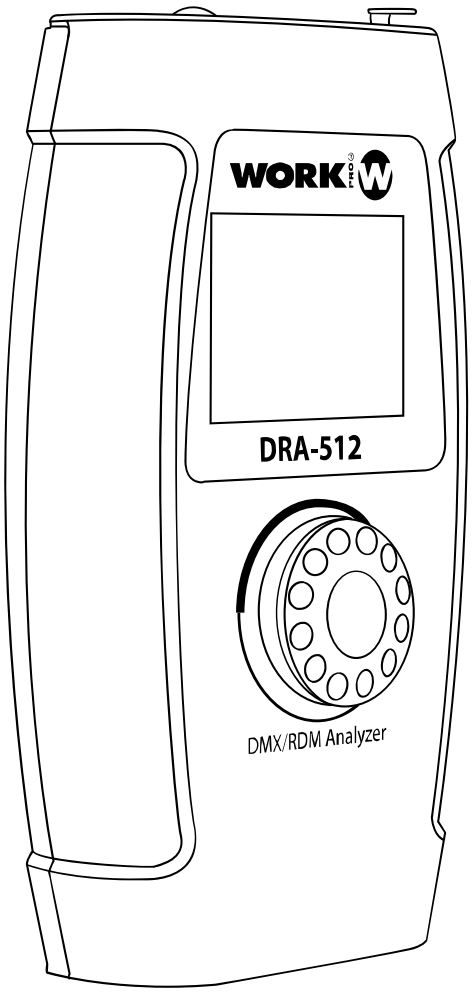
DRA 512

Oct 2016



INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea las instrucciones de este manual.

2. Guarde estas instrucciones en un lugar seguro.

3. Respete todas las advertencias.

4. Respete todas las instrucciones de seguridad de su país cuando utilice el dispositivo.

5. No utilice este dispositivo cerca del agua o lugares con alta humedad. Límpielo sólo con un paño seco.

6. No instale cerca de fuentes de calor tales como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor. Asegúrese de que el equipo esté siempre instalado de modo que se enfríe y no pueda sobrecalentarse.

7. Proteja el cable de alimentación contra pisadas o pinchazos, particularmente en los enchufes, receptáculos de conveniencia y el punto donde salen del aparato.

8. Utilice únicamente accesorios / accesorios especificados por WORKPRO.

9. Desenchufe este dispositivo durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante largos períodos de tiempo.

10. El servicio técnico es necesario cuando el dispositivo ha sido dañado de alguna manera, como el cable de alimentación o el enchufe está dañado, se ha derramado líquido o han caído objetos en el dispositivo, no funciona normalmente o se ha caído.

11. No exponga este equipo a goteos o salpicaduras y asegúrese de que ningún objeto lleno de líquidos, como jarrones, se coloque en el equipo.

12. Para desconectar completamente este aparato de la red de CA, desconecte el enchufe del cable de alimentación del receptáculo de CA.

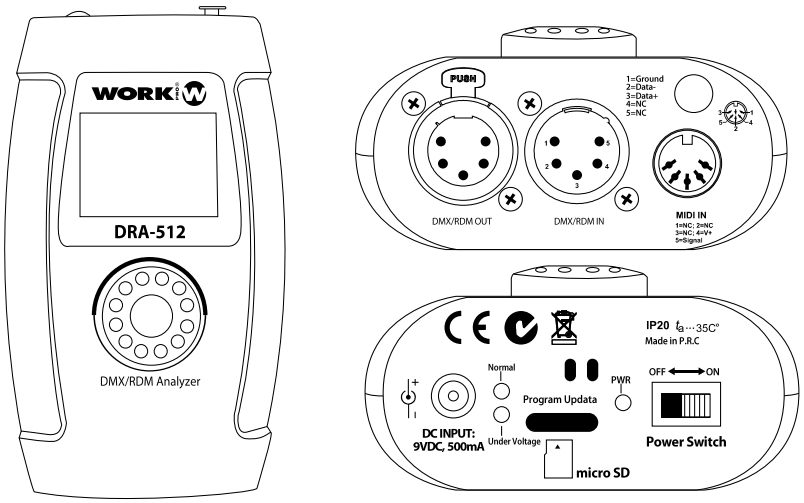
15. El enchufe de la red del cable de alimentación debe permanecer fácilmente operable.

16. ADVERTENCIA - para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este dispositivo a la lluvia ni a la humedad.

DESCRIPCIÓN

DRA 512 es el dispositivo indispensable para cualquier profesional de la iluminación. Gracias a su color LCD y su botón central, es muy fácil navegar por el menú principal. Su peso ligero y su ergonomía cómoda lo hacen ideal para trabajar con él. Con el DRA 512 puede realizar una larga serie de pruebas, desde la prueba de cables XLR o MIDI hasta la comprobación de la instalación DMX.

Compruebe cualquier dispositivo que funcione bajo el protocolo DMX o RDM, informando y comprobando cualquier anomalía que presente el producto, así como el correcto funcionamiento de las unidades analizadas, facilitando así el trabajo de control y control de funcionamiento.



Datos técnicos:

Consumo	9V DC, 500 mA
Batería:	9V Incluída
Conexiones:	5 pins XLR hembra/macho, MIDI y Slot microSD
Test:	Cable test (3 y 5 pins), MIDI recepción,
Dimensiones:	170 X 110 X 40 mm
Peso:	0.281 Kg

Características:

- Tester de cables DMX de 3/5 pines.
- Tester protocolo y cables MIDI.
- Señal DMX (envío y retorno).
- Señal RDM (envío y retorno).
- 6 modos de test: RGB, BRG, HEX, DEC, PER y BAR.

USO E INSTALACIÓN

El DRA 512 dispone de un multi-selector capaz de, girando, seleccionar 5 menús principales. Además, pueden realizar pruebas en packs DMX y cables, y detectar errores. Los datos de recepción DMX pueden ser mostrados y transmitidos de una determinada manera de acuerdo a su configuración. Si desea saber más, por favor, lea las siguientes instrucciones cuidadosamente y consérvelas en lo posible para futuras referencias.

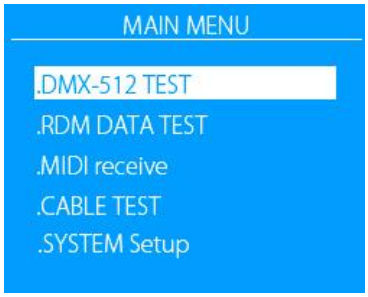
En su parte inferior se encuentra el interruptor de encendido, un slot para insertar tarjetas microSD (para actualizar el firmware), la conexión para su encendido (9VDC, 500mA) y tres leds indicativos, tanto de alimentación (color rojo), normal (color verde, el funcionamiento del dispositivo es correcto) y alimentación insuficiente (color rojo) el cual indica el cambio de baterías en el interior del DRA 512.

En el panel frontal el DRA 512 incorpora una pantalla LCD desde la cual se visualiza todo el menú, y un botón central rotatorio en el que el podrá navegar a través de su menú. El dispositivo incorpora en su caja dos adaptadores. Un XLR 3 pines hembra a DMX 5 pines macho y XLR de 3 pines macho y DMX de 5 pines hembra.

La alimentación de esta unidad es suministrada por la pila incorporada o por un adaptador de 9V DC. Cuando conecte el adaptador, la pila incorporada, comenzará a cargarse. Para incrementar la velocidad de carga, no encienda la unidad.

AJUSTE Y USO AVANZADO

Menú principal:

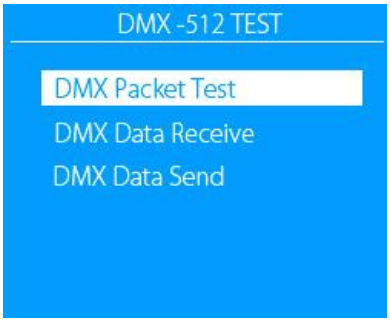


Una vez el dispositivo se encuentra activo y funcionando, la pantalla mostrará en su menú principal 5 apartados, 4 de ellos opciones de test y 1 para la configuración general del dispositivo. El DRA 512 solo está en inglés como idioma principal y no permite la posibilidad de seleccionar ningún otro idioma.

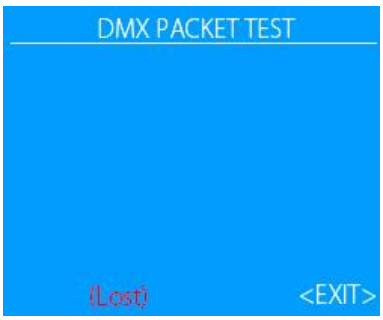
Para navegar a través de todo el menú y de sus opciones se debe emplear el botón rotatorio central, siendo movido hacia la derecha para deslizarse hacia abajo o a la izquierda para subir.

A continuación, se detallan las características, parámetros y funcionalidades que cada uno de los apartados del menú principal ofrecen.

DMX-512 TEST



DMX Packet Test: Si no hay ningún dispositivo conectado al DRA 512 aparecerá en la parte inferior de la pantalla y parpadeando en rojo **"(Lost)"**.



Si en DRA 512 se encuentra conectado a otra unidad DMX mostrará en pantalla (ACT) indicando que está activo y los siguientes parámetros:

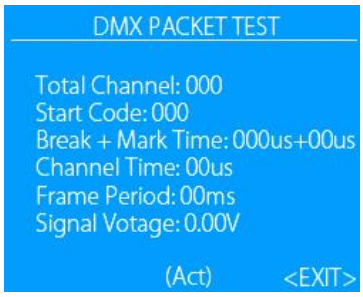
Total Channel: Mostrará el número de canales que la unidad conectada al dispositivo ofrece hasta un máximo de 512.

Break+Mark: Valor en us + Valor en us

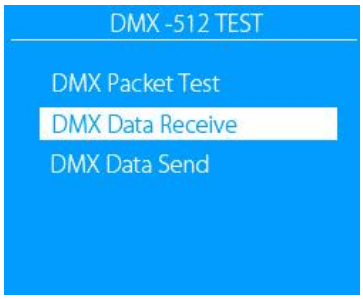
Channel Time: Valor en us

Frame Period: Valor en ms

Signal Voltage: Valor en V



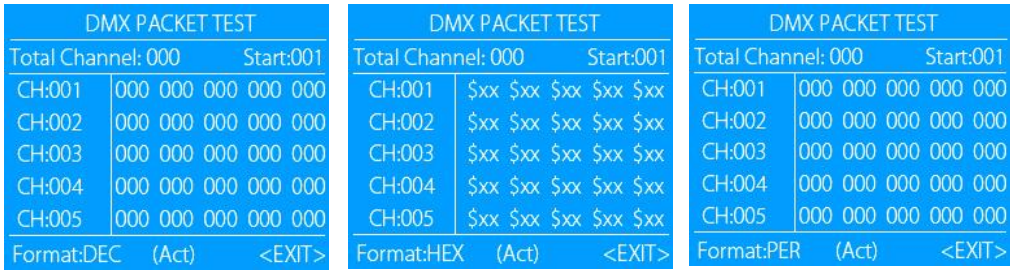
DMX Data Receive:

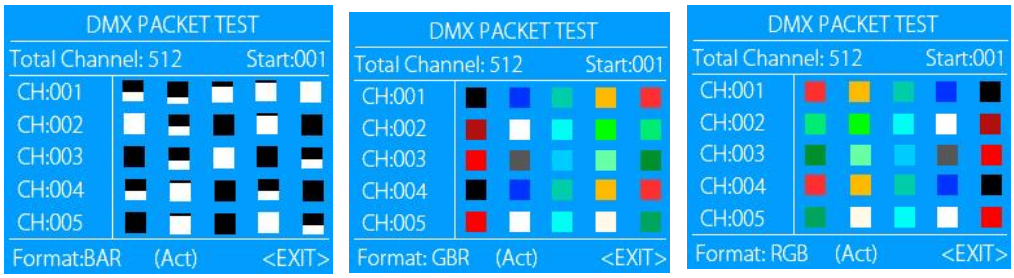


En la pantalla principal puede navegar a través de los canales, pudiendo seleccionar desde el 1 hasta el 512 entrado en TOTAL CHANNEL. Puede seleccionar el canal con el que empezar el test en el comando START, haciendo clic en él y seleccionando el canal deseado. Puede elegir entre los siguientes formatos para realizar el test: RGB, BRG, HEX, DEC, PER, BAR.

- **RGB:** Muestra en pantalla el color RGB recibido por cada canal
- **BRG:** Muestra en pantalla el color BRG recibido por cada canal
- **HEX:** Muestra el valor en hexadecimal recibido por cada canal
- **DEC:** Muestra el valor en decimal recibido por cada canal (de 0 a 255)
- **PER:** Porcentaje del valor recibido entre el mínimo y el máximo (de 0 a 100)

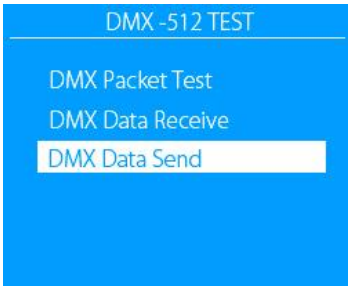
- **BAR:** Muestra por cada canal una barra en la que indica la transición entre el valor mínimo y el máximo



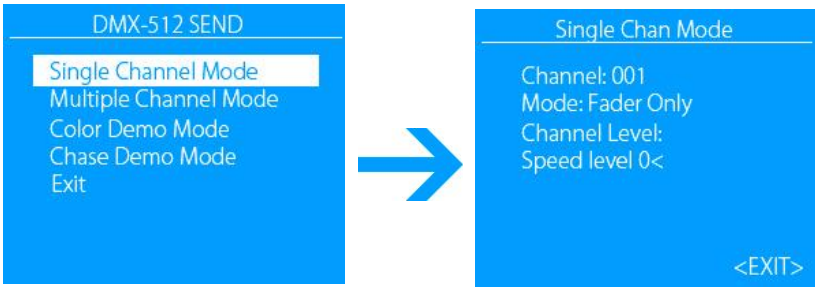


DMX Data Send:

En el submenú de envío de DMX, la segunda opción se centra en los parámetros de datos en el envío. A continuación, se detallan las 4 opciones que el dispositivo ofrece para el envío de señales bajo el protocolo DMX.



- **Single Channel Mode:**



Dentro del menú de modo individual (Single) aparecerán cuatro opciones con las que el DRA 512 puede testear un dispositivo.

Channel: Opción para poder elegir entre el canal 1 hasta el 512 de manera concreta o ALL, en el que se selecciona todos los canales a la vez.

Mode: Permite seleccionar entre 4 posibles modos de barrido.

Ramping: Recorre desde 0 hasta 255 el nivel por cada canal.

Stop: Permite detenerse en un valor concreto del nivel del canal.

Fader Only: Permite seleccionar manualmente el valor entre 0 y 255.

Auto ON/OFF: Alterna entre el valor 0 y el 255 de manera intermitente.

Channel Level: Muestra el valor seleccionado entre 0 y 255.

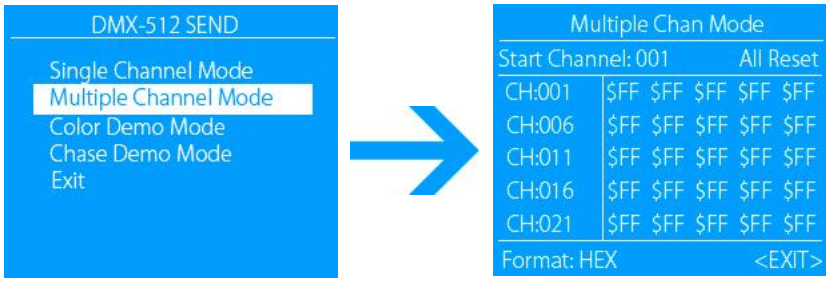
Speed: Permite seleccionar hasta 10 posibles velocidades de barrido entre los valores. 0 es el valor con el que se barre más rápidamente y 10 el más lento.

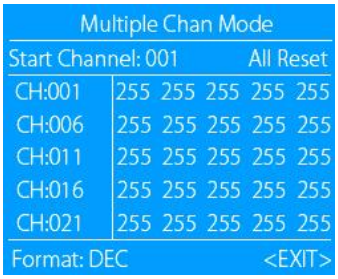
- **Multiple Channel Mode:**

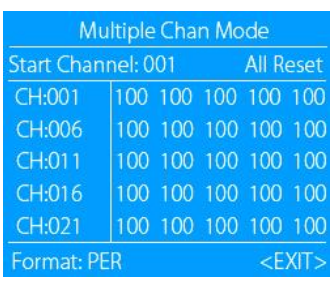
El DRA 512 permite enviar señal bajo el protocolo DMX de manera múltiple a distintos canales. En el submenú Multiple Channel Mode es posible configurar el dispositivo para este fin, pudiendo trabajar con 3 posibles formatos: DEC (Decimal), HEX (Hexadecimal) y PER (Porcentaje).

Dentro del submenú el dispositivo ofrece distintos puntos a configurar:

- **Start Channel:** Canal desde el cual el dispositivo empezará a trabajar siendo 0 el principio y 512 el final.
- **All Reset:** Permite poner a 0 todos los valores.
- **Format:** Posibilidad de elegir entre:
  - **Porcetanje: Muestra un valor entre 0 y 100.**
  - **Hexadecimal: Muestra un valor entre 0 y FF.**
  - **Decimal: Muestra un valor entre 0 y 255.**







- **Color Demo Mode:**

  El dispositivo permite ajustar distintas configuraciones en cuanto a las características del color, como:

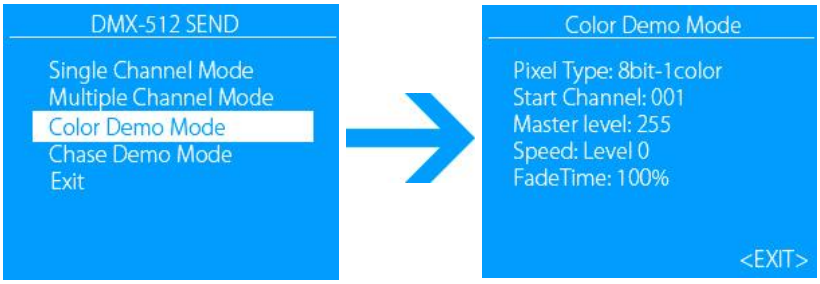
  Pixel Type: El DRA 512 puede enviar distintos tipos de resoluciones de bit, entre 8 o 16, dependiendo de cómo de fino es el dispositivo conectado y hasta nueve colores distintos por cada una. De esta manera, el DRA 512 ajusta la calidad del color para su envío.

  Start Channel: Permite seleccionar el canal con el que va a empezar el envío, desde el 1 hasta el 512.

  Master Level: Permite el ajuste de intensidad por cada canal, con un total de 255 valores.

  Speed: Con un total de hasta 11 niveles distintos, este apartado permite ajustar la velocidad con la que el DRA 512 cambia de color. Además de los niveles, es posible seleccionar la opción "manual" con la que el ajuste siguiente pasará a ser "next step" y obligatoriamente el valor será "go". Esto significa que el DRA 512 ofrece la posibilidad de que sea el usuario quien manualmente cambia de canal.

  Fade Time: Para cada nivel anteriormente seleccionado, es posible elegir un valor porcentual con el que el dispositivo irá cambiando de color. Si la opción "Speed" está en "Manual" será el usuario quien modificará el color manualmente.



- **Chase Demo Mode:**

  EL modo Chase es el que permite que el DRA 512 chequee las funciones en color de un dispositivo DMX. En este submenú aparecen 9 funciones que ajustan el dispositivo que esté conectado:

  Start Chan: Selección del canal con el que el DRA 512 empezará el test.

  Master: Permite seleccionar el valor master de un total de hasta 255.

  Pixel Type: El DRA 512 ofrece la posibilidad de configurar esta opción entre 8 y 16 bits, siendo este último un ajuste mucho más preciso entre colores. Cada una de las resoluciones puede ser configurada con hasta 9 colores distintos.

  Total Pixel: Con unos valores a elegir entre 0 hasta 512, el usuario podrá indicar hasta un máximo de 512 unidades, cuántas de ellas están conectadas.

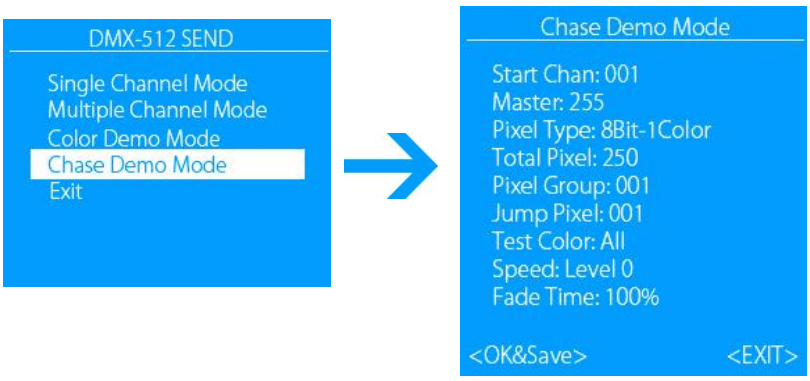
  Pixel Group: El DRA 512 permite agrupar varias unidades en distintos grupos, de esta manera, se pueden realizar transiciones entre los grupos.

  Jump Group: Es la transición entre el **pixel group**. Es decir, el cambio entre varios grupos de dispositivos. Cuando acaba con un grupo, sigue con el próximo.

  Test Color: All/Color1

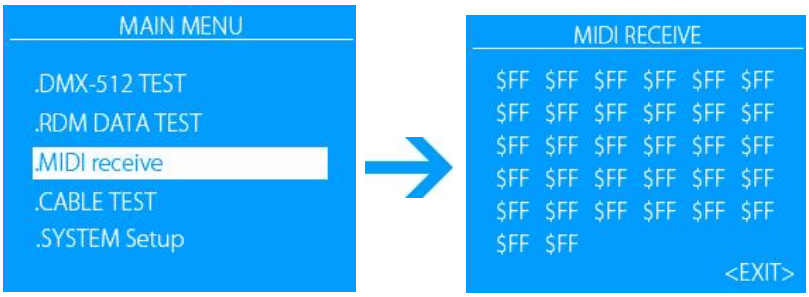
Speed: Con un total de hasta 11 niveles distintos, este apartado permite ajustar la velocidad con la que el DRA 512 cambiará entre canales. Además de los niveles, es posible seleccionar la opción "manual" con la que el ajuste siguiente pasará a ser "next step" y obligatoriamente el valor será "go". Esto significa que el DRA 512 ofrece la posibilidad de que sea el usuario quien manualmente cambia de canal.

Fade Time: Para cada nivel anteriormente seleccionado, es posible elegir un valor porcentual con el que el dispositivo irá cambiando de color. Si la opción "Speed" está en "Manual" será el usuario quien modificará el color manualmente.



El DRA 512 también ofrece la posibilidad de poder recibir vía MIDI. Para ello, conecte un dispositivo que trabaje bajo este protocolo conectado correctamente a la entrada MIDI del DRA 512, después, a través del menú principal, entre en el apartado MIDI receive y siga las siguientes instrucciones:

MIDI Receive:

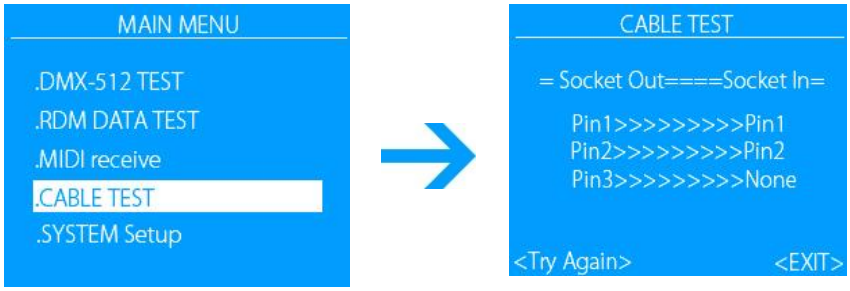


El modo MIDI Receive permite conectar al DRA 512 una unidad MIDI mediante la conexión que este ofrece. Cuando el DRA 512 no obtiene información en la recepción, muestra una pantalla vacía.

Si el DRA 512 recibe correctamente la información a través del cable midi, mostrará en pantalla cada uno de los canales del dispositivo conectado y los valores de cada canal, informando así de posibles errores o mostrando el valor correcto de cada canal de la unidad conectada.

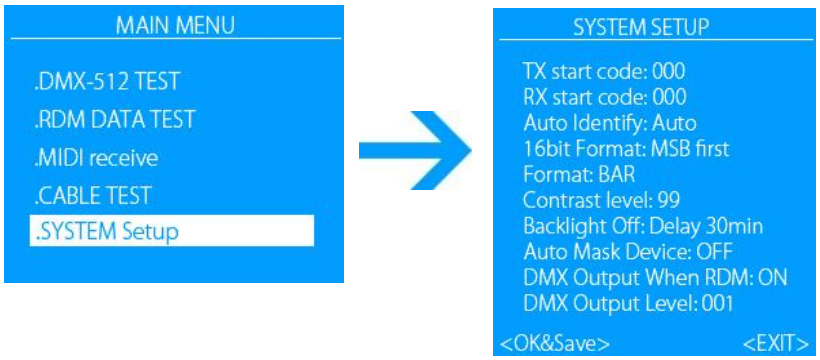
CABLE Test: Esta opción comprueba el estado de funcionamiento de un cable XLR de 3 /5 pines. Para ello, se debe conectar ambos terminales del cable a la unidad, a la entrada a Input y la salida a Output, de manera que el DRA 512 envía una señal y debe recibirla en su totalidad, verificando así el estado de cada pin del cable. Si el cable es de 3 pines, aparecerá en pantalla el número de pin seguido de la palabra NONE en caso de que el pin del cable no tenga conductividad o por el contrario de nuevo el número de pin:

Ejemplo de un cable XLR de 3 pines con el pin3 defectuoso:



SYSTEM Setup:

La última opción del menú principal del dispositivo permite poder configurar este en distintos aspectos:



TX Start code: La opción de recepción TX consta desde el valor 0 hasta 255 para predefinir el código. Puede también ser seleccionado el valor ALL, el cual permite transmitir todo.

RX start code: La opción de recepción RX consta desde el valor 0 hasta 255 para predefinir el código. Puede también ser seleccionado el valor ALL, el cual permite recibir todo.

Auto Identify: El DRA 512 cuenta con la opción de detectar de manera automática el dispositivo conectado a este. Si no se desea esta detección, simplemente se debe seleccionar OFF y no AUTO dentro de este parámetro.

16bit Format: El DRA 512 opera en dos funciones para el formato de bit. Puede seleccionarse entre MSB (el bit más significativo) y LSB (el bit menos significativo).

Format: El DRA 512 permite seleccionar entre estos cuatro posibles sistemas como predefinidos PER, DEC, HEX, BAR, aunque en el menú de test posteriormente permite insitu cambiar de sistema.

Contrast level: Permite seleccionar entre los valores 0-100 el contraste de la pantalla para una mejor visualización.

Backlight off: Permite seleccionar el tiempo de apagado de la pantalla para no consumir tanta energía. Sus valores abarcan desde los 30 segundos hasta los 30 minutos.

DMX Output When RDM: Si la opción es ON, enviará señal bajo el protocolo DMX y RDM al mismo tiempo. Si es OFF, el DRA 512 solo enviará la señal bajo el protocolo RDM.

DMX Output Level: Permite concretar un valor de 0 a 255 para la salida DMX.

Una vez configuradas todas las opciones, para que el DRA 512 guarde la configuración, deberá dirigirse a la esquina inferior izquierda **<OK&SAVE>** y presionar sobre el botón central, apareciendo "save" como confirmación del guardado.

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

El DRA 512 no se enciende:

1 - Verifique que la batería interna está cargada

2 - Verifique que el dispositivo está conectado a la red eléctrica.

Si el DRA no responde:

1 - Reinicie la unidad apagándola y volviéndola a encender.

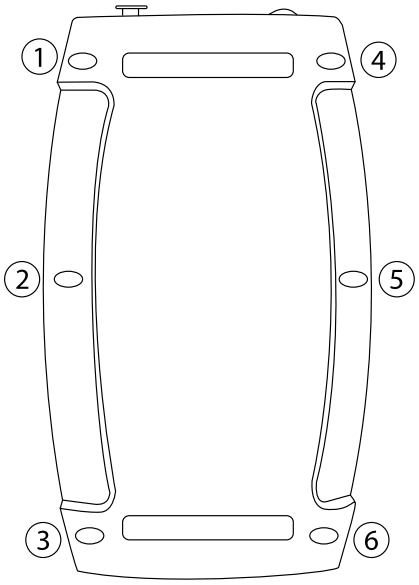
Si el DRA 512 se apaga de manera automática:

1 – Verifique que la batería interna está cargada. Puede suceder que cuando esté próxima a su descarga total la unidad presente de manera temporal un funcionamiento indebido hasta su apagado.

Si el DRA 512 no reconoce una unidad conectada a este:

1 – Verifique que el cable en uso no está deteriorado y que no presenta desperfectos. Si es así cámbielo y vuelva a conectar uno nuevo en mejores condiciones a la unidad.

CAMBIO DE BATERIAS



1 - Apague el dispositivo o desconéctelo de la red eléctrica.

2 – Quite la tapa trasera del DRA 512 usando un destornillador de cabeza Philips y desatornillando los 6 tornillos que se marcan en la ilustración.

3 – Quite las baterías y reemplácelas por unas nuevas que mantengan las mismas características técnicas.

4 – Verifique que la unidad enciende y trabaja correctamente con la nueva alimentación.

5 – Apague la unidad.

8 – Vuelva a colocar la tapa y atornille los 6 tornillos.

ADVERTENCIA
Para reducir el riego de INCENDIO o LESIONES a las personas: - Desconecte TODA corriente eléctrica y de la batería ANTES de realizar cualquier servicio de mantenimiento. - Utilice SOLAMENTE baterías que mantengan las mismas características técnicas. - NO arroje la batería al fuego. La batería puede estallar. Compruebe las mismas instrucciones de desechado en los códigos locales.

Av. Saler nº14 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 961216301

www.workproaudio.es