



PRESENTACIÓN

MediaMaster 25 es una solución de software intuitiva y potente para el control de vídeo, diseñada para que la programación y la ejecución de espectáculos visuales completos sean rápidas, flexibles y sin esfuerzo. Con su códec SAGA optimizado, que ofrece color de 10 bits, compatibilidad con el canal alfa y una reproducción hacia atrás fluida con un uso mínimo del disco, **MediaMaster** garantiza un rendimiento y una fiabilidad sin concesiones.



El LED Mapper incorporado ofrece una integración perfecta de los dispositivos LED, incluyendo la detección automática de Kling-Net, mientras que sus modernas herramientas de flujo de trabajo (vistas personalizables, previsualizaciones en varias

pantallas y potentes espacios de trabajo) proporcionan a los usuarios un control y una eficiencia totales. Con conectividad DMX flexible, exportación de dispositivos GDTF y mapeo interactivo en tiempo real, **MediaMaster** es la opción ideal para entornos de retransmisión, giras y producción en directo que exigen creatividad sin concesiones.

INTUITIVO Y FÁCIL DE USAR

Diseñado para ser rápido y fácil, **MediaMaster** es una solución única para el control de vídeo en el mercado. Este intuitivo software le permite programar y ejecutar espectáculos visuales completos con solo unos pocos clics, sin necesidad de formación ni práctica.

Una vez que esté listo, comience la transmisión en directo y controle su espectáculo utilizando solo unos pocos canales de su mesa de iluminación o simplemente el teclado de su ordenador.



CÓDEC SAGA

MediaMaster ejecuta el códec patentado MediaMaster SAGA, optimizado con una definición de 10 bits por color y un canal alfa.

Otras ventajas de SAGA son un menor uso del disco que con un códec HAP estándar, lo que también aumenta la velocidad, la capacidad de reproducir clips hacia atrás y el renderizado acelerado de la CPU y la GPU.

No hay remuestreo de crominancia y el tamaño de la resolución es ilimitado.

MediaMaster LED Mapper

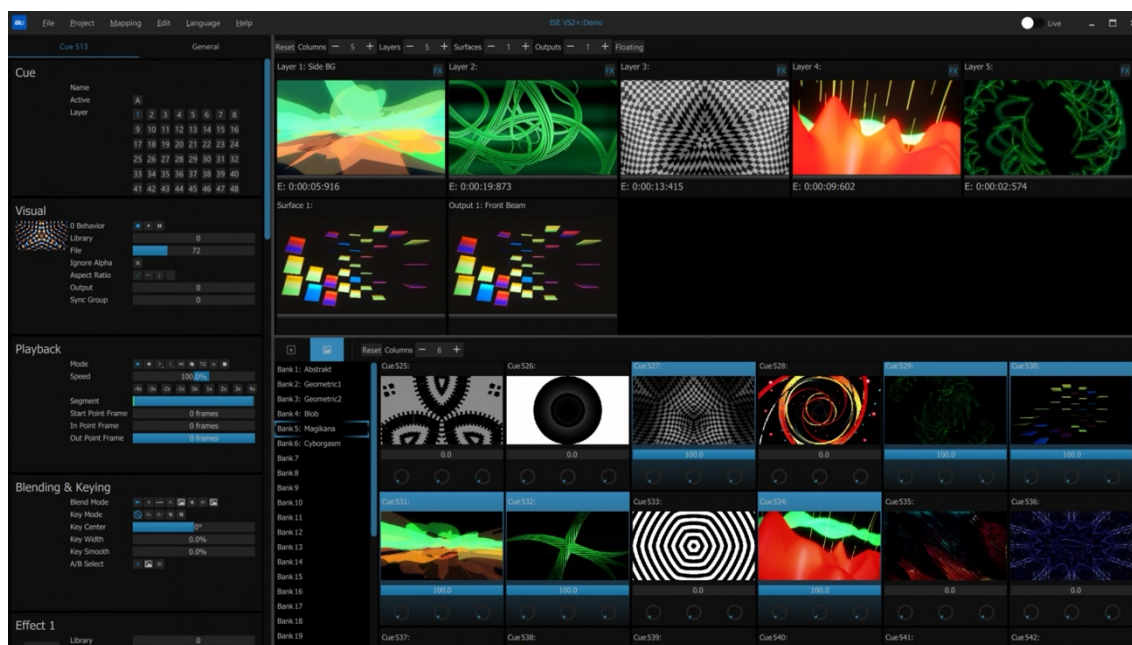
MediaMaster LED Mapper ofrece un mapeo intuitivo de los dispositivos LED, incluidos los dispositivos Kling-Net, que cuentan con detección y configuración de red totalmente automáticas. Se admiten dispositivos como barras de píxeles, cintas LED y lienzos de píxeles.

El mapeador permite seleccionar y colocar los dispositivos de forma interactiva, mostrando los resultados en el hardware en tiempo real. Para los dispositivos híbridos que combinan píxeles con canales convencionales, como los cabezales de píxeles móviles, MediaMaster puede mapear los canales convencionales desde una mesa de iluminación e insertar los datos de píxeles para un control perfecto.

MediaMaster Pro Video Mapper

El mapeador de vídeo MediaMaster Pro permite mapear fácilmente contenido de vídeo en superficies de forma irregular y a través de múltiples salidas. Admite hasta 200 superficies y 16 salidas.

Diseñado para la creación rápida de proyectos de mapeo, se pueden conseguir efectos visuales fluidos alrededor de objetos complejos con solo unos pocos clics.



NDI®5

MediaMaster Pro admite múltiples entradas/salidas NDI®5 con alfa, además de estar totalmente integrado en el amplio ecosistema de productos NDI®5, lo que lo consolida como un software versátil para actuaciones en directo.



NDI®5 (o Network Device Interface) es un protocolo para enviar vídeo a través de IP. Está diseñado para permitir la distribución de contenido de vídeo profesional en directo a través de una infraestructura IP existente, liberando a los usuarios de las limitaciones actuales del hardware. Esto significa que NDI®5 no solo reduce los costes, sino que también reduce drásticamente el tiempo de implementación.

Este software utiliza la biblioteca NDI™. NDI™ es una marca comercial de NewTek, Inc.

CARACTERÍSTICAS DEL SOFTWARE MediaMaster

Flujo de trabajo moderno y flexible.

Vistas ajustables que el usuario puede personalizar.

Todas las capas, superficies y salidas disponibles para previsualizar.

Editor de parámetros con seguimiento contextual.

Interfaz multipantalla.

Espacios de trabajo potentes.

Los espacios de trabajo contienen activos que pueden abarcar varios proyectos: archivos multimedia, mapas de vídeo y LED, definiciones de dispositivos DMX.

El espacio de trabajo de **MediaMaster 25** puede contener muchos o pocos proyectos.

Los activos utilizados por varios proyectos no se duplican.

Exportación cómoda para la implementación del proyecto en un evento.

Conectividad flexible.

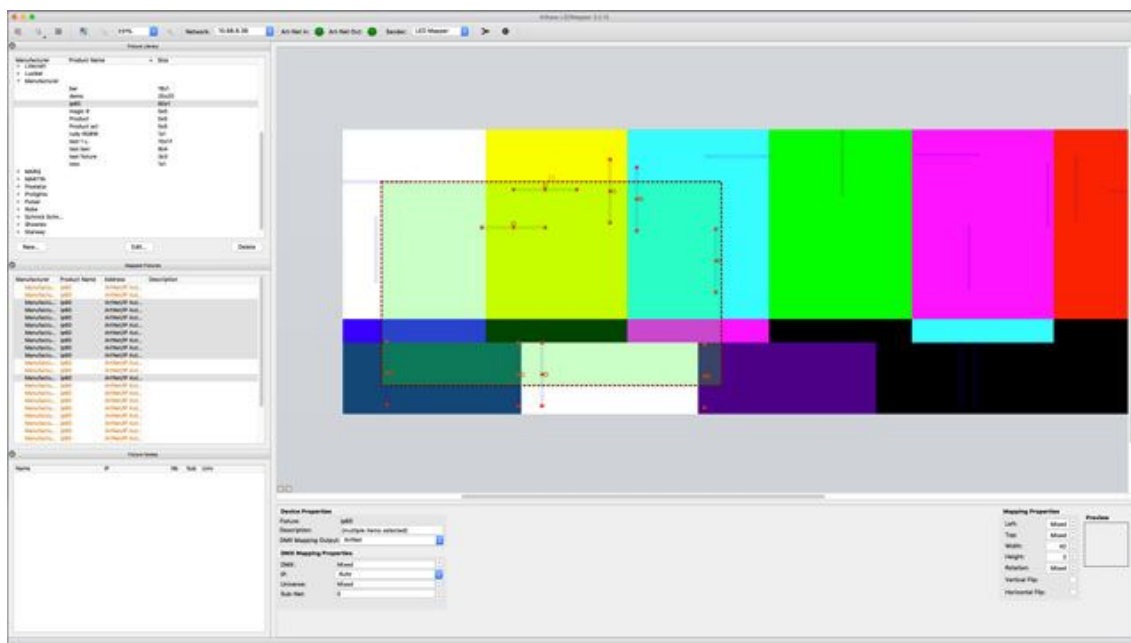
Definiciones de dispositivos DMX por el usuario.

Ahorre espacio asignando solo los canales necesarios.

Almacene y acceda a una biblioteca personalizada de dispositivos.

Arrastre y suelte parámetros para crear dispositivos rápidamente.

Utilice GDTF para enviar sus dispositivos a una consola.



Distribuido en España por:



Media Master VS1+

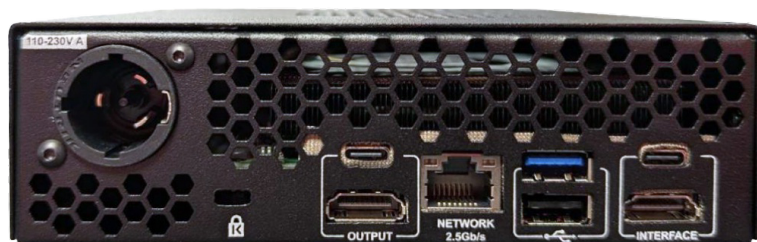
VS1+ ofrece una impresionante reproducción 4K en un paquete compacto, ligero y robusto, perfecto para profesionales en gira que necesitan potencia, flexibilidad y fiabilidad en la carretera.

Descripción general:

- Salida de vídeo 4K.
- Montaje de 3 unidades en un rack de 1U.
- Software MediaMaster Pro.
- Incluye LED Mapper y Video Mapper.
- Compatibilidad con NDI.

VS1+ ofrece una impresionante reproducción de vídeo 4K en un paquete de control muy flexible e intuitivo.

Con unas dimensiones compactas de solo 143,2 x 195 x 43 mm, tres unidades caben perfectamente en un rack de 1U, lo que es ideal para aprovechar al máximo el espacio en instalaciones profesionales. Con un peso de solo 1,28 kg, el VS1+ combina una gran portabilidad con una ingeniería robusta y precisa, lo que lo convierte en la elección perfecta para operadores de iluminación, VJ y DJ que realizan giras y exigen fiabilidad y rendimiento en la carretera.



ESPECIFICACIONES DEL HARDWARE

Procesador: Intel i7, 2,8 GHz.

Hilos (núcleos): 8 (4).

RAM: 16 GB (2 x 8 GB Crucial).

Tipo de RAM: DDR4 3200 MHz SODIMM.

Tarjeta gráfica: gráficos integrados Intel.

Entrada de alimentación: powerCON
TRUE1 de 110 a 240 VCA.

Unidad del sistema: SSD de 500 GB.

Unidad de restauración del sistema: no.

Salida de interfaz: 1 x HDMI 2K.

Salida multimedia: 1 x HDMI 4K.

Salida Ethernet: 1 x 2,5 GB/s.

USB frontales: 1 – USB 3.0 tipo A.

USB traseros: 2 xUSB 3.0 tipo A, 2 xUSB-C

Especificaciones del software:

Sistema operativo: Windows 11 Pro

Software MediaMaster: Pro

Capas de reproducción: 48

Superficies: 1

Salidas: 1

Preajustes: 4096

LED Mapper: Sí

King Net Mapper: Sí

Video Mapper: Sí

Corrección de bordes
suaves/geométrica: Sí

NDI®5 : Sí

CITP/MSEX: Sí

Exportación de personalidad GDTF: Sí

Restauración del sistema de fábrica: Sí

Art-Net: Sí

sACN: Sí

Control de teclado independiente: Sí

Control DMX: MagicDMX opcional

Control del panel frontal: No

Ancho: 143 mm (5,63 pulgadas)

Profundidad: 195 mm (7,68 pulgadas)

Altura: 43 mm (1,69 pulgadas) – 1U de
altura

Peso: 1,28 kg (2,82 lb)



Media Master VS2+

Diseñado para satisfacer las exigencias de las empresas de alquiler, este sistema es resistente, fiable y fácil de manejar. Con 2 salidas 4K alimentadas por MediaMaster Pro, ofrece un rendimiento excepcional con una fiabilidad sin concesiones.

Descripción general:

- 2 salidas de vídeo 4K.
- Software MediaMaster Pro.
- Incluye LED Mapper y Video Mapper.
- Compatible con NDI.



Resistencia industrial, rendimiento espectacular

Diseñado para soportar los entornos de alquiler y producción en directo más exigentes, este sistema combina un diseño resistente con un motor gráfico ultrarrápido para una reproducción impecable en todo momento. Con tecnología MediaMaster Pro, ofrece

hasta 48 capas de reproducción, compatibilidad con múltiples superficies y salidas, y herramientas avanzadas como LED Mapper, Video Mapper, Soft Edge & Geometric Correction y compatibilidad total con NDI®5 / C1TP / M5EX.

En su interior, un procesador Intel i5 13500 con 20 hilos, 16 GB de RAM DDR4 y una tarjeta gráfica NVIDIA RTX A2000 de 12 GB garantizan un rendimiento fluido y ágil, mientras que las dos salidas 4K garantizan unas imágenes impecables. La conectividad es muy amplia, con Ethernet de 2,5 Gb, múltiples puertos USB 3.0/USB-C y entradas SDI o HDMI 2x/4x opcionales. Una unidad SSD de 1 TB más opciones de restauración de fábrica proporcionan un almacenamiento rápido y fiable para flujos de trabajo exigentes.

Robusto, fiable y fácil de usar, este sistema es la elección perfecta para empresas de alquiler y producciones itinerantes que necesitan el máximo rendimiento en un paquete compacto y listo para salir a la carretera.

ESPECIFICACIONES DEL HARDWARE

Procesador: Intel i5, 13500.	Salidas: múltiples
Hilos (núcleos): 20 (14).	Preajustes: 4096
RAM: 16 GB (2 x 8 GB) Crucial.	Mapeador LED: sí
Tipo de RAM: DDR4 3200 MHz SODIMM.	Mapeador King Net: sí
Tarjeta gráfica: NVIDIA RTX A2000 12 GB NVIDIA T400 4 GB.	Mapeador de vídeo: sí
Entrada de alimentación: powerCON TRUE1 110 a 240 VCA	Corrección geométrica/bordes suaves: sí
Unidad del sistema: SSD 1 TB	NDI®5: sí
Unidad de restauración del sistema: USB 128 GB	C1TP/M5EX: sí
Salida de interfaz: 2 x MDP – 4K	Exportación de personalidad GDTF: sí.
Salida multimedia: 2 x MDP – 4K	Restauración del sistema de fábrica: sí.
Salida Ethernet: 2 x RJ45 2,5 Gigabit Lan	Art-Net: sí.
USB frontales: 2 – USB3	sACN: sí.
USB traseros: 5 x USB 3.0 tipo A, 1 x USB-C	Control por teclado independiente: sí.
Entradas: 2x/4x SDI (opcional) 2x/4x HDMI (opcional)	Control DMX: MagicDMX opcional.
Sistema operativo: Windows 11 Pro	Control del panel frontal: sí.
Software MediaMaster: Pro	Peso y dimensiones de la unidad:
Capas de reproducción: 48	Ancho: 430 mm (5,63 pulgadas).
Superficies: múltiples	Profundidad: 405 mm (7,68 pulgadas)
	Altura: 135 mm (1,69 pulgadas) – 3U de altura
	Peso: 10,4 kg (22,92 lb)



Media Master VS4+

El VS4+ es un servidor multimedia resistente de 19" para montaje en rack con integración perfecta con MediaMaster Pro, que admite hasta 4 salidas 4K o 16 salidas HD. Compacto, fiable y versátil, es perfecto para aplicaciones de retransmisión, streaming, giras y alquiler.

Descripción general:

- 4 salidas de vídeo 4K.
- Software MediaMaster Pro.
- Incluye LED Mapper y Video Mapper.
- Compatible con NDI.



El VS4+ es una herramienta visual intuitiva, divertida de usar y repleta de funciones, además de una solución de montaje en rack de 19 pulgadas rentable para todos los escenarios que requieren un control total sobre una amplia gama de entradas multimedia.

VS4+ funciona a la perfección con el último software MediaMaster Pro, se conecta y funciona de forma armoniosa con cualquier consola de iluminación y está dirigido a estudios de televisión de alta gama, instalaciones de streaming y escenarios de retransmisión. Gracias a su diseño excepcionalmente resistente, también es ideal para los mercados de producción, giras y alquiler.

Dos pantallas de interfaz permiten la monitorización, y también hay conectividad USB en la parte delantera y un Neutrik PowerCON True1 para la alimentación.

Con hasta 4 pantallas 4K o 16 pantallas HD funcionando desde un VS4+, los dispositivos también se pueden conectar en red para controlar aún más pantallas. Las pantallas se pueden bloquear de forma remota con EDID, mientras que los LED del panel frontal se pueden programar para mostrar diferentes colores que indican el estado o ayudan a detectar fallos.

ESPECIFICACIONES DEL HARDWARE:

Procesador: AMD Ryzen Threadripper PRO 5955WX

Hilos (núcleos): 32 (16)

RAM: 16 GB 32 GB (4 x 8 GB) Crucial

Tipo de RAM: DDR4 3200 MHz SODIMM

Tarjeta gráfica: nVIDIA RTX A4000 16 GB / NVIDIA T400 4 GB

Entrada de alimentación: powerCON TRUE1 110 a 240 VCA

Unidad del sistema: SSD de 1 TB

Unidad de almacenamiento: SSD de 1 TB

Unidad de restauración del sistema: USB de 128 GB

Salida de interfaz: 2 DisplayPort – 4K

Salida multimedia: 4 DisplayPort – 4K

Salida Ethernet: 2 de 10 Gb/s (cat6A)

USB frontales: 2 – USB 3.0 tipo A

USB traseros: 4 x USB 3.0 tipo A, 2 x USB-C

Sincronización: NVIDIA PNY Quadro Sync 2

Audio: 1- Audio/SMPTE/LTC/BPM

Entrada/salida DMX: opcional

Genlock: opcional

Entrada: 2x/4x/8x SDI (opcional) / 2x/4x/8x HDMI (opcional)

Especificaciones del software:

Sistema operativo: Windows 11 Pro

Software MediaMaster: Pro

Capas de reproducción: 48

Superficies: 1

Salidas: 1

Preajustes: 4096

Mapeador LED: Sí

Mapeador King Net: Sí

Mapeador de vídeo: Sí

Borde suave / Corrección geométrica: Sí

NDI®5 : Sí

CITP/MSEX: Sí

Exportación de personalidad GDTF: Sí

Restauración del sistema de fábrica: Sí

Art-Net: Sí

sACN: Sí

Control de teclado independiente: Sí

Control DMX: Sí

Control del panel frontal: Sí

Peso y dimensiones de la unidad:

Ancho: 425 mm (16,73 pulgadas)

Profundidad: 625 mm (24,60 pulgadas)

Altura: 177 mm (6,96 pulgadas) – 4U de altura

Peso: 16 kg (35,27 lb)

ChamSys

 **MediaMaster** CORE

 **MediaMaster** PRO

I. COMPARATIVA DE SOFTWARE: MEDIA MASTER CORE VS. PRO

Ambas versiones, **MediaMaster Core** y **MediaMaster Pro**, utilizan el códec propietario **SAGA**. El códec SAGA asegura un rendimiento sin concesiones con definición de 10 bits por color, Canal Alpha, menor uso de disco que el códec HAP estándar, reproducción fluida hacia atrás y tamaño de resolución ilimitado.

Característica	MediaMaster Core (Ideal para Instalaciones/Clubes)	MediaMaster Pro (Giras/Broadcast/Grandes Shows)	Ventaja Comercial Clave de Pro
Capas de Reproducción	12 capas con efectos.	48 capas con efectos.	Maneja 4 veces más capas para complejidad visual.
Salidas de Video	1 salida directa únicamente.	4 salidas directas.	Permite usar múltiples pantallas/proyectores sin <i>hardware</i> adicional.
Superficies	1 superficie.	4 superficies (soporta hasta 250 superficies con Video Mapper Pro).	Esencial para diseños de pantallas múltiples y <i>mapping</i> .
Video Mapper Pro	No.	Sí. Permite el mapeo de contenido en superficies de forma irregular.	Facilita la creación rápida de proyectos de <i>mapping</i> complejos.
Corrección	Keystoning (Trapezoidal).	Keystoning, Soft-Edge y Corrección Geométrica .	Herramientas avanzadas de alineación y mezcla de proyectores (<i>blending</i>).
NDI®5	Sí.	Sí, con soporte para múltiples entradas/salidas con alpha .	Integración completa en el ecosistema NDI®5 para video sobre IP, reduciendo costes y tiempo de implementación.
Control	DMX, Art-Net, sACN, MA Net3, teclado.	DMX, Art-Net, sACN, MA Net3, teclado.	Ambas funcionan con cualquier consola de iluminación que soporte Art-Net, sACN o DMX.



II. COMPARATIVA DE SERVIDORES DE MEDIOS MEDIA MASTER VS+

Los servidores MediaMaster (VS1+, VS2+, VS4+) están diseñados para la reproducción de video en tiempo real, soporte multi-pantalla y una integración fluida con DMX, Art-Net, sACN y código de tiempo. **Todos los modelos VS+ incluyen la licencia de software MediaMaster PRO**, lo que significa que incorporan 48 capas de reproducción, Video Mapper, LED Mapper, y Soft Edge/Corrección Geométrica.

Característica	MediaMaster VS1+ (Ultra Compacto)	MediaMaster VS2+ (Fuerza Industrial)	MediaMaster VS4+ (Alta Gama / Broadcast)
Rol/Foco Comercial	Touring/Portabilidad. Perfecto para VJs y DJs que necesitan potencia y fiabilidad en la carretera.	Rental Houses/Producción en Vivo. Diseño robusto y rendimiento excepcional en un paquete compacto.	Broadcast/Grandes Giras/Streaming. Dirigido a estudios de televisión y escenarios de alta gama.
Salidas de Media	1 x HDMI 4K.	2 x DisplayPort 4K.	4 x DisplayPort 4K (o hasta 16 salidas HD).
Formato / Rack	Ultra-Compacto (143.2 x 195 x 43 mm). Se pueden montar 3 unidades en 1U de rack.	3U de rack (430 x 405 x 135 mm).	4U de rack (425 x 625 x 177 mm).
Peso (Unidad)	1.28 kg.	10.4 kg.	16 kg.
Procesador (CPU)	Intel i7 (4 núcleos / 8 hilos).	Intel i5 13500 (14 núcleos / 20 hilos).	AMD Ryzen Threadripper PRO 5955WX (16 núcleos / 32 hilos).
Tarjeta Gráfica (GPU)	Gráficos Integrados Intel.	NVIDIA RTX A2000 12GB o T400 4GB.	nVIDIA RTX A4000 16GB o T400 4GB.
Almacenamiento	500GB SSD (Sistema).	1 TB SSD (Sistema). Usa el sistema como almacenamiento.	1 TB SSD (Sistema) + 1 TB SSD (Almacenamiento).

Entradas Opcionales	N/A	2x/4x SDI (Opcional) / 2x/4x HDMI (Opcional).	2x/4x/8x SDI (Opcional) / 2x/4x/8x HDMI (Opcional).
Características Avanzadas	N/A	Control en Panel Frontal.	Doble pantalla de interfaz para monitoreo. Soporte para Sincronización (Genlock, Audio/SMPTE/LTC/BPM) .

NOTA IMPORTANTE SOBRE CLIENTES LEGACY (ARKAOS MEDIAMASTER)

Las licencias existentes de Arkaos MediaMaster Pro/Express seguirán funcionando. Sin embargo, Arkaos MediaMaster Pro/Express 6 ya no está siendo desarrollado. Hay actualizaciones disponibles a MediaMaster 25 Pro/Core, y ChamSys ofrecerá **precios especiales** para los clientes existentes de Arkaos con licencias válidas.