ID, iCloud, i	lunes & App St	AirDana	
	Airplane Mode	0		2
2	Wi-Fi	tpHen50	Multitasking & Dock	>
	Ethernet		Accessibility	5
*	Bluetooth	On	Accessionity	· · ·
((†))	Cellular Data		USE SIDE SWITCH TO:	
	N. C. C. C.		Lock Rotation	
	Notifications		Mute	×
()	Sounds		Rotation Lock is available in Control Center.	
C	Do Not Disturb		iPad Storage	>
X	Screen Time		Background App Refresh	>
×**	Ormanal			
\$	General		Date & Time	>
ō	Control Center			
6:27 A	M Fri Nov 16			🗢 93% 🔳
			Ethernet	
Se	ettings		INTERFACES	
		(Apple USB Ethernet Adapter	>
	Apple ID, iCloud, iT	Tunes & App St		
	Airplane Mode	\bigcirc		
?	Wi-Fi	tpHen50		
~·· >	Ethernet			
*	Bluetooth	On		
((†))	Cellular Data			
	Notifications			
()	Sounds			
1	Do Not Disturb			
Σ	Screen Time			

3 Ensuite, définissez "Configurer IP" sur "**Manuellement**" et entrez l'adresse IP et le masque de sous-réseau comme dans l'exemple ci-dessous:

6:28 AM Fri Nov 16		🗢 93% 🔳
	Ethernet Apple USB Ethern	net Adapter
Settings	IPV4 ADDRESS	\bigcirc
	Configure IP	Manual >
Apple ID, iCloud, iTunes & App St	IP Address	192.168.1.15
	Subnet Mask	255.255.255.0
Airplane Mode	Router	
S Wi-Fi tpHen50	DNS	
💮 Ethernet	Configure DNS	Automatic >
Bluetooth On	HTTP PROXY	
🖤 Cellular Data	Configure Proxy	Off >

Il est possible d'ajouter le site Web du LS-Wing directement à l'écran d'accueil iOS ou Android. Cela créera une icône pour accéder automatiquement au LS-Wing en mode plein écran sans devoir ouvrir le navigateur Web à chaque fois que vous voulez aller au système du LS-Wing.

1 Lancez Safari (ou Chrome sous Android), entrez l'adresse "192.168.1.10" et sélectionnez ensuite l'option de partage:





20-19 Jueves / de mayo					÷ 04 %
< > m	AA	192.168.1.10		<u>ث</u>	
		Wing Targets Mapping			
				Añadir a la lista de lectura	00
		$\langle \cdot \cdot \rangle$		Añadir marcador	m
		Wing Settings		Añadir a favoritos	숬
		Current mode: MID		Buscar en la página	Q
Device Name:	LSWING	UDP Remote Control	=	Añadir a pantalla de inicio	ŧ
		LS-Wing can be controlled throug Remote triggering can be done by		Marcación	\otimes
Network Settir	ngs			Imprimir	ē
DHCP	_		_	Add to Collect board	:6
		OSC Remote Control			
IP Address:			9000 _		
			8000		
			sul		
				light Shark seri	es.

2 Sélectionnez ensuite l'option "Ajouter à l'écran d'accueil". Vous devrez peut-être faire défiler les icônes vers le bas pour y accéder.

3 Cliquez sur Ajouter.

20:23	Jueves 7 de	e mayo				🗟 83 % 🗖
<				192.168.1.10		
				Wing Targets Mapping		Cancelar Añadir a pantalla de inicio Añadir
				$\langle \cdots \rangle$		lightShark 192.168.1.10
				Wing Settings		Se añadirá un icono a la pantalla de inicio para acceder más rápido a este sitio web.
		Device Name:	LSWING	UDP Remote Control	=	
		Network Settings				
		DHCP		OSC Remote Control		
					9000	
					S 8000 _	
					subr	
						light Shark series.
						1



3.3 Connexion avec un Ordinateur

Pour vous connecter au LS-Wing via le réseau filaire depuis un ordinateur, les étapes sont les suivantes:

Configuration de Réseau dans MacOS

1 Allez aux "Préférences Système", puis sélectionnez "Réseau".



2 Dans le menu de gauche, sélectionnez l'interface réseau à laquelle le LS-Wing est connecté via le câble RJ45.

	Configuration :	Automatique	0	
Ethernet 1 Connecté Wi-Fi Connecté	 → →	État :	Connecté Ethernet 1 est actuellement actif e 192.168.1.15	t possède l'adresse IP
CP210x UController Non configuré USB-Serial Controller Non configuré DMX USB PRO Non configuré USB 10/100/1000 LAN Non connecté PAN Bluetooth Non connecté	koni koni koni Oomai	Configurer IPv4 : Adresse IP : Sous-réseau : Routeur : Serveur DNS : nes de recherche :	Manuellement 192.168.1.15 255.255.255.0 : 192.168.1.1, 192.168.1.1 home	
+ - &~				Avancé

3 Réglez "Configuration iPv4" sur "Manuellement".

		Réseau		Q Rechercher
	Configuration :	Automatique	0	
Ethernet 1 Connecté	$\langle \cdot \cdot \rangle$	État :	Connecté	
Wi-Fi Connecté	(î:		Ethernet 1 est actuellement 192.168.1.15	actif et possède l'adresse IP
CP210x UController Non configuré	Color	Configurer IPv4	Manuellement	
USB-Serial Controller Non configuré	Cont	Adresse IP : Sous-réseau :	192.168.1.15	
DMX USB PRO Non configuré	Con	Routeur :		
USB 10/100/1000 LAN Non connecté	<>	Serveur DNS :	192.168.1.1, 192.168.1.	.1
PAN Bluetooth Non connecté	Domair	nes de recherche :	home	
- *-				Avancé ?
			Assistant	Revenir Appliquer

4 Mettez l'adresse IP et le Sous-Réseau comme dans l'exemple d'en bas et cliquez sur "Appliquer".

		Réseau		Q Rechercher
	Configuration :	Automatique	0	
Ethernet 1 Connecté	<··>	État :	Connecté	
• Wi-Fi Connecté	ŝ		Ethernet 1 est actuellement act 192.168.1.15	if et possède l'adresse IP
CP210x UController Non configuré	Calar	Configurer IPv4 :	Manuellement	
 USB-Serial Controller Non configuré 	Can	Adresse IP :	192.168.1.15	
DMX USB PRO Non configuré	Carol	Sous-reseau : Routeur :	255.255.255.0	
USB 10/100/1000 LAN Non connecté	<>	Serveur DNS :	192.168.1.1, 192.168.1.1	
PAN Bluetooth Non connecté	Domair	nes de recherche :	home	
+ - *~				Avancé ?
			Assistant	Revenir Appliquer

6 Démarrez Safari ou Firefox et entrez l'adresse : "192.168.1.10".

		192.168.1.10)	C)	0 0 0 +
		Wing Targets Mapping I	Node Info		
		$\langle \cdot \cdot \rangle$			
		Wing Settings			
		Current mode: MIDI			
Device Name:	LSWING	 UDP Remote Control LS-Wing can be controlled through packets. Remote triggering can be 	uDP done by	DMX Remote Cont Net IP: 2.0.0.11	rol 💽
 Network Settings DHCP 					
		 OSC Remote Control 	•		- 12
		Port (outgoing):	9000 🖌		
		Port (incoming):	8000		÷
		LS-Wing can be controlled through packets. The user manual details t commands.		LS-Wing can be controlled r sACN. Make sure the LS-Wi subnet as the lighting consi	emotely via ArtNet or ng is within the same sle.
		Port 4 Port 2	Port 5	light S	hark series.

Configuration de Réseau dans Windows10

1 Accédez aux paramètres Windows, puis sélectionnez "Réseau et Internet".



2 Sélectionnez l'option "Connexion à un Réseau".



3 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'interface réseau à laquelle le LS-Wing est connecté, puis sélectionnez "Propriétés".



4 Puis double-cliquez sur "Internet Protocol version 4 (TCP / IPv4)".

Ethernet Properties	\times				
Networking Sharing					
Connect using:					
🕎 Realtek PCIe GBE Family Controller					
Configure This connection uses the following items:]				
Intervent V support Matapactor Hotosof Intervent Protocol Driver Internet Protocol Version 6 (TCP/IPv6) <	J				
Install Uninstall Properties					
Description Transmission Control Protocol/Internet Protocol. The default wide area network protocol that provides communication across diverse interconnected networks.					
OK Cance					

5 Entrez la configuration du réseau comme indiqué dans l'exemple suivant et acceptez les modifications (OK).

General		
You can get IP settings assigne this capability. Otherwise, you for the appropriate IP settings.	d automatically if your network supports need to ask your network administrator	
Obtain an IP address auto	omatically	
Use the following IP addre	ss:	
IP address:	192.168.1.15	
Subnet mask:	255.255.255.0	
Default gateway:	a a a	
	s automatically	-
Use the following DNS service	ver addresses:	
Preferred DNS server:	1 1 5.E	
Alternate DNS server:	X (X (X)	
Validate settings upon ex	it Advanced	

6 Démarrez votre navigateur Web et entrez l'adresse "192.168.1.10" comme indiqué ci-dessous.

🔁 🖅 🗖 lightshark	× + ~			
↔ ↔ ↔ ↔	192.168.1.10	>		
		Wing Targets Mapping No	rde Info	
		$\langle \cdot \cdot \rangle$		
		Wing Settings		
		Current mode: MIDI		
Device Name:	LSWING	UDP Remote Control LS-Wing can be controlled through U	DP	DMX Remote Control Net IP: 2.0.0.11
 Network Settings 		packets. Remote triggering can be do sending UDP commands to port 567i	one by 8.	
DHCP	-	OSC Remote Control	•	
IP Address:		Port (outgoing):	9000	
Net Mask:		Port (incoming):	8000	
Gateway:		LS-Wing can be controlled through O packets. The user manual details the commands.		LS-Wing can be controlled remotely via ArtNet or sACN. Make sure the LS-Wing is within the same
		Port 1 Port 2	Port 3	light Shark series.

Section 4: Paramètres

4.1 Paramètres du LS-Wing

Le LS-Wing possède une interface utilisateur simple mais complète. À partir de laquelle l'utilisateur pourra effectuer les réglages et les configurations nécessaires. L'interface est organisée en 5 vues différentes:



WING Settings

À partir de cette fenêtre, l'utilisateur peut définir les paramètres de connectivité nécessaires (Réseau, UDP, OSC etc).



Device Name (Nom du Wing sur le réseau): l'utilisateur peut définir un nom d'hôte personnalisé pour ce LS-Wing pour le différencier en cas de connexion de plusieurs appareils au même réseau. Il permet également d'accéder au serveur web du Wing en utilisant ce nom se terminant par **.local**. Par exemple: **Iswing.local** ou **votre_nom.local**.

Après la modification du nom de l'appareil, il est nécessaire de redémarrer le LS-Wing pour appliquer les modifications et pour que le serveur puisse prendre en compte le nouveau nom.

TCP / UDP Remote: Il est possible de contrôler chacun des boutons ou faders de l'appareil à distance. Pour cela, une série de commandes fixes sont définies (voir ultérieurement). Le port de communication est 5678.

Dans la Section des Paramètres de Télécommande, la liste des commandes est détaillée.

OSC Remote: Il est possible de contrôler chacun des boutons ou faders de l'appareil à distance via OSC. Les commandes sont définies et détaillées dans la section 6.1.

Les ports par défaut sont:

Outgoing Port 9000

Incoming Port 8000

La liste des commandes est détaillée dans la section Paramètres de Télécommande.

Paramètres Ethernet: Le port Ethernet a 2 adresses IP différentes, il est donc possible de connecter des appareils LS-Wing à plusieurs réseaux en utilisant la même connexion physique. Dans cette fenêtre, vous pouvez configurer l'adresse du miniPc inclus au Wing.

Ethernet: Vous permet de vous connecter au réseau local partagé avec d'autres appareils. Le réseau peut être configuré aussi bien en mode manuel qu'en mode automatique (DHCP). Par défaut, il est configuré avec une adresse IP fixe.

L'adresse par défaut de cette connexion sera 192.168.1.10 et le masque de sous-réseau 255.255.255.0.

Cela vous permet de contrôler lightShark depuis le même réseau où se trouvent éventuellement déjà d'autres appareils (carte son, console de son, logiciel de contrôle etc) et en même temps, de recevoir ArtNet / sACN depuis une console qui nécessite une configuration réseau spécifique selon le protocole utilisé.

Pour vous connecter à lightShark via Ethernet, vous devez définir l'adresse IP de votre appareil dans le même sous-réseau.

Télécommande (Remote): Il est possible de contrôler à distance chacun des boutons ou faders de l'appareil. Dans la section Paramètres de Télécommande, la liste des commandes est détaillée.

Le contrôle de l'appareil via DMX se fera via les protocoles ArtNet / sACN. L'utilisateur doit sélectionner le protocole manuellement et définir l'univers.

En bas de la fenêtre, il y a aussi trois icônes représentant respectivement chacun des ports Ethernet. Chaque icône aura une couleur différente en fonction de son statut:

Gris:	Port Inactive
Vert:	1000 (GigaBit)
Orange:	10/100 (MegaBit)

23

4.2 Réglages des Nodes

Dans cette fenêtre, on peut effectuer tous les réglages pour la configuration des univers d'entrées et sorties (DMX-Streaming en ArtNet / sACN) du LS-Wing.

	Wing Targets Mapping Node Info	٥
	↓ ↓ Node Settings	
Node Network Settings	= DMX Port 1	= DMX Port 2
IP Address: 2.0.0.10	ArtNet	ArtNet
Net Mask:255.0.0.0 _		
	Universe19 +	Universe19 +
= DMX Output Rate	If enabled, LS-Wing will run as a Node, listening to Arthet/ACN messages and converting them to DMXS12.	If enabled, LS-Wing will run as a Node, listening to ArtNet/ACN messages and converting them to DMXS12.
< 35Hz >		
		light Shark series.

Port DMX: LS-Wing intègre un Node à 2 univers qui peuvent être librement configurés, indépendent l'un de l'autre. Chacun des univers peut avoir un protocole ou un univers différemment configuré.

Chaque Port de sortie peut être activé ou désactivé indépendamment. Les protocoles pris en charge sont: sACN / ArtNet-RDM.

L'univers est défini de 0 à n, et on n'a pas besoin de saisir le sous-réseau et l'univers dans le cas d'ArtNet.

DMX Output Rate: La Fréquence de Frames est configurable entre 40 et 10 Hz.

Node Network Settings (Paramètres Réseau de Nodes): Le port Ethernet a 2 adresses IP différentes (et indépendantes), il est donc possible de connecter des appareils LS-Wing à plusieurs réseaux en utilisant la même connexion physique. À partir de cette fenêtre, vous pouvez configurer l'adresse IP et le masque de sous-réseau du Node intégré dans le LS-Wing (donc notamment pour ArtNet et sACN).

L'adresse par défaut de cette connexion au Node est **2.0.0.10** et le masque de sousréseau est **255.0.0.0**.

Section 5: Configuration en Mode OSC / UDP

5.1 Choix et Réglages des Cibles / Targets

Les Cibles (Targets) sont, soit des logiciels, soit des équipements/périphériques hardware qu'on veut contrôler depuis le LS-Wing.

Le LS-Wing inclut une bibliothèque interne pour plusieurs périphériques cibles afin que l'utilisateur puisse effectuer les réglages et configurations nécessaires sans pour autant devoir écrire des lignes de commandes ou du code.

Wing Targets Mapping Node Info	
「「」 」」 Targets Settings	
Resolume V7_osc Figure53 QLab4_osc + +	+ >
Device Settings	
Name:Figure53 QLab4_osc _	
IP Address:192.168.1.23 _	
Port:53000 _	
Delete Disable	light Shark series.

Cibles / Targets: Grâce aux boutons circulaires, l'utilisateur peut sélectionner les cibles pour faire la configuration selon ses besoins.

Bouton circulaire avec un + : L'emplacement est vide, l'utilisateur peut cliquer sur ce bouton pour ajouter une nouvelle cible.

Bouton circulaire contenant déjà une étiquette : L'emplacement est occupé, l'utilisateur peut cliquer sur ce bouton pour voir la configuration cible actuelle, la modifier ou éventuellement la supprimer, et/ou aussi la désactiver temporairement.

Wing	Targets Mapp	ing Node Info		
	_ ' _ ل ا Targets Sed	ttings		
Resolume V7_osc QLab4_osc	+	+		- >
= Target Device				
Anomes		Millumin3_osc	+	
Chamsys				
Figure53				
HighEnd				
Obsidian				
Reaper				
			light S	Shark series.

Pour ajouter une nouvelle cible, les étapes sont les suivantes:

1° Cliquez sur un cercle contenant un +.

2° Cliquez sur le cercle en bas de la fenêtre, une colonne s'affichera avec les différents appareils présents dans la bibliothèque, classés par nom de fabricant.

3° Cliquer sur la flèche affiche une nouvelle colonne sur la droite montrant tous les appareils du fabricant sélectionné.

4° Pour ajouter l'un des appareils, vous devez appuyer sur l'icône "+" à droite de l'appareil affiché.

5° Une fois l'appareil ajouté, le cercle sélectionné affichera le nom de l'appareil et les informations essentielles de l'appareil.

Device Settings	
Name:Figure53 QLab4_osc _	
IP Address:192.168.1.23 _	
Port:53000 _	
\frown	
Delete Disable	light Shark series.

26

5.2 Créer un Mapping Personnalisé

Dans la fenêtre "Mapping", en cliquant sur l'un des cercles affichant l'icône "+", vous accédez au menu de configuration qui nous permettra de créer un nouveau mapping personnalisé.





27

ASSIGNER UNE FONCTION À UN FADER / BOUTON

Pour assigner une fonction à un bouton ou à un fader, sa représentation graphique doit d'abord être sélectionné dans la surface à gauche. Lorsque l'objet est sélectionné, il s'allume en rouge et vous pouvez maintenant ajouter une commande via le bouton "Add".

			Mapping Node Info
EXIT			
Name:Mapping 1_d			
Selected: Button 1 - Page 1	C Page 1		
		\Box	
The console is in MIDI mode, to enable the sending of custom control surface please select Custom mode (select key 5 on st			
light Shark series.			Add

En cliquant sur le bouton "Add", une colonne apparaîtra à droite montrant les cibles précédemment ajoutées.

EXIT		Mapping Node Info		
Name:				
= Selected: Button 1 - Page 1	< Page 1 >			
		Resolume V7_osc		
		Figure53 QLab4_osc		
The console is in MIDI mode, to enable the sending of custom of control surface please select Custom mode (select key 5 on sta	commands from the			
light Shark series.			OR Cancel	

Un clic sur l'icône de flèche de la cible affiche une colonne à droite, montrant les différents groupes de commandes contenues dans la bibliothèque pour cette cible.

	Ween Terrete	Manadam Mada Jafa		
EXIT		Mapping Node Info		
Name:				
= Selected: Button 1 - Page 1	Page 1			
		Resolume V7_osc	Play Mode	+
		Figure53 QLab4_osc	Play Mode (Selected)	+
			PlayModeAway	+
			PlayModeAway (Slected)	+
			Play Direction	+
			Play Direction (Selected)	+
The console is in MIDI mode, to enable the sending of custom com control surface please select Custom mode (selec <u>t key 5 on startup</u>				
light Shark series.			Cancel	

En cliquant sur l'icône en forme de flèche d'un groupe de commandes, il est possible d'accéder à toutes les commandes contenues dans ce groupe. Pour assigner l'une des commandes au bouton sélectionné, vous devez cliquer sur l'icône "+".

LS-Wing affichera les propriétés de la commande sélectionnée telles qu'elles sont définies dans la bibliothèque des périphériques/cibles.

Depuis cette fenêtre, vous pouvez également tester par le widget "Test it" si la configuration de la commande fonctionne correctement en appuyant sur "Push".

Une fois la configuration effectuée, vous devez appuyer sur "Apply/OK" pour confirmer et appliquer les modifications. En appuyant sur le bouton "Apply/OK", vous revenez aussi à la fenêtre d'affectation.

	Wing Targets	Mapping Node Info
EXIT		
Name: Mapping 1 _		
= Selected: Button 1 - Page 1	Page 1 >	 Action: Play Mode /composition/layers/1/clips/1/transport/position/behaviour/playmode
		layer:
		1
		. Tastiti
		Push
		Mode:
		< 0 >
The console is in MIDI mode, to enable the sending of custom co control surface please select Custom mode (select key 5 on start		
light Shark series.		OK Cancel Delete

Une fois que vous avez ajouté toutes les commandes et paramétré les temps de délai des actions, appuyez sur "Save" pour enregistrer toutes les modifications.

	Wing Targets	Mapping Noo	le Info	
EXIT				
Name: Mapping 1				
= Selected: Button 2 - Page 1	Page 1 >	Action List	A-2	
		0.0s	Resolume V Select Layer /composition/layers/1/select	
		0.0s	Resolume V Clear Layer /composition/lavers/2/clear	
		0.0s	Resolume V Clear Layer /composition/lavers/3/clear	
		0.0s	Resolume V Clear Layer /composition/lavers/4/clear	
The console is in MIDI mode, to enable the sending of cust control surface please select Custom mode (select key 5 o	com commands from the n startup)		Add Save	

DÉLAI DANS LA LISTE DES COMMANDES

Chaque action peut être retardée afin qu'elle s'exécute un certain temps (xx millisecondes) après l'activation du bouton. Les délais peuvent être configurés pour être absolus (par défaut) ou relatifs.

Absolute: Toutes les actions sont exécutées après le temps indiqué en millisecondes, une fois que l'on a pressé le bouton (ou bougé le fader).

Relative: Chaque action est exécutée le nombre de millisecondes indiqués après le début de l'action précédente.

Lorsque le délai est absolu, le LS-Wing trie automatiquement les commandes en fonction de leur temps de retard.

Lorsque le délai est relatif, les commandes seront triés selon leur ordre d'insertion.

		Mapping Node Info	
EXIT			
Name: Mapping 1 _			
Selected: Button 2 - Page 1	Page 1 >	Action List Delay Action	
		0.0s Resolume V Select Layer 0.0s //composition/layers/1/select	
		0.5s Resolume V Clear Layer 0.5s /composition/lavers/4/clear	
		1.0s Resolume V Clear Layer 0.5s /composition/lavers/3/clear	
		1.7s Resolume V Clear Layer < 0.7s /composition/lavers/2/clear <	
	commands from the		
control surface please select Custom mode (select key 5 on sta light Shark series.		Add Save	

Section 6: Réglages de Télécommande

Il est possible de contrôler le LS-Wing à distance, en simulant une pression de boutons ou un réglage de niveaux de fader, via OSC, UDP ou DMX.

Cette fonctionnalité est très utile dans le cas où vous avez programmé différentes actions ou commandes dans le LS-Wing et que vous souhaitez les déclencher à partir d'un appareil externe (par exemple par le réseau).

6.1 Télécommande par OSC

Pour contrôler le LS-Wing via OSC, vous devez activer la réception des commandes dans la fenêtre des paramètres (OSC Remote Control sur "ON") et renseigner correctement les ports OSC.



·-----

Contrôle	Commande	Élément	Paramètre	Exemples
Toggle Button	/LSW/ToggleButton/[x]/[y]	[[x]= Page Number From=1 To=2 [y]= Button Number From=1 To=60		
Focus Button	/LSW/FocusButton/[x]	[x]= Button Number From=1 T o=60	0 = Released 1 = Pressed	Sélectionner le Playback numéro 9: /LSW/FocusButton/9
Page Button	/LSW/Button/[x]/[y]	[x]= Page Number From=1 T o=2 [y]= Button Number From=1 T o=60	0 = Released 1 = Pressed	Sélectionner le Playback numéro 9 de la page 2: /LSW/Button/2/9
Focus Fader	/LSW/FocusFader/[x]	[x]= Fader Number From=1 T o=10	0-255	Adjuster le niveau du Playback n° 9: /LSW/FocusFader/9
Page Fader	/LSW/Fader/[x]/[y]	x]= Page Number From=1 To=2 [y]= Fader Number From=1 To=10	0-255	Adjuster le niveau du Playback n° 9 de la page 2: /LSW/Fader/2/9
Sync All	/LSW/Sync	-	0 = Released 1 = Pressed	-
Sync Only Faders	/LSW/Sync/Faders	-	0 = Released 1 = Pressed	-
Sync Only Buttons	/LSW/Sync/Buttons	-	0 = Released 1 = Pressed	
Set All Faders	/LSW/PB/Level	-	0-255	-
All to Zero	/LSW/Buttons/Reset	-	0 = Released 1 = Pressed	-
Reboot	/LSW/Reboot	-	0= Released 1 = Pressed	-

6.2 Télécommande par DMX

Pour contrôler le LS-Wing via DMX, la réception ArtNet ou sACN doit être activée dans la fenêtre des paramètres comme expliqué à la section 4.1.

Canal	Paramètre	Range	Valeur
<u></u>		000-127	Release
CH-1	Executor Button 1-1	128-255	Press
011.0	E h. D. N d. O.	000-127	Release
CH-2	Executor Button 1-2	128-255	Press
011.0	5 . 5	000-127	Release
CH-3	Executor Button 1-3	128-255	Press
<u></u>		000-127	Release
CH-4	Executor Button 1-4	128-255	Press
	Evenutor Button 1 5	000-127	Release
08-5	Executor Button 1-5	128-255	Press
011.0		000-127	Release
CH-6	Executor Button 1-6	128-255	Press
011.7	Eventer Dutter 4.7	000-127	Release
CH-7	Executor Button 1-7	128-255	Press
011.0		000-127	Release
CH-8	Executor Button 1-8	128-255	Press
011.0		000-127	Release
CH-9	Executor Button 1-9	128-255	Press
011.10		000-127	Release
CH-10 Executor Button 1-1	Executor Button 1-10	128-255	Press
01111	Evenutor Button 0.1	000-127	Release
CH-11		128-255	Press
	Executor Putton 2.2	000-127	Release
0H-12	Executor Button 2-2	128-255	Press
CH 12	Executor Button 2-2	000-127	Release
01-13		128-255	Press
CH-14	Executor Button 2.4	000-127	Release
01-14		128-255	Press
CH-15	Executor Button 2.5	000-127	Release
01-15		128-255	Press
CH-16	Executor Button 2-6	000-127	Release
OH-TO		128-255	Press
CH-17	Executor Button 2-7	000-127	Release
01-17		128-255	Press
CH-18	Executor Button 2-8	000-127	Release
		128-255	Press
CH-19	Executor Button 2-9	000-127	Release
010		128-255	Press
CH-20	Executor Button 2-10	000-127	Release
CH-20 Executor Button 2-10	128-255	Press	

Canal	Paramètre	Range	Valeur
011.04	Flack Dutter 4	000-127	Release
CH-21	Flash Button 1	128-255	Press
011.00		000-127	Release
CH-22	Flash Button 2	128-255	Press
011.00	Flack Button 2	000-127	Release
CH-23	Flash Button 3	128-255	Press
011.04	Flack Putton 4	000-127	Release
68-24	Flash bullon 4	128-255	Press
CLLOF	Flack Putton 5	000-127	Release
CH-25	Flash Button 5	128-255	Press
	Flack Putton 6	000-127	Release
Сп-20	Flash bullon o	128-255	Press
011.07	Flack Putton 7	000-127	Release
CH-27	Flash Button 7	128-255	Press
CI I 00	Flack Button 9	000-127	Release
CH-28	Flash Button 8	128-255	Press
CI I 00	Flack Button 0	000-127	Release
CH-29	Flash Button 9	128-255	Press
011.00	Flack Dutter 40	000-127	Release
08-30	Flash Bullon TO	128-255	Press
	PlayPack Salast 1	000-127	Release
00-31	FlayDack Select 1	128-255	Press
011.00	Diav Book Colort 0	000-127	Release
01-32	FlayDack Select 2	128-255	Press
CH 22	PlayBack Solact 3	000-127	Release
01-55	FlayDack Select S	128-255	Press
CH 24	PlayBack Soloct 4	000-127	Release
01-04	FlayDack Select 4	128-255	Press
CH 25	PlayBack Soloct 5	000-127	Release
01-55	Flayback Select 5	128-255	Press
CH-36	PlayBack Select 6	000-127	Release
01-50		128-255	Press
CH-37	PlayBack Select 7	000-127	Release
01107		128-255	Press
CH-38	PlayBack Select 8	000-127	Release
		128-255	Press
CH-39	PlayBack Select 9	000-127	Release
		128-255	Press
CH-40	PlavBack Select 10	000-127	Release
010		128-255	Press

Canal	Paramètre	Range	Valeur
011.44	On Dutter 4	000-127	Release
CH-41	Go Button I	128-255	Press
011.40		000-127	Release
CH-42	Go Button 2	128-255	Press
011.40	Co Button 2	000-127	Release
CH-43	Go Button 3	128-255	Press
CI 1 4 4	Co Button 4	000-127	Release
Сп-44	Go Bullon 4	128-255	Press
	Co Button 5	000-127	Release
CH-45	Go Button 5	128-255	Press
	Co Button C	000-127	Release
Сп-40	Go Bullon 6	128-255	Press
011.47	Co Button 7	000-127	Release
UH-47	Go Bullon 7	128-255	Press
CI 1 49	Co Button 9	000-127	Release
Сп-46	Go Bullon 8	128-255	Press
CI 1 40	Co Button 0	000-127	Release
Сп-49	Go Bullon 9	128-255	Press
	Co Button 10	000-127	Release
01-50		128-255	Press
04.51	Pauso Button 1	000-127	Release
01-51		128-255	Press
CH-52	Pause Button 2	000-127	Release
011 02		128-255	Press
CH-53	Pause Button 3	000-127	Release
		128-255	Press
CH-54	Pause Button 4	000-127	Release
01104		128-255	Press
CH-55	Pause Button 5	000-127	Release
		128-255	Press
CH-56	Pause Button 6	000-127	Release
		128-255	Press
CH-57	Pause Button 7	000-127	Release
		128-255	Press
CH-58	Pause Button 8	000-127	Release
		128-255	Press
CH-59	Pause Button 9	000-127	Release
		128-255	Press
CH-60	Pause Button 10	000-127	Release
		128-255	Press

Canal	Paramètre	Range	Valeur
011.04	Estad to al	000-127	Release
CH-61	Fader 1 Level	128-255	Press
011.00	Forder O.L. such	000-127	Release
CH-62	Fader 2 Level	128-255	Press
	Ender 2 Lovel	000-127	Release
Сп-03	Fadel 5 Level	128-255	Press
	Ender 4 Lovel	000-127	Release
Сп-04	Fauel 4 Level	128-255	Press
	Fodor 5 Louis	000-127	Release
CH-00	Fader 5 Level	128-255	Press
	Ender 6 Lovel	000-127	Release
CH-00	Fader 6 Level	128-255	Press
	Ender 7 Lovel	000-127	Release
01-07	Fader 7 Level	128-255	Press
	Fader 8 Level	000-127	Release
Сп-00		128-255	Press
	Ender 0 Lovel	000-127	Release
CH-09	Fauel 9 Level	128-255	Press
	Fodor 10 Loval	000-127	Release
CH-70	Fader TO Lever	128-255	Press
		000-99	No Function
		100-124	Release Exec Row 1
	1 Control	125-149	Release Exec Row 2
		150-174	Release All Exec
00-71		175-199	Set Faders @ 0
		200-224	All to Zero
		225-249	Reboot
		250-255	No Function

6.3 Assigner autres Fonctions au LS-Wing

Dans la bibliothèque des cibles/targets, il est possible de sélectionner aussi "LS-Wing". Cette fonction permet à l'utilisateur d'assigner des actions pour le LS-Wing à un bouton. Les actions sont:

-Passer à la page 1

-Passer à la page 2

-Désactiver les LED de tous les boutons

-Bloquer l'accès physique à la console

-Bloquer l'accès au serveur Web

6.4 Correspondance numérique

La correspondance numérique (ID) de chaque bouton ou fader du LS-Wing est détaillée ci-dessous:



Section 7: Mise-à-Jour Logiciel et Bibliothèque

7.1 Mise-à-Jour de la Bibliothèque des Cibles / Périphériques

Sur la page "Support" du site internet de Lightshark et LS-Wing, vous pouvez télécharger les derniers packages de bibliothèque pour mettre à jour votre LS-Wing.

https://www.workpro.es/ls_wing

Procédure de mise à jour:

- 1° Téléchargez le dernier package de bibliothèque, c'est un fichier avec l'extension .devpkg.
- 2° Ouvrez le navigateur web et connectez-vous au LS-Wing.
- 3° Dans l'onglet "Info" cliquez sur "Upload" dans la section "Update Libraries".

	Wing Targets Mapping Node (Info
	LS-Wing Info
 Update Libraries ① Upload 	About LS-Wing can send OSC commands via ethernet networks to any device or software controlled by the OSC protocol. What's more, it can also use ethernet networks to send UDP/IP commands, making it compatible with virtually every lighting, music, video and media server software in use today.
 Software Update ① Upload 	The launch of LS-Wing brings huge versatility to the lighting market because it can be configured in a variety of different modes to suit different applications. Developed as a 3 In 1 product, LS-Wing can be a straightforward fader wing, an OSC hardware controller or a standalone MIDI console for any device that accepts MIDI control via USB. A total of four USB ports are provided, including a USB-B port, making it easy to connect to MIDI devices and charge smartphones and tablets.
= BackUp File	In all three modes, LS-Wing has a built-in ArtNet/SACN to DMX converter node offering two Direct DMX universes. WORK PRO's existing LightShark products - the LS-1 and LS-Core – already offer two Direct DMX universes via an XLR connector, so by adding LS-Wing it is very easy to double the number of Direct DMX universes available to each console.
(⊥) Restore ↓ Save	Versions Software Version: 1.0.0 Firmware Version: 1.0.19 Wing MAC: 0025:80:56:ff:05 DMX Remote MAC: 00:25:80:24:23:3b Node MAC: 00:25:80:ff:ff:01
	light Shark series.

4° Lorsque vous cliquez sur "Upload", une fenêtre de l'explorateur de fichiers s'ouvre, où vous pourrez sélectionner le fichier "DeviceLib_xx_xx_2020.devpkg" que vous venez de télécharger.

Une fois la nouvelle bibliothèque installé, la page Web sera rechargée.

7.2 Mise-à-Jour du Logiciel

Sur la page "Support" du site internet de Lightshark / LS-Wing, vous pouvez télécharger les dernières mises-à-jour du Firmware pour mettre à jour votre LS-Wing.

https://www.workpro.es/ls_wing

Procédure de mise à jour:

- 1° Téléchargez le dernier Software, c'est un fichier avec l'extension .swupdt .
- 2° Ouvrez le navigateur web et connectez-vous au LS-Wing.
- 3° Dans l'onglet "Info" cliquez sur "Upload" dans la section "Software Update".

	Wing Targets Mapping Node
	j LS-Wing Info
Update Libraries	= About
	LS-Wing can send OSC commands via ethernet networks to any device or software controlled by the OSC protocol. What's more, it can also use ethernet networks to send UDP/IP commands, making it compatible with virtually every lighting, music, video and media server software in use today.
 Software Update ① Upload 	The launch of LS-Wing brings huge versatility to the lighting market because it can be configured in a variety of different modes to suit different applications. Developed as a 3 In 1 product, LS-Wing can be a straightforward fader wing, an OSC hardware controller or a standalone MIDI console for any device that accepts MIDI control via USB. A total of four USB ports are provided, including a USB-B port, making it easy to connect to MIDI devices and charge smartphones and tablets.
	In all three modes, LS-Wing has a built-in ArtNet/sACN to DMX converter node offering two Direct DMX universes, WORK PRO's existing LightShark products - the LS-1 and LS-Core - already offer two Direct DMX universes via an XLR connector, so by adding LS-Wing it is very easy to double the number of Direct DMX universes available to each console.
= BackUp File	= Versions
Let Save	Software Version: 1.0.0 Firmware Version: 1.0.19 Wing MAC: 00:25:80:56:ff:05 DMX Remote MAC: 00:25:80:24:23:3b Node MAC: 00:25:80:ff:fj:01
	light Shark series.

4° Lorsque vous cliquez sur "Upload", une fenêtre de l'explorateur de fichiers s'ouvre, où vous pourrez sélectionner le fichier de software téléchargé.

Pendant le processus de mise à jour, n'éteignez pas le LS-Wing, la mise-à-jour peut prendre jusqu'à 3 minutes. Une fois le nouveau Firmware installé, LS-Wing redémarre et le site Web sera rechargé automatiquement.

7.3 Sauvegarde

Il est possible de sauvegarder l'état actuel du LS-Wing.

Pour créer un fichier Sauvegarde:

- 1° Ouvrez le navigateur web et connectez-vous au LS-Wing.
- 2° Dans l'onglet "Info" cliquez sur "Save" dans la section "BackUp-File".

= BackUp File	PRO's existing LightShark products - the LS-1 and LS-Core – already offer two Direct DMX universes via an XLR connector, so by adding LS-Wing it is very easy to double the number of Direct DMX universes available to each console.
Restore	= Versions
Save	Software Version: 1.0.0 Firmware Version: 1.0.19

3° Quand vous cliquez sur "Save" le LS-Wing va créer un fichier de sauvegarde. Une fois que le fichier est prêt il sera placé dans votre répertoire habituel pour les téléchargements du navigateur de l'ordinateur ou de la tablette.

Restaurer une Sauvegarde :

- 1° Ouvrez le navigateur web et connectez-vous au LS-Wing.
- 2° Dans l'onglet "Info" cliquez sur "Restore" dans la section "BackUp File".

3° Lorsque vous cliquez sur "Restore", une fenêtre de l'explorateur de fichiers s'ouvre, où vous pourrez sélectionner le fichier de sauvegarde que vous voulez utiliser pour la restauration.

4° Pendant le processus de restauration, n'éteignez pas le LS-Wing. La restauration peut prendre jusqu'à 4 minutes. Une fois le processus terminé, le site Web sera rechargé automatiquement.

Section 8: Retour aux paramètres d'usine

8.1 Les Modes de Réinitialisation

Différents modes de réinitialisation sont possibles, en fonction de la combinaison de touches utilisée:



Réinitialiser Réseau, Firmware et Paramètres:	PLAY + PAUSE + 1
Réinitialiser les Réglages Réseau:	PLAY + PAUSE + 2
Réinitialisez les Paramètres Système:	PLAY + PAUSE + 3
Effacer les Mappings:	PLAY + PAUSE + 4

41

Section 9: Spécifications

Buttons	20 executor, 10 selection, 20 Playback, 10 Flash, fully configurable
Faders	10 faders fully configurable
I/O ports	1xLamp port (XLR-3 5V) 2xDMX (XLR-5) 3xLAN (EtherCon®) 2xUSB-A (Data) + 1xUSB-A(only power 5V) 1xUSB-B 1xTrueOne® mains
Configuration interface	Via Built-in Webserver. Accesible through LAN connection
DMX Outputs	Built-in LAN to DMX ArtNET, sACN node with 2 universe outputs
Lamp connector DC Voltage	5V
USB POWER connector max. current	2A
USB Data connectors max Current	500mA each
Dimmensions	325 x 100 x 330 mm
Weight	2,7 kg
Power supply	90-230V 50/60Hz TrueOne® connector

Section 9: Datasheet

Buttons	20 executor, 10 selection, 20 Playback, 10 Flash, fully configurable
Faders	10 faders fully configurable
I/O ports	1xLamp port (XLR-3 5V) 2xDMX (XLR-5) 3xLAN (EtherCon®) 2xUSB-A (Data) + 1xUSB-A(only power 5V) 1xUSB-B 1xTrueOne® mains
Configuration interface	Via Built-in Webserver. Accesible through LAN connection
DMX Outputs	Built-in LAN to DMX ArtNET, sACN node with 2 universe outputs
Lamp connector DC Voltage	5V
USB POWER connector max. current	2A
USB Data connectors max Current	500mA each
Dimmensions	325 x 100 x 330 mm
Weight	2,7 kg
Power supply	90-230V 50/60Hz TrueOne® connector