



AMU 3604 BT

AMU 6004 BT

User Manual - Version 1.0



SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read the instructions of this manual.
2. Keep these instructions in a safe place.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Please, respect your country safety regulations.
6. Don't use this device close to the water or high humidity places. Clean only with dry cloth.
7. Don't install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled and can't overheat.
8. Don't block any ventilation openings. Install it in accordance with the manufacturer's instructions.
9. Protect the power cord from being walked on or pinched, particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
10. Only use attachments/accessories specified by AMS.
11. Unplug this device during lightning storms or when unused for long periods of time.
12. The technical service is required when the device has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device, doesn't operate normally or has been dropped.
13. To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
14. The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
15. WARNING – to reduce the risk of fire or electric shock, don't expose this device to rain or humidity.
16. Don't expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.

OVERVIEW

AMU 3604 BT & AMU 6004 BT are installation mixer/amplifiers which can work in low impedance (8-16 Ohm) as well as in 70/100V line. It includes 3 input sources (1 AUX + 2 MIC), being one MIC input (MIC 1) with priority. The unit incorporates a USB/SD/FM interface for external audio files as well as Bluetooth connectivity. Therefore, it is possible to send audio files from a smartphone or similar devices. The display shows all the audio track information, operating mode, volume level, track number or time elapsed.

The amplifier includes 4 different output zones with independent volume control, distributing the max power output between the four zones according to the installation requirements.

The possibility to operate in 100V line, the 4-zone configuration and the variety of audio source types, make it very suitable for a big number of installations: offices (like background music and news), schools, shops or conference room.

Technical data:

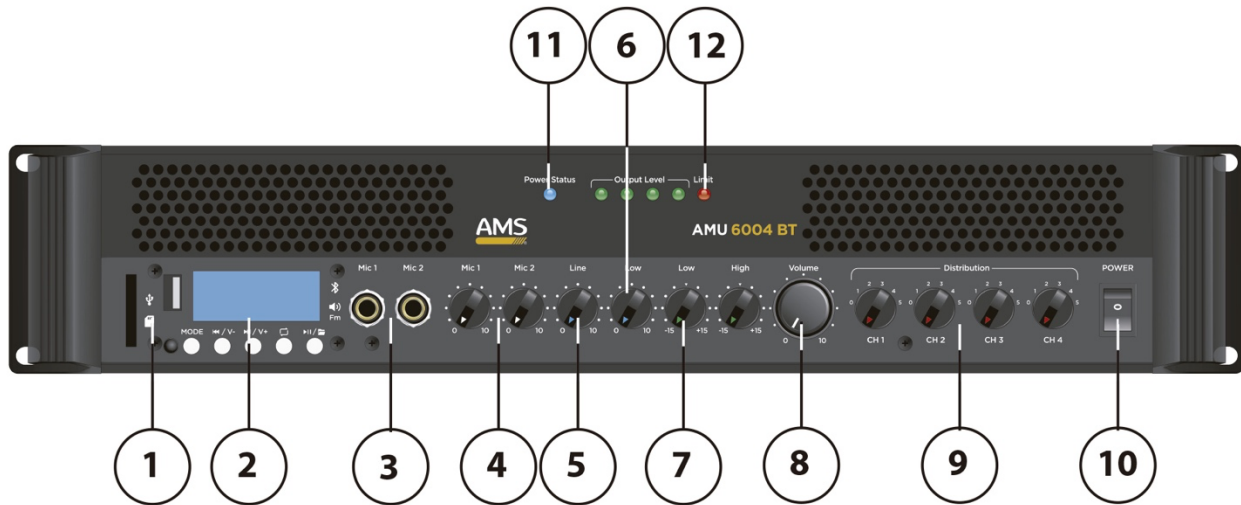
	AMU 3604 BT	AMU 6004 BT
Max. Power output 70/100V line	360W	600W
Power output 8Ω	** MAX POWER OUTPUT IS 70% OF NOMINAL POWER	
Power output Modes	8Ω - 16Ω, 70V, 100V	8Ω - 16Ω, 70V, 100V
Output zones	4 zones w/volume control	
2-band EQ	100 Hz, 10 kHz (±15dB)	100 Hz, 10 kHz (±15dB)
Frequency response (±1.5dB)	60 Hz – 16 kHz -3dB	60 Hz – 16 kHz -3dB
THD (1kHz)	<0.5%	<0.5%
S/N ratio	MIC <-108dB / LINE > 88 dB	
Input Level	MIC -50dB 600Ω unbalanced / LINE 10dB 10KΩ unbalanced	
Digital audio source	USB/BT/FM/SD	
Power supply	AC 230V 50/60 Hz	
Dimensions (WxHxD)	483 x 320 x 88 mm	
Weight	7,2 kg	7,5 kg

Features:

- Installation amplifier
- 70/100V line (360W or 600W) depending on model
- Low impedance 8Ω-16Ω
- 4 zones with volume control
- USB/SD/BT FM interface
- 2x MIC inputs (one w/ priority) + 1 Line

FRONTAL VIEW

The functionalities and controls are identical in ALL models.



1. USB/SD ports for external MP3 audio files
2. Digital audio interface (display and controls) ** see additional info below
3. MIC inputs with Jack 1/4" connector. MIC 1 with PRIORITY function
4. MIC volume. Allows to control the level of the MIC inputs
5. LINE volume. Allows to control the level of the LINE input (rear side)
6. MP3 volume. Allows to control the level of the digital interface (USB/SD/FM/BT)
7. 2-band EQ. Controls the LOW and HIGH levels of the master output
8. MASTER volume: Controls the entire volume of the output
9. SECTIONS volume. Controls the volume of each of the 4-sections
10. Power on/off switch: It allows to power on/off the device.
11. Power LED. It lights when the amplifier will be connected and ON state
12. Vumeter & CLIP LEDs indicate the output level. CLIP: It lights when the input signal is too high and can cause distortion.

DIGITAL INTERFACE

This interface includes the external audio source connections:

USB port and SD card slot and the display which shows the relevant information: track number, time and mode.

The control buttons have the following functions (from left to right):

MODE: Press to select the different audio source: MP3/FM/BT.

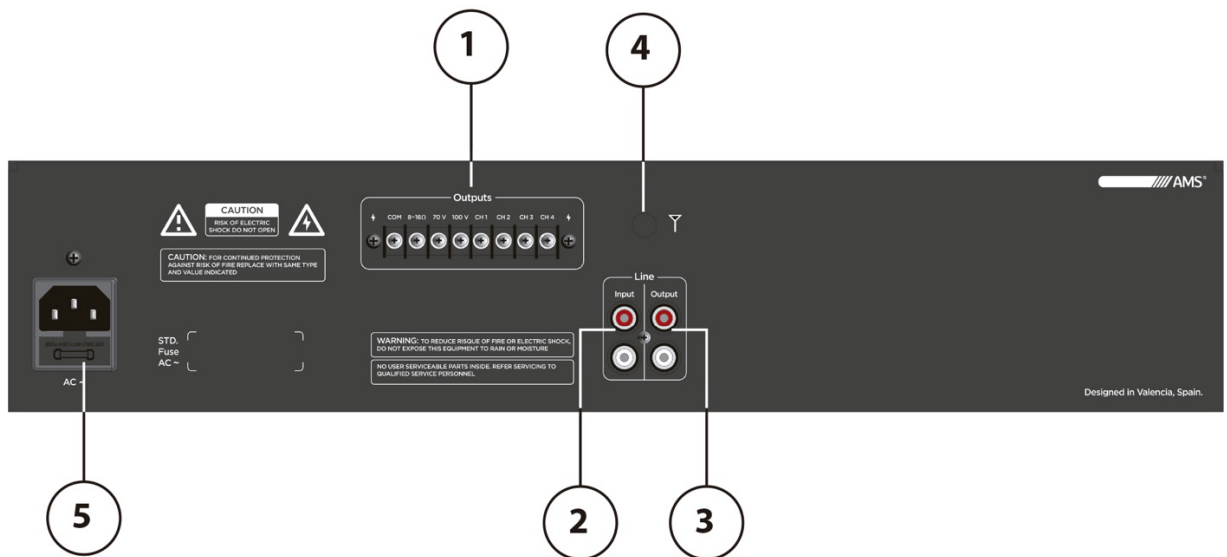
RWD: Short press to select the previous track or radio station. Long press reduces the volume

FF: Short press to select the next track or radio station. Long press increases the volume

REPEAT: Press it to switch 4 loop modes (single, fold, all, random)

PLAY/PAUSE: Short press changes play/pause. In FM, automatic search radio station

REAR VIEW



1. Power output terminals. 8-16 ohm, 70V, 100V output modes. You can select one of them. The terminals of the 4 sections operate under 100V line and offer the totality of power outputs, distributing it with the connected outputs.
2. Input w/ RCA: LINE input is equipped with unbalanced RCA connectors.
3. Output w/ RCA: This output equipped with unbalanced RCA connectors and allow to send preamp signal to another amplifier.
4. Connector for FM antenna
5. Main supply connection: Connect the included IEC/schuko cable to an appropriate supply.

TROUBLESHOOTING

This short guide is meant to help and try to solve simple problems. If they continue and the device cannot operate, please, don't try to repair it by yourself, return the device to your AMS dealer.

If a problem occurs, carry out the following steps in sequence until find the problem solved.

If the device does not operate:

- 1- Check the main supply connection.
- 2- Check the correct operation mode switch position and loudspeaker connections Noises or Hum:
- 3- In low impedance mode, the minimum load is 8Ω . Do not connect less load.
- 4- Reduce the output volume to eliminate the distortion or move the tone controls to central position to avoid high levels.
- 5- Check the polarity in the speaker connections.

INDICACIONES DE SEGURIDAD

1. Lea detenidamente las siguientes instrucciones.
2. Guarde en un lugar seco y seguro este manual.
3. Preste atención a todos los avisos.
4. Siga todas estas instrucciones.
5. Respete las instrucciones de seguridad de su país cuando instales este dispositivo.
6. No use este dispositivo cerca del agua o zonas altamente húmedas. A la hora de limpiarlo, utilice un paño seco.
7. No instale el dispositivo cerca de ninguna fuente de calor o fuego tales como calefactores, estufas o incluso amplificadores que produzcan calor. Asegúrese de que, una vez instalado el dispositivo, esté en un lugar fresco y seco.
8. No obstruya ninguna de las salidas. Cuando instale el dispositivo hágalo tal y como lo indican estas instrucciones.
9. Proteja el cable de alimentación para no ser pisado o pinzado, especialmente en los conectores, tomas murales y el punto desde donde sale del aparato.
10. Únicamente utilice accesorios especificados por AMS.
11. Desenchufe el dispositivo si no va a ser utilizado en largos periodos de tiempo.
12. El dispositivo será reparado por el servicio técnico oficial cuando esté dañado, así como el cable esté deteriorado o el conector estropeado, si el dispositivo ha sufrido contacto con líquidos o no opera correctamente.
13. No exponga este equipo a líquidos, gotas, ni salpicaduras, así como evite su ubicación cerca de recipientes con líquidos.
14. Para desconectar totalmente la unidad de la red eléctrica principal, desconecte el cable de la propia red eléctrica.
15. El conector principal debe poder conectarse y desconectarse de la red eléctrica de manera fácil.
16. **ATENCIÓN.** Para reducir el riesgo de fuego o shock eléctrico, no exponga este dispositivo bajo la lluvia o la humedad.

DESCRIPCIÓN GENERAL

AMU 3604 BT y AMU 6004 BT son mezcladores/amplificadores que pueden operar tanto en baja impedancia (8-16 Ohm) como L70/100V. Incluyen 3 canales de entrada (1AUX + 2 MIC), siendo una de las entradas MIC (MIC 1) con prioridad. Incorpora una interfaz USB para archivos de audio externos, así como conectividad Bluetooth, siendo posible enviar archivos de audio desde un smartphone o dispositivo similar. La pantalla muestra toda la información de pista, modo de funcionamiento, nivel de volumen, número de pista o tiempo transcurrido.

El amplificador incluye 4 zonas de salida diferentes con control de volumen independiente, distribuyendo la potencia máxima de salida entre las cuatro zonas según los requisitos de la instalación.

La posibilidad de funcionar en línea de 100 V, la configuración de 4 zonas y la variedad de tipos de fuentes de audio, lo hacen muy adecuado para un gran número de instalaciones: oficinas (como música de fondo y noticias), escuelas, tiendas o salas de conferencias.

Datos Técnicos:

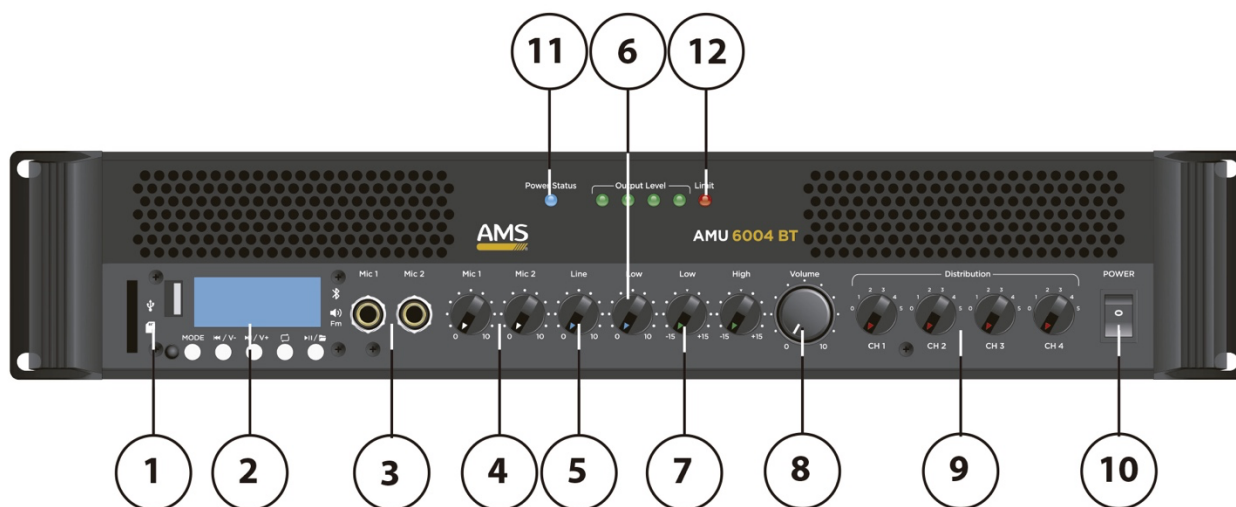
	AMU 3604 BT	AMU 6004 BT
Max. Potencia de salida 70/100V line	360W	600W
Potencia de salida 8Ω	** LA POTENCIA MÁX. ES UN 70% DE LA POTENCIA NOMINAL	
Modos de potencia de salida	8Ω - 16Ω, 70V, 100V	8Ω - 16Ω, 70V, 100V
Número de zonas	4 zonas con control de volumen	
Ecualizador de 2 bandas	100 Hz, 10 kHz (±15dB)	100 Hz, 10 kHz (±15dB)
Respuesta en frecuencia (±1.5dB)	60 Hz – 16 kHz -3dB	60 Hz – 16 kHz -3dB
THD (1kHz)	<0.5%	<0.5%
Relación S/N	MIC <-108dB / LINE > 88 dB	
Nivel de entrada	MIC -50dB 600Ω desbalanc. / LINE 10dB 10KΩ desbalanc.	
Fuentes de audio digitales	USB/BT/FM/SD	
Alimentación	AC 230V 50/60 Hz	
Dimensiones (An x Pr x Al)	483 x 320 x 88 mm	
Peso	7,2 kg	7,5 kg

Features:

- Amplificador de instalación
- 70/100V line (360W o 600W) dependiendo del modelo
- Baja impedancia 8Ω-16Ω
- 4 zonas con control de volumen
- Interfaz USB/SD/BT FM
- 2x entradas MIC (una con prioridad) + 1 Line

VISTA FRONTAL

Las funcionalidades y controles son idénticos en ambos modelos todos los modelos



1. Puertos USB/SD para archivos de audio MP3 externos
2. Interfaz de audio digital (pantalla y controles) ** ver información adicional más abajo
3. Entradas de MIC con conector Jack 1/4». MIC 1 con función PRIORIDAD
4. Volumen MIC. Permite controlar el nivel de las entradas MIC.
5. Volumen LINE. Permite controlar el nivel de la entrada LINE (parte trasera)
6. Volumen MP3. Permite controlar el nivel de la interfaz digital (USB/SD/FM/BT)
7. Ecualizador de 2 bandas. Controla los niveles LOW y HIGH de la salida master.
8. Volumen MASTER: Controla todo el volumen de la salida
9. Volumen de las SECCIONES. Controla el volumen de cada una de las 4 secciones.
10. Interruptor de encendido/apagado: Permite encender y apagar el dispositivo.
11. LED de encendido. Se enciende cuando el amplificador está conectado y en estado ON.
12. Los LEDs Vumeter y CLIP indican el nivel de salida. CLIP: Se enciende cuando la señal de entrada es demasiado alta y puede causar distorsión

INTERFAZ DE AUDIO DIGITAL

Esta interfaz incluye las conexiones de las fuentes de audio externas:

Puerto USB y ranura para tarjetas SD y la pantalla que muestra la información relevante: número de pista, tiempo y modo. Los botones de control tienen las siguientes funciones (de izquierda a derecha):

MODE: Pulse para seleccionar la fuente de audio: MP3/FM/BT.

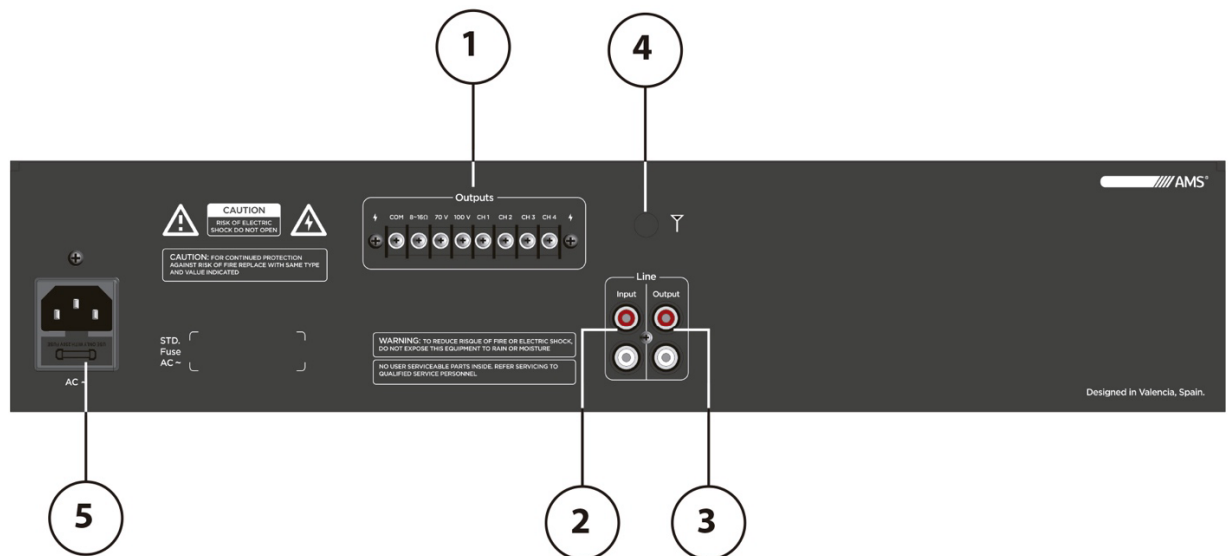
RWD: Pulsación corta para seleccionar la pista o emisora de radio anterior. Una pulsación larga reduce el volumen.

FF: Pulse brevemente para seleccionar la pista o emisora de radio siguiente. Una pulsación larga aumenta el volumen.

REPEAT: Púlselo para cambiar entre los 4 modos de bucle (individual, doble, todos, aleatorio).

PLAY/PAUSE: Pulsación corta cambia reproducción/pausa. En FM, búsqueda automática de emisoras de radio.

VISTA TRASERA



1. Terminales de salida de potencia. Modos de salida 8-16 ohm, 70V, 100V. Se puede seleccionar uno de ellos. Los terminales de las 4 secciones funcionan bajo línea de 100V y ofrecen la totalidad de salidas de potencia, distribuyéndola con las salidas conectadas.
2. Entrada c/ RCA: La entrada LINE está equipada con conectores RCA no balanceados.
3. Salida c/ RCA: Esta salida está equipada con conectores RCA no balanceados y permiten enviar la señal del preamplificador a otro amplificador.
4. Conector para antena FM
5. Conexión de alimentación principal: Conecte el cable IEC/schuko incluido a una fuente de alimentación adecuada.

POSIBLES PROBLEMAS Y SOLUCIÓN

Esta breve guía pretende ayudar y tratar de resolver problemas simples. Si continúan y el dispositivo no puede funcionar, por favor, no intente repararlo solo, devuelva el dispositivo a su distribuidor AMS.

Si se produce un problema, realice los siguientes pasos en secuencia hasta que resuelva el problema.

Si el dispositivo no funciona:

1. Compruebe la conexión de alimentación principal.
2. Compruebe la posición correcta del interruptor de modo de funcionamiento y las conexiones del altavoz (estéreo, bridge).

Ruidos o zumbidos:

3. En el modo de baja impedancia la carga mínima es de 8Ω . No conecte menos carga.
4. Reduzca el volumen de salida para eliminar la distorsión o mueva los controles de tono a la posición central para evitar niveles elevados.
5. Compruebe la polaridad de las conexiones de los altavoces.



Av. Saler nº6 Poligono. Ind. L'Alteró. Silla 46460 VALENCIA-SPAIN

Tel: +34 963124088 Fax: +34963219645

www.audiomusic.es